

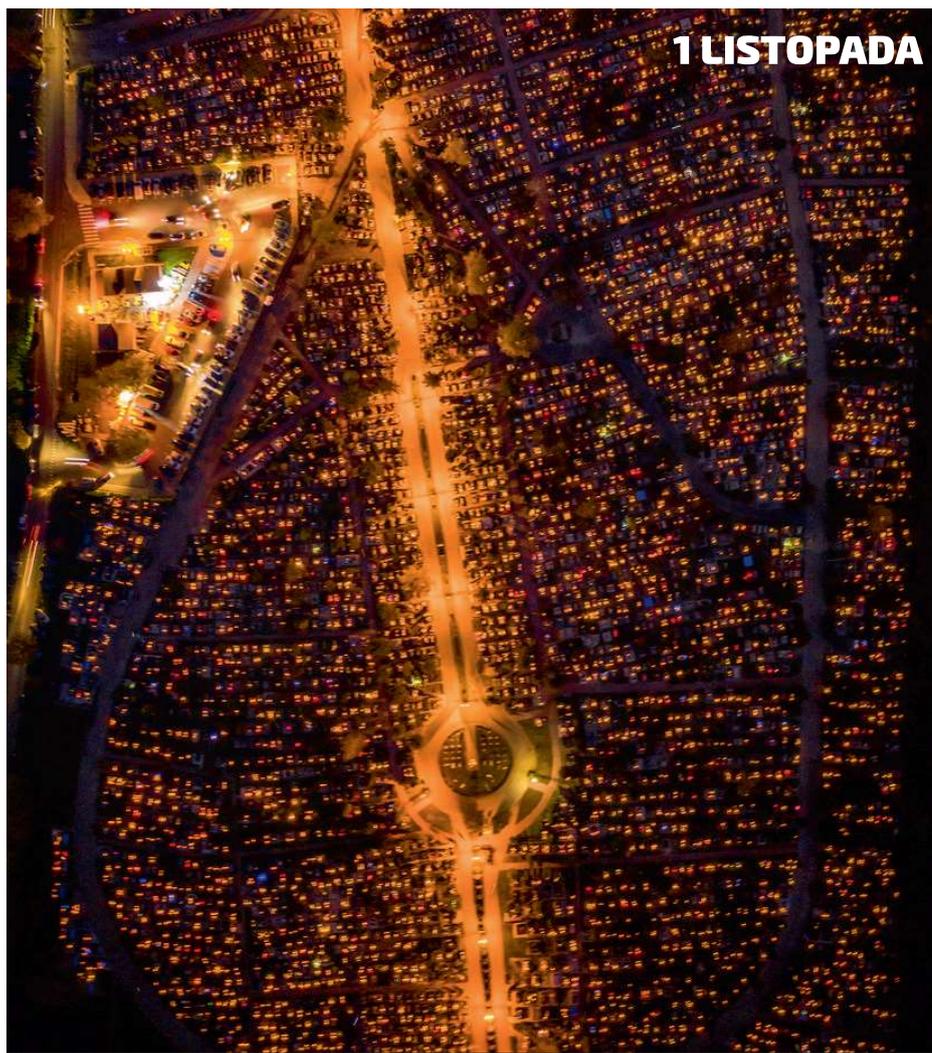
HALO



Kwidzyn Moje Miasto

www.kwidzyn.pl • instagram: @miasto_kwidzyn

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY



1 LISTOPADA

Śpieszmy się kochać ludzi tak szybko odchodzą
i ci co nie odchodzą nie zawsze powrócą
i nigdy nie wiadomo mówiąc o miłości
czy pierwsza jest ostatnią czy ostatnia pierwszą.

ks. Jan Twardowski

RÓWNIE WAŻNE

■ Cała Polska w czerwonej strefie

W strefie czerwonej obowiązują najbardziej restrykcyjne zasady bezpieczeństwa.

Więcej: s. 3

■ Powiślańska Szkoła Wyższa

Inauguracja Roku Akademickiego 2020/21.

Więcej: s. 4

■ Konsultacje w sprawie zadaszania

Prowadzone są konsultacje z handlowcami, którzy prowadzą stragany na targowisku.

Więcej: s. 5

■ Sezon cross-country zakończony

Organizatorem ostatnich rund Mistrzostw Polski i Pucharu Polski był KKM im. Jana Młynarskiego.

Więcej: s. 13

■ Nasz pływak na Maksa!

W 2019 roku Maks zadebiutował jako 14-latek w Mistrzostwach Polski Juniorów Młodszych.

Więcej: s. 15

Odwiedzili Kwidzyn...



**Michał
Bajor**

– Niezapomniany z roli Nerona w „Quo Vadis” znany aktor i piosenkarz wystąpił ze swoim recitalem na deskach teatru.



**Alek
Rogoziński**

– Księżę polskiej komedii kryminalnej spotkał się z czytelnikami w Wagonie Kultury w Bibliotece Miejsko-Powiatowej



**Włodek
Pawlik**

– polski laureat nagrody Grammy zagrał koncert w ramach Kwidzyńskich Zaduszek Jazzowych.

HALO

Kwidzyn
Moje MiastoISSN 2545-1715
Nakład: 4000 egz.

Wydawca:
Biblioteka Miejsko-Powiatowa w Kwidzynie
ul. Kościuszki 54
82-500 Kwidzyn
http://biblioteka.ckj.edu.pl

Redakcja:
tel. 55 279 33 50
halo@kwidzyn.pl

Redaguje zespół:
Marek Krukowski – redaktor naczelny,
Adam Kamiński – redaktor prowadzący,
Leszek Sarnowski, Michał Samp

Zdjęcia:
Archiwum Urzędu Miasta Kwidzyn

Druk:
DRUK Ekspres Sp. z o.o.
ul. Lotnicza 2,
82-500 Kwidzyn

Skład:
LANART Mirosław Gawroński, tel. 606 788 801



Marek Krukowski

nie ma wśród nas. Udajemy się na cmentarze, by wspomnieć tych, którzy zajmowali ważne miejsce w naszym własnym życiu, wspominamy też tych, którzy byli ważni dla całej społeczności, a odeszli w ostatnim okresie. Powtarzamy wywodzące się sprzed stuleci rytuały osławiające śmierć, by sami z nią się oswoić. Być może nawet czynimy to zbyt skutecznie. Statystyki takich choćby wypadków drogowych wskazują na to, że Polacy nie do końca wierzą, że śmierć to zagrożenie, które dotyczy ich osoby, dopóki nie znajdują się w naprawdę niebezpiecznej sytuacji. Może dlatego tak wielu z naszych rodaków, dopóki czuje się dobrze, nie wierzy w potrzebę bronienia się przed epidemią, a nawet neguje jej istnienie. Śmierć to jednak nie tylko trauma z przeszłości, którą musimy oswoić. Śmierć to realne zagrożenie, któremu musimy się przeciwstawić. Robimy to wszyscy na własną rękę, tyle że w ten sposób możemy pomóc tylko sobie i naszym najbliższym, ale i to możliwe jest

jedynie wtedy, gdy warunki życia społecznego zapewniają wszystkim ogólne bezpieczeństwo. Od zagrożenie powszechnego może uwolnić nas tylko wspólny wysiłek. „Od powietrza, głodu, ognia i wojny...”, tak stara modlitwa wylicza zagrożenia, dotyczące społeczności, zagrożenia na ponadjednostkową skalę. Powietrze na tej liście to powietrze morowe, zaraza. A mamy właśnie czas zarazy, czas w którym potrzebna jest mobilizacja i współpraca społeczna, w tym sprawność odpowiednich instytucji. Ale mamy też czas, w którym okazuje się, że państwo ma trudności w zapewnieniu tego, co jest jego główną, ba, jego jedyną racją bytu, bezpieczeństwa obywateli. W tej sytuacji spada na nas obowiązek, by zrobić co się da, by zapewnić życie oraz zdrowie sobie i innym. Ten obowiązek jest w sprzeczności z wymaganiami, jakie niosą codzienne zadania i nasze przyzwyczajenia. Jednak podstawowe zasady powstrzymywania epidemii, choć uciążliwe, nie uniemożliwiają normalnego funkcjonowania, ani nie niosą ze sobą poważnego zagrożenia. Maseczki, dezynfekcja i dystans społeczny nie zrobią nam krzywdy, nawet jeśli epidemii nie ma, jeśli jednak ona jest, mogą uratować setki istnień. Jeżeli zatem nie chcemy, by przyszłoroczny dzień Wszystkich Świętych był dniem rozdzierającym dusze wszystkich Polaków w stopniu od dawna nie pamiętanym, róbmy choć tyle.

30 dni w obrazach

#HALOKWIDZYN

▲ **07.10** – W październiku Muzeum Zamkowe zorganizowało warsztaty kaligrafii dla dzieci i młodzieży.



fol. Zamek w Kwidzynie



fol. lubmicyzycie.pl

▲ **14.10** – Na rynku ukazały się dwie książki: Marcela Woźniaka "Pisarz o białych oczach" i Krzysztofa Bochusa "Wachmistrz"

▶ **24.10** – Chętno było gospodarzem kolejnych eliminacji zawodów enduro z udziałem naszych zawodników.

▼ **03.10** – Związek małżeński zawarli druh podharcistrz Andrzej Delewski z druhną przewodniczką Urszulą Piwowarską.



fol. Wedding Story Photo - Fotografika Słubna

▼ **14.10** – Tereny Rekreacyjno Wypoczynkowe na Mitosnej były gospodarzem wystawy i aukcji koni zimnokrwistych.



fol. Waldemar Kosciński



fol. Tadeusz Ulmberski



CAŁA POLSKA W CZERWONEJ STREFIE

NOWE OBOSTRZENIA I POMOC DLA SENIORÓW

Tekst: Leszek Sarnowski

Powiat kwidzyński przez tydzień od 17 do 24 października, razem ze 152 innymi powiatami znajdował się w czerwonej strefie. Ze względu na wzrastającą liczbę zakażeń, decyzją rządu, od 24 października, czerwoną strefą zostaje objęta cała Polska. Wprowadzono w związku z tym szereg nowych obostrzeń, które prezentujemy na planszy Kancelarii Prezesa Rady Ministrów. W czasie pandemii na zakażenie koronawirusem najbardziej narażone są osoby starsze, dlatego w tym trudnym czasie wymagają naszej szczególnej opieki, uwagi i troski. W Kwidzynie do odwołania zawieszona jest funkcjonowanie Dziennego Domu Pobytu dla Seniorów przy ul. Warszawskiej. Uczestnikom zajęć w domu seniora dowożone będą posiłki do domów. Od terapeutów i opiekunów otrzymywać także będą materiały do pracy indywidualnej w domu. Apelujemy do wszystkich osób starszych, by w miarę



Nowe zasady bezpieczeństwa

OD SOBOTY, 24 PAŹDZIERNIKA

EDUKACJA, KULTURA I SPORT

- nauka w klasach 4-8 w trybie zdalnym
- w godzinach 8:00-16:00 przemieszczanie się osób do 16 r.ż. pod opieką dorosłego
- szkoły wyższe i ponadpodstawowe w trybie zdalnym
- wydarzenia sportowe bez udziału publiczności
- wydarzenia kulturalne - do 25% udziału publiczności
- zawieszona działalność basenów, aquaparków, siłowni

GOSPODARKA

- zawieszenie działania sanatoriów (z możliwością dokończenia trwających turnusów)
- lokale gastronomiczne i restauracje - zakaz działalności stacjonarnej (jedynie na wynos i dowóz)
- 5 osób na 1 kasę w placówkach handlowych do 100 mkw
- 1 osoba na 15 mkw w placówkach handlowych pow. 100 mkw
- w transporcie publicznym zajętych 50% miejsc siedzących lub 30% wszystkich

ŻYCIE SPOŁECZNE

- ograniczenie imprez, spotkań i zebrań oraz zgromadzeń publicznych do 5 osób spoza gospodarstwa domowego
- ograniczenie przemieszczania się osób 70+
Z wyłączeniem:
 - wykonywania czynności zawodowych
 - zaspokajania niezbędnych potrzeb życia codziennego
 - sprawowania lub uczestniczenia w sprawowaniu kult religijnego



Andrzej Krzysztofak
Burmistrz Kwidzyna

To trudny dla nas wszystkich czas. Do tej pory mieszkańcy Kwidzyna zdawali niemal celującą egzamin z przestrzegania rygorów bezpieczeństwa, by chronić siebie i innych. W związku z nową sytuacją nadal apelujemy o rozwagę, zachowanie dystansu, noszenie maseczek, dezynfekcję rąk i, w miarę możliwości pozostanie w domu.

możliwości pozostali w swoich domach. Od poniedziałku 26.10.2020 r. z Seniorami, którzy objęci są wsparciem MOPS pracownicy ośrodka kontaktować się będą codziennie telefonicznie. W ten sposób zapewnimy stały monitoring sytuacji, w jakiej znajdują się Seniorzy i skutecznie będziemy odpowiadać na bieżące ich potrzeby. Apelujemy o to, aby samotnie mieszkający Seniorzy, osoby starsze, które nie mają wsparcia wśród bliskich i które do tej pory nie korzystały z pomocy MOPS zgłaszały potrzebę codziennego monitoringu. Prosimy o kontakt telefoniczny od poniedziałku do piątku w godzinach od 07:00 do 15:00 pod numerem MOPS: 55 646-16-26. Resort rodziny i polityki społecznej niebawem uruchomi Solidarnościowy Korpus Wsparcia Seniorów. Do dyspozycji osób po 70. roku życia będzie ogólnopolski telefon: 225051111, na który osoby te będą mogły zgłaszać potrzebę zrobienia zakupów. Informacja zostanie przekazana do konkretnego Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej, którego pracownik skontaktuje się z seniorem i udzieli pomocy. Koszt zakupów w programie pokrywa Senior zaś koszt ich dostarczenia MOPS. Przypominamy, że objawy sugerujące pojawienie się zakażenia to - temperatura ciała powyżej 38 stopni Celsjusza, kaszel, duszności, utrata węchu lub smaku. Jeśli pacjent ma takie objawy, wtedy lekarz podstawowej opieki, do którego pacjent się zgłosił, zleca test za pośrednictwem aplikacji gabinet.gov.pl oraz przekazuje pacjentowi informację o mobilnych punktach pobrań tzw. drive thru, w których można wykonać badanie. Lekarz informuje jednocześnie o tym fakcie miejscowy Sanepid.

Lekarze POZ oraz inspektorzy Sanepidu zlecają testy w kierunku SARS-CoV-2, zarówno pacjentom podejrzanym jak i przebywającym w kwarantannie wg. aktualnych wytycznych ministerstwa zdrowia. Wymaz może być pobrany karetką COVID, która przyjeżdża do miejsca zamieszkania lub miejscowego Sanepidu. Szpital w Kwidzynie posiada uruchomiony **Punkt Pobrań**, dostępny dla wszystkich pacjentów ze skierowaniem 7 dni w tygodniu w godz. 10:00- 16:00. Pacjent po otrzymaniu skierowania przed udaniem się na wymaz ma obowiązek wcześniejszej rejestracji telefonicznej pod nr tel. 539-678-325, podczas której będzie proszony o podanie swoich danych: imię, nazwisko, pesel, nr telefonu, adres zamieszkania. Następnie będzie wyznaczona godzina o której należy się w punkcie stawić wraz z dowodem osobistym. Wynik pojawi się na stronie internetowej www.pacjent.gov.pl i będzie również widoczny przez osobę zlecającą- lekarza POZ i Sanepid. Czas pojawienia się wyniku zależy od godziny pobrania (szybciej przy pobraniu w godzinach do 13tej) i obciążenia laboratorium, zazwyczaj 24-36 godzin. Przy wyniku pozytywnym czas się wydłuża.

W sprawach związanych z zakażeniem COVID-19 można kontaktować się z Sanepidem pod całodobowym telefonem: **+48 222500115**.

Codziennie w godz. 08:00-23:00 osoby potrzebujące wsparcia psychologicznego mogą również korzystać z miejskiego telefonu zaufania: **88 77 82 500**.

KONTAKTY TELEFONICZNE DO POZ W KWIDZYNY

1.	Szpitalny Oddział Ratunkowy, ul. Hallera 31, tel. 55 645 84 10
2.	Zdrowie, sp. z o.o., ul. Hallera 3, tel. 882 365 730
3.	Niepubliczny Zakład POZ Centrum, Plac Plebiscytowy 2, tel. 55 279 34 01
4.	Niepubliczny ZOZ Sanmed, ul. Kottłataja 3, tel. 55 261 64 64
5.	Niepubliczny Zakład Opieki Zdrowotnej im. św. Łukasza, ul. Zbożowa 1, tel. 55 261 52 24
6.	Centrum Medycyny Pracy, ul. Lotnicza 1, tel. 539 972 159
7.	Wspólnicy Spółki Cywilnej "Mediana", Braterstwa Narodów 52, tel. 55 261 52 25
8.	ISPL Czestawa Jaremk, ul. Kazimierza Wielkiego 2, tel. 603 875 377
9.	Niepubliczny Zakład Opieki Zdrowotnej "PALMED", ul. Chopina 40, tel. 601652478; 783 963 856
10.	Niepubliczny Zakład Opieki Zdrowotnej ARTMED Sp. z o. o., ul. Kottłataja 3, tel. 5 5 645 64 02
11.	Niepubliczny Zakład Opieki Zdrowotnej Troska s.c., Plac Plebiscytowy 2, tel. 605 066 750; 504 414 757
12.	Niepubliczny Zakład Opieki Zdrowotnej Pielęgniarek i Położnych Środowiskowo-Rodzinnych "Medyk", ul. Kottłataja 3, tel. 55 279 47 38

KORONAWIRUS powoduje gorączkę, kaszel, duszności, bóle mięśni i zmęczenie. Przenosi się drogą kropelkową, a więc podczas kaszlu, kichania czy mówienia.

Infolinia NFZ

800 190 590

www.gov.pl/koronawirus

Otwarcie Roku Akademickiego w PSW

Kwidzyński Park Przemysłowo-Technologiczny był gospodarzem tegorocznej, uroczystej Inauguracji Roku Akademickiego 2020/21 Powiślańskiej Szkoły Wyższej.

Tekst: dr Katarzyna Strzała - Osuch
Foto: Aleksandra Begier

Spółeczność Akademicka Powiślańskiej Szkoły Wyższej rozpoczęła tym samym kolejny rok intensywnej pracy dydaktycznej i naukowej na kierunkach: pielęgniarstwo - studia licencjackie oraz studia magisterskie; ratownictwo medyczne, kosmetyka, dietetyka, a także ekonomia. Goście, którzy przybyli na uroczystość życzyli przyszłym studentom sukcesów, natomiast władzom Uczelni dalszego rozwoju oraz satysfakcji z podejmowanych przedsięwzięć. Inauguracja roku akademickiego to także czas podziękowań za miniony rok akademicki, wręczono medale za zasługi dla Uczelni, jak również nagrody Rektora za wkład i zaangażowanie w życie i rozwój uczelni. Wykład inauguracyjny wygłosił dr hab. Adam Bodnar, Rzecznik Praw Obywatelskich Rzeczypospolitej Polskiej, o niezwykle aktualnym tytule „Konstytucja – miecz i tarcza dla obywateli”. Następnie studenci I roku ślubowali uroczystie, że będą zdobywać wiedzę i nabywać kwalifikacje godne absolwenta Uczelni wyższej oraz będą



dbać o dobre imię Uczelni. Inaugurację uświetnił występ Duo Sopot (Elż-

bieta Rosińska, Anna Sawicka). Na koniec wszyscy zostali zaproszeni na

poczęstunek oraz lampkę szampana.

Znikają węglowe piece

Rośnie zainteresowanie dotacjami dla mieszkańców, którzy decydują się na zmianę sposobu ogrzewania na bardziej przyjazne dla środowiska.

Tekst: Leszek Sarnowski
Foto: Archiwum UM



Oprócz realizacji wniosków wspólnot, które wystąpiły o przyznanie dotacji na podłączenie nieruchomości do miejskiej sieci ciepłowniczej do miasta trafia dużo wniosków od osób indywidualnych. Obecnie udzielana jest dotacja na zmianę systemu grzewczego z węglowego na ekologiczne tj: gazowe, olejowe lub elektryczne. Ze statystyk wynika, że najczęściej wybieranym źródłem ogrzewania jest ogrzewanie gazowe. Mieszkańcy miasta mogą też liczyć na dofinansowanie zakupu i montażu wynalazku, który powstał w Kwidzynie, a który z powodzeniem wykorzystywany jest już w Polsce, także w przemyśle. To tzw. wkładka „Wery”, która może być zastosowana w większości tradycyjnych pieców używanych w domach. Efektem pracy wkładki do pieca jest doprowadzenie do rozpadu szkodliwych związków spalin oraz podniesienie wydajności grzewczej pieca lub kotła. Dzięki urzędzeniu nie występuje emisja zanieczyszczeń do powietrza. Zakup i montaż wkładki pokrywany jest w całości z dotacji udzielanej przez miasto, ale w tym roku zainteresowanie wkładką jest niewielkie, gdyż mieszkańcy wolą likwidować

piece opalane węglem i stosować bardziej ekologiczne ogrzewanie. Dotacja na zmianę ogrzewania węglowego na ogrzewanie ekologiczne to 2 tys. zł. Na podłączenie nieruchomości do miejskiej sieci ciepłowniczej można uzyskać 3 tys. zł. Montaż tzw. palnika "Wery" do spalania dymu w kotłach i piecach na paliwo stałe to dotacja w wysokości 1000 zł. Miasto udziela także dotacji na usunięcie azbestu z budynków w kwocie 500 zł za tonę zdemontowanego odpadu. Samorząd miasta co roku apeluje aby nie spalać śmieci w piecach domowych. W zwykłych piecach proces spalania odbywa się w temperaturze od 200 do 500 stopni, natomiast w instalacjach do spalania śmieci temperatura sięga ok. 1200

stopni C. Niewłaściwe spalanie przyczynia się do emisji toksycznych związków, głównie rakotwórczego benzopirenu. Poza tym wytwarzane podczas spalania plastików toksyczne dioksyny opadają na glebę, wnikać w przydomowe ogródki warzywne, przedostają się do wód gruntowych. Spalanie odpadów, a zwłaszcza tworzyw sztucznych w domowym piecu ma także inne skutki, gdyż powoduje szybsze zużycie, zniszczenie przewodu kominowego, a w konsekwencji całej instalacji. Szczegółowych informacji na temat warunków udzielenia dotacji na zmianę sposobu ogrzewania można uzyskać u pracowników ds. Gospodarki Miejskiej i Ochrony Środowiska. Tel. 55 646 47 59.



Piotr Halagiera
Zastępca Burmistrza Kwidzyna

Już kilka razy zwiększaliśmy pulę środków na przyznanie dotacji. Zlikwidowanych zostanie kilkadziesiąt tradycyjnych pieców opalanych węglem.



Konsultacje w sprawie budowy targowiska

Prowadzone są konsultacje z handlowcami, którzy prowadzą stragany na targowisku miejskim przy ul. Kopernika w sprawie budowy zadaszania.

Tekst: Michał Samp
Foto: Aleksander Łubiński

Samorząd miasta szuka rozwiązania, które sprawi, że handel będzie odbywał się od poniedziałku do soboty w dobrych warunkach, także podczas opadów deszczu lub śniegu. Władze miasta chciały poznać opinie osób, które korzystają z targowiska, przed wyborem sposobu zadaszania straganów. Konsultacje dobiegają końca. Samorząd miasta bierze pod uwagę rozwiązanie, które zastosowano na targowisku w Pelplinie. Targ znajduje się tam pod zadaszaniem membranowym. Targowisko przy ul. Kopernika jest obecnie jedynym takim miejscem w mieście. Aby zachęcić handlowców do prowadzenia sprzedaży od poniedziałku do soboty miasto już ponad rok temu obniżyło stawkę opłaty targowej. Rozważane jest jednolite zadaszanie powierzchni ok.1500 m kw.



Akwedukt szuka młodych wolontariuszy



Zapraszamy młode osoby w wieku **18-30 lat** do wzięcia udziału w niesamowitej przygodzie – **wolontariacie zagranicznym**.

Teatr we Włoszech, ekologia w Austrii, praca z dziećmi na Łotwie i wiele, wiele innych. Wyjazdy współfinansowane ze środków Europejskiego Korpusu Solidarności.

Projekt trwa od **6 do 12 miesięcy**, nie potrzeba żadnego doświadczenia, niezbędna jest tylko znajomość języka angielskiego w stopniu komunikatywnym.

Koszt takiego wyjazdu to **200 zł** (przełot, ubezpieczenie, zakwaterowanie oraz kieszonkowe pokryte ze środków Unii Europejskiej).

Organizatorem działań jest **Stowarzyszenie Akwedukt**, kontakt: biuro@akwedukt.org.pl, tel. 661936759, szczegóły na: www.akwedukt.org.pl

Smaki Jesieni

Od kilkunastu lat, we wrześniu, ulica Piłsudskiego staje się niezwykle kolorowa i gwarna.

Tekst i foto: Mieczysław Dzikowski

Wszystko to za sprawą wydarzenia, które nosi nazwę „Smak Jesieni”. Impreza przez lata zmieniała swój kształt i charakter. Jej początki to Święto Chleba. Tam w roli głównej występowały mistrzowie piekarnictwa. Nasze lokalne piekarnie przygotowywały na tę okazję specjalne wypieki. Było kolorowo, smacznie i pachniało chlebem. Po kilku latach postanowiliśmy poszerzyć formułę imprezy dołączając do niej jesienne targi staroci, a jednocześnie zapraszając do współpracy placówki oświatowe, które prezentowały to, co do tego chleba jesienią można dodać. Uśmiech, energia młodzieńcza, kolorowe stoiska, to cały koloryt naszych „Smaków”. Rok 2020 nie sprzyja takim przedsięwzięciom. Szkoły mają dziś swoje problemy wynikające z aktualnej sytuacji epidemicznej. Jednocześnie bardzo chcieliśmy, żeby w tej „nienormalności”, pojawił się jakiś promyk. Stąd nasz upór, żeby wydarzenie jednak się odbyło. Mimo „deszczowego zagrożenia” na deptaku stanęło kilkadziesiąt stoisk kolekcjonerów i twórców. Smaku dodały Koła Gospodyń Wiejskich ze swoimi wypiekami. Szkoły dzielnie zastąpiło Stowarzyszenie Pola Nadziei tworząc stoiska z produktami, które pozyskało od placówek oświatowych. Impreza dotowana jest ze środków Urzędu Miasta Kwidzyna. Imprezę zorganizowało Stowarzyszenie Pro Vox oraz Lokalna Fundacja Filantropijna Projekt.



Wieczór z Leonardem

Koncert piosenek Leonarda Cohena

Tekst: Mieczysław Dzikowski
Foto: Waldemar Kosiński

Wieczór z Leonardem. Tak zatytułowano koncert poświęcony twórczości artysty, który w latach osiemdziesiątych ubiegłego wieku był bardziej popularny w Polsce niż Kanadzie. Wystąpiły w nim uczestniczki Klubu Dobrej Piosenki, który od lat działa przy Lokalnej Fundacji Filantropijnej Projekt: Agata Widz, Weronika Ważna, Aleksandra Ponczek i Julia Opalska.

Scenariusz i reżyseria wydarzenia są dziełem autorskim Mieczysława Dzikowskiego - instruktora KDP. Uzdolnionym młodym wokalistkom akompaniowali Mieczysław Dzikowski i Marcin Kruszyński. Koncert odbył się w pełnym reżimie sanitarnym i z „okrojona” widownią w Sali Muzeum Zamkowego. W tym historycznym miejscu wybrzmiały dźwięki i słowa piosenek często już zapomnianych. Piosenki Cohena, śpiewane przez nastolatki nabrały nowych barw i znaczeń. Mam nadzieję, że wszystko znormalnieje i uda się jeszcze ten koncert powtórzyć.



Pomoc od Joannitów

Dr Christian Meyl z Zakonu Joannitów przekazał kolejne środki finansowe dla mieszkańców naszego miasta.

Tekst: Leszek Sarnowski
Foto: Archiwum UM

Realizacja postanowień przyjętych w konwencji stambulskiej, powiedział dr Christian Meyl, dotyczącej zapobiegania i zwalczania przemocy wobec kobiet i przemocy domowej, może być zagrożona i za chwilę ofiary przemocy mogą zostać bez wsparcia. Poza tym z powodu pandemii wiele rodzin objętych jest kwarantanną i zjawisko przemocy w tym okresie narasta, dlatego pomoc potrzebna jest już teraz. Pie-

niądze mają pomóc kobietom w znalezieniu bezpiecznego schronienia. Mają także zapewnić wsparcie prawne, które pozwoli na podjęcie działań zmierzających do rozwiązania problemu. Dar w wysokości 400 euro trafi z kolei do wychowanków Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego im. Janusza Korczaka w Kwidzynie. Pieniądze pozwolą na opłacenie ubezpieczenia wszystkim wychowankom do końca roku. Obowiązek opłacenia ubezpieczenia spoczywa na rodzicach, ale nie zawsze rodziny dziewcząt wywiązują się z niego. To już trzeci rok, w którym dr Christian Meyl przekazuje pieniądze na ten cel. Kolejny dar to pieniądze na zakup auta dla Stacji Socjalnej Zakonu Joannitów



w Kwidzynie. Pielęgniarki, które dojeżdżają do osób chorych i niepełnosprawnych korzystały z bardzo wysłużonego auta. Zakup samochodu zostanie sfinansowany wspólnie z samorządem miasta. Stacja socjalna od lat prowadzona

jest wspólnie przez Joannitów i miasto Kwidzyn. Stacja pomaga między innymi osobom starszym, obłożnie chorym oraz niepełnosprawnym. Potrzebujący mieszkańcy mogą korzystać z usług apteki funkcjonującej w ramach stacji.

BIBLIOTEKA NAGRODZONA



W tym roku odbyła się siódma już edycja Dni Otwartych Funduszy Europejskich. To przedsięwzięcie ogólnopolskie w trakcie którego prezentowane są tzw. dobre praktyki czyli najciekawsze miejsca pokazujące jak Polska zmieniła się dzięki unijnym dotacjom. W ramach wirtualnych odwiedzin w różnych częściach Polski, promowanych na stronach Pomorskie w Unii oraz Fundusze Europejskie, odbył się także konkurs „Pokaż swój projekt”, pod patronatem Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej. Biblioteka Miejsko-Powiatowa w Kwidzynie w ramach konkursu zaprosiła wszystkich na filmowy spacer po bibliotece, która od dwóch lat mieści się w zrewitalizowanym budynku dworca PKP. Film zrealizowany przez pracowników biblioteki ma na celu promocję efektów wykorzystania Funduszy Europejskich, a także promocję biblioteki jako miejsca przyjaznego i otwartego dla każdego. Do konkursu zgłoszono 120 filmów z całej Polski. Pierwsze miejsce zajęła prezentacja Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej w Opolu, drugie Spółdzielnia Socjalna „Piast”, a trzecie Biblioteka Miejsko-Powiatowa w Kwidzynie. Gratulujemy i zapraszamy zarówno do spaceru wirtualnego, jak i realnej wizyty w naszej bibliotece.

Książę polskiej komedii w bibliotece

Nasze miasto odwiedził jeden z najbardziej popularnych pisarzy w Polsce, autor kilkunastu komedii kryminalnych – **Alek Rogoziński**.

Tekst i foto: Adam Kamiński

Niesamowicie sympatyczny pisarz prze dwie godziny sypał anegdotami i historyjkami jak z rękawa. Niestety z powodu epidemii na żywo z pisarzem spotkała się wąska liczba czytelników, którzy musieli spełnić wszelkie rygory związane z bezpieczeństwem. Zebrani dowiedzieli się z licznych historii autora jak powstają jego książki, z kim z pisarzy przyjaźni się bardziej a z kim mniej. Jedną z piękniejszych historii była ta opowiadająca jak przed pandemią jedną z książek Rogozińskiego wystawiono na deskach teatru. Autor był pełen obaw w związku z tym jaki będzie efekt końcowy tego przedsięwzięcia. Ale do czasu zamknięcia teatru wszystkie spektakle gromadziły pełną salę widzów. Wzorem dla autora w świecie pisarskim była oczywiście Joanna Chmielewska, a także również pisząca komedie kryminalne Olga Rudnicka. Sporą część spotkania pisarz poświęcił ciekawemu zagadnieniu jakim są audiobooki. Zebrani mogli dowiedzieć się od kuchni jak dochodzi do powstania tej jakże popularnej obecnie formy lektury. Nawet jedna z czytelniczek pochwaliła się, że kiedy istnieje taka możliwość to zawsze wypożycza zarówno książkę jak i audiobook. W domu



czyta książkę, a podczas pracy np. w ogródku słucha audiobooka aby nie tracić wątku z akcji powieści. Ponadto zebrani dowiedzieli się, że pisarz uwielbia przygody Swieżka oraz serial „Gra o tron”. Na szczęście korzystając z dobrodziejstw

techniki, Ci którzy nie mogli być obecni fizycznie na spotkaniu mogli w internecie obejrzeć transmisję na żywo. A jeśli ktoś z czytelników chciałby obejrzeć relację z tego spotkania to odsyłamy go na fejsbukową stronę biblioteki.

Aleksander Rogoziński

polski dziennikarz, redaktor i pisarz, twórca komedii kryminalnych i powieści obyczajowych

Karię zaczynał w połowie lat 90. w kultowej już dzisiaj Rozgłośni Harcerskiej, potem pracował jako prezenter oraz DJ w Radiu Plus i warszawskim Radiu Kolor. W latach 2007-2020 zatrudniony był w dwutygodniku „Party”. Od 2020 roku zajmuje się jedynie twórczością literacką. Marzeniem Alka jest objechać cały świat, a na stare lata zamieszkać na jednej z wysp Morza Śródziemnego. A tam już tylko pisać, i pisać, i pisać, i pisać... Nakład książek ponad ćwierć miliona egzemplarzy. Jego najbardziej znane powieści to: Ukochany z piekła rodem, Jak cię zabić kochanie, Do trzech razy śmierć, Lustereczko powiedz przecie, Kto zabił Kopciszka, Śmierć w blasku fleszy, Raz, dwa, trzy... giniesz ty, Dom tajemnic, Miłość ci nic nie wybaczy, Teściowe muszą zniknąć, Babka z zakalcem, Nieboszczyk sam w domu.



■ Jesteście ciekawi o czym piszemy w HALO Kwidzyn Moje Miasto?

Znajdziecie nas w:

- **Kinoteatrze**, ul. Katedralna;
- **Kwidzyńskim Centrum Kultury**, ul. 11 Listopada;
- **Bibliotece Miejsko-Powiatowej w Kwidzynie**, ul. Piłsudskiego i ul. Słowackiego;
- **Kwidzyńskim Centrum Sportu i Rekreacji**, ul. Wiejska;
- **Urzędzie Miasta w Kwidzynie**, ul. Warszawska;
- **Starostwie Powiatowym**, ul. Kościuszki;
- **Powiatowym Banku Spółdzielczym**, ul. Kopernika 28;
- **Sklepiech PSS Spółem Kwidzyn**:
 - Sklep nr 1, ul. Kasprzowicza;
 - Sklep nr 5, ul. Braterstwa Narodów;
 - Sklep nr 7, ul. Długa;
 - Sklep nr 11, ul. Sokoła;
 - Sklep nr 21, ul. Piłsudskiego;
- **MOPS**, ul. Grudziądzka;
- **TBS**, ul. Toruńska;
- **ZIM**, ul. Warszawska;
- **PEC**, ul. Stoneczna;
- **PWIK**, ul. Sportowa;
- **BMS Kwidzyn**, ul. Staszica 23A i Małborska 125;
- **Szkołach Podstawowych**
 - SP nr 5, ul. Kamienna;
- **Gabinetach stomatologicznych i przychodniach lekarskich**:
 - NZOZ Przychodnia Stomatologiczna lek stom. Maciej Sachanowicz;
 - Magdalena Pionke-Gawrońska Stomatolog Kwidzyn; ul. Braterstwa Narodów 33;
 - NZOZ Femina, ul. Kołtątaja 3;
 - MediPunkt Centrum Medyczne,
- **Salonie fryzjerskim** Aleksandra Wyrzykowska;
- **Restauracjach i barach**:
 - Restauracja „Miła”, ul. Katedralna 18;
 - A Nóż Widelec, Piłsudskiego 45;
 - Lody Krowa w wafłu, Hallera 1;
 - Bar Pyszna Sprawa, Piłsudskiego 45;
 - Don Corleone Kwidzyn, Piłsudskiego 15;
 - Mc Kebab, ul. Kopernika 25B;
 - Bar Smaczny Przystanek, ul. Spółdzielcza 1;
 - Bar Pierozek, Mickiewicza 5;
 - Bar u Rozmarysi, ul. Kopernika;
 - Bar „Leniwa baba”, ul. Kościuski 49A;
 - Bar „Palce lizać”, ul. Mieszka I 10;
- **Firmie Handlowej „Mark”**, ul. Mieszka I;
- **Siłownia FRESH GYM**, ul. Grunwaldzka 9;
- **Tabularium – sklep z pamiątkami**, ul. Braterstwa Narodów 33;
- **Studio FOTO Janina Kucharska**, ul. Chopina 12;
- **Sklep spożywczy Wi-Sa s.c.**, ul. Sokoła 7;
- **Sklep spożywczy Piastowska**, ul. Piastowska 17

Radość tworzenia - ogród Wyspiańskiego

O tym, że praca z młodzieżą nie zamyka się w "czterech szkolnych ścianach" nie trzeba nikomu przypominać.

Tekst: Adam Kamiński
Foto: Bartosz Bakun

Szkoły - także kwidzyńskie - już dawno otworzyły się na oferty stowarzyszeń, organizacji rządowych i pozarządowych; tym bardziej w dobie pandemii partner poszerzający ofertę placówki staje się bezcenny. Bywa często i tak, że doskonale pomysły leżą na naszych "szkolnych podwórkach"; należy tylko po nie sięgnąć. Tak właśnie stało się w przypadku projektu "Radość tworzenia - ogród Wyspiańskiego". Z inicjatywy Katarzyny Widz, Beaty Ponczek, Anny Kaczmarek-Okońskiej i Róży Kubiak, podopieczni Szkoły Specjalnej Przystosowanej do Pracy i uczniowie II Liceum Ogólnokształcącego spotykają się, by stworzyć wspólne dzieło. Dziełem tym będzie instalacja przestrzenna wykonana z gliny i elementów metalu nawiązująca do twórczości Stanisława Wyspiańskiego. Pierwsze spotkania i praca nad samym projektowaniem elementów florystycznych rozpoczęła się już w październiku. Dzięki dofinansowaniu z Akumulatora Społecznego grupa młodzieży z kwidzyńskiego liceum gości w pracowni ceramicznej Anny Okońskiej i wspólnie z młodzieżą z niepełnosprawnościami uczy się jak pracować w glinie.

- Do projektu zostali zaproszeni uczniowie klasy humanistycznej. To nasi tegoroczni maturzyści, którzy już niebawem dokonają życiowych wyborów. Okazało się, że kilka osób z klasy Katarzyny Widz wybiera się na pedagogikę, psychologię; chcieliby także podjąć studia na Akademii Sztuk Pięknych, czy zająć się architekturą krajobrazu. To właśnie im dedykujemy ten projekt. Udział w zajęciach i współpracę z opiekunami młodzieży z niepełnosprawnościami uważamy za wyjątkową lekcję orientacji w trudnym zawodzie pedagoga. To także dodatkowa lekcja życia. Mamy nadzieję, że uczestnicy tych spotkań nauczą się pięknie pracować w glinie i otworzą się na innych ludzi - twierdzi Ewelina Braun, dyrektor Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 2 w Kwidzynie. Dziewięcioosobowa grupa z "Nowego" pracuje pod fachowym okiem instruktora Anny Okońskiej. Przewodnikami po świecie glinianych form są uczniowie z niepełnosprawnościami, którzy swoją przygodę z tym materiałem rozpoczęli już wcześniej. Zgodnie z założeniami projektu instalacja przestrzenna ozdobi teren szkoły na ulicy Słonecznej. Katarzyna Rudnik - wicedyrektor Szkoły Specjalnej Przystosowanej do Pracy w Kwidzynie jest przekonana, że



realizacja projektu przyniesie wymierne korzyści przede wszystkim samym uczestnikom i ich opiekunom. Skorzysta także środowisko lokalne.

- Mam nadzieję, że obie grupy odniosą sukces społeczny. Nasi wychowankowie zyskają większą pewność siebie i dowartościowani będą pewniej wchodząc w relacje rówieśnicze. Jestem przekonana, że realizacja tego projektu to krok w zmianie postrzegania przez młode pokolenie osób z niepełnosprawnościami. Myślę, że zlikwiduje także wiele krzywdzących stereotypów. Ufam, że dzięki wspólnej działalności nasi uczniowie nawiążą nowe znajomości, ale przede wszystkim doświadczą poczucia sprawstwa. Jako doświadczeni rękodzielnicy mogą wprowadzać nowych adeptów w tajniki tej sztuki i na równi współpracować pod okiem mistrza ceramiki. Zaspokojo- na zostanie również ich potrzeba akceptacji w grupie rówieśniczej.

Jako doświadczony pedagog i osoba znająca środowisko osób z niepełnosprawnościami od podszewki, Katarzyna Rudnik zwraca uwagę na niecodzienną formę, jaką zaproponowały inicjatorce tego projektu.

- Do tej pory uczniowie naszej placówki rzadko mieli możliwość współpracy z młodzieżą pełnosprawną. W większości wspólne inicjatywy dotyczyły spotkań z przedszkolakami oraz uczniami młodszych klas szkół podstawowych. Tym bardziej mile ucieszyła nas inicjatywa i ogromne zaangażowanie przedstawicieli ponadpodstawowej szkoły masowej. Ochotnicy z liceum krok po kroku poznają codzienność placówki specjalnej, a integracja obu środowisk zachodzi poprzez spontaniczne i swobodne interakcje. Miło mi obserwować wiele pozytywnych emocji i duże zaangażowanie przedstawicieli obu środowisk w dotychczasowe zajęcia. Obawiam się jedynie trudności w przebiegu prac związanych z obostrzeniami wynikającymi z sytuacji epidemicznej.

Uczestnicy projektu "Radość tworzenia - ogród Wyspiańskiego" zakończyli już pierwszy etap prac nad projektem. Każdy kolejny, wspólnie spędzony dzień wprowadza wolontariuszy z "Nowego" w świat osób z niepełnosprawnościami. Gospodarze z Ogrodowej dokładają wszelkich starań, by współpraca - mimo trudnej sytuacji - przebiegała w sposób bezpieczny i satysfakcjonujący obydwie strony. Efekt tej niecodziennej współpracy będziemy mogli już niebawem podziwiać w przestrzeni II Liceum. Wspólne spotkania i działalność artystyczna zaowocują bowiem powstaniem wyjątkowego dzieła, które uświetni jubileusz 30-lecia szkoły na ulicy Słonecznej.



Castle by Dron

wystawa fotografii

Mirosława Gawrońskiego

Mirosław Gawroński

operator drona, fotograf

Od najmłodszych lat moją pasją było lotnictwo. Niespełnione marzenia o zostaniu pilotem wojskowym przerzuciłem na modelarstwo, a w późniejszym czasie na fotografię. W 2014 roku pojawiły się w moim życiu drony, które dały możliwość przez chwilę poczuć się jak pilot, jednocześnie dając możliwość powiązania fotografii z przyjemnością latania. Każde kolejne urządzenie dawało coraz lepsze możliwości w fotografii i motywowało do wykonania coraz lepszych technicznie i kompozycyjnie zdjęć. Połączenie fotografii z lotnictwem prowadzi do jednego - do uchwycenia najpiękniejszych, krótkich chwil w których na co dzień nie zważamy z naszej perspektywy idąc czy jadąc. Nawet najmniejsze szare kamienie widoczne z góry w świetle zachodzącego słońca, nabierają kolorów i piękna. Połączenia pasji i radości z jej wykonywania, daje efekty uboczne w postaci zdjęć, które mam nadzieję, innym się podobają. Mogę mówić, że „patrzę na innych z góry” - lecz tylko dosłownie, latam i szukam piękna tam gdzie z dołu go nie widać.



Wystawa zdjęć dostępna w holu głównym biblioteki



03-01-2019



01-01-2020



02-08-2018



20-02-2018



11-09-2020



21-06-2018



28-03-2018



Biblioteka Miejsko-Powiatowa w Kwidzynie

<http://www.biblioteka.ckj.edu.pl/>

Akcja charytatywna dla Przytuliska Miłosna

„Zbiórka dla burka i kocurka” z okazji Świątowego Dnia Zwierząt.

Tekst: Asia Krajnik
Foto: Piotr Ciecierski

To akcja charytatywna, która kierowana była nie tylko do czytelników Biblioteki Miejsko-Powiatowej, ale również do wszystkich mieszkańców Kwidzyna. Dlatego też w październiku we wszystkich działach biblioteki, można było zostawić



w przeznaczonych do tego celu kartonach dary dla potrzebujących zwierząt z Przytuliska Miłosna w Kwidzynie. Karma sucha czy w puszkach, przysmaki, żwirek dla kotów, miski, koce, środki higieny, a także inne przydatne rzeczy dla czworonogów zostały przewiezione do schroniska. Mamy nadzieję, że za rok również uda się zorganizować taką zbiórkę, aby chociaż w ten krótki ale wyjątkowy czas w roku wspomóc samotne i potrzebujące zwierzęta.

Międzynarodowy Dzień Kropki

Święto kreatywności, odwagi, zabawy, a przede wszystkim talentów, czyli Międzynarodowy Dzień Kropki!

Tekst: Asia Krajnik
Foto: Piotr Ciecierski

Dzień ten w wielu szkołach i przedszkolach obchodzony jest naprawdę hucznie. Dlatego też i w naszej bibliotece, jako instytucji kultury nie mogło zabraknąć obchodów tego wyjątkowego i znanego wszyst-

kim święta. W związku z tym, zorganizowany został konkurs techniczno-plastyczny pt. „Moja kropka kreatywności”, w którym udział wzięły dzieci w wieku przedszkolnym oraz z klas I-III szkoły podstawowej z Kwidzyna i okolic. Należy zaznaczyć, iż najistotniejszym elementem tego dnia jest książka pt. „Kropka” autorstwa Petera H. Reynoldsa. To właśnie ona zapoczątkowała Międzynarodowy Dzień Kropki, obchodzony na całym świecie.



WYNIKI KONKURSU:

Kategoria przedszkolna 3-6 lat:

- I miejsce - Cezary Foryś
- II miejsce - Anna Dunaj
- III miejsce - Karol Kopik

Kategoria klasy I-III SP

- I miejsce - Julia Ociecka
- II miejsce - Wiktoria Wasiak
- III miejsce - Wojtek Beczek

WYRÓŻNIENIA:

Franciszek Tarnowski, Filip Brodzik, Borys Karaszewski, Fabian Gontarek, Julian Wróblewski, Nina Jasińska, Anna Krajewska

Noc Średniowiecza w Bibliotece

Tegoroczna edycja odbywała się pod hasłem: KLIMAT NA CZYTANIE.

Tekst: Kaja Wieczorkowska
Foto: Agnieszka Nelkowska, Asia Krajnik

W wydarzeniu wzięło udział prawie 50 osób. Cała trasa zwiedzania podzielona była na przystanki. Pierwszy przystanek na trasie dla zwiedzających znajdował się w Wypożyczalni Naukowej, gdzie Sylwia Wojtacka opowiedziała o swoim dziale, a jeden z trzech przewodników we wstępnej przemowie przybliżył temat tegorocznej Nocy Bibliotek. Kolejnym przystankiem była Mediateka, w którym Joanna Krajnik opowiedziała o swoim dziale. Jeden z trzech przewodników zaprezentował i w skrócie opowiedział o filmie, który przedstawiał etapy powstawania książki w średniowieczu, a który był wyświetlany na jednej ze ścian Mediateki. Trzecim z kolei przystankiem był hol główny biblioteki, w którym znajdowały się dwa przystanki. Przystanek/stanowisko czerpania papieru obsługiwane przez Katarzynę Zieniewicz oraz stanowisko śre-



dniowiecznego kącika muzycznego obsługiwane przez Tomasza Bogdanowicza oraz Arkadiusza Dzikowskiego. Jeden z trzech przewodników w holu głównym miał za zadanie opowiedzieć o historii powstania i rewitalizacji Dworca, a także na zmianę z Katarzyną Zieniewicz przybliżyć słuchaczom historię papieru oraz technikę jego czerpania. Przedostatnim przystankiem na trasie była Wypożyczalnia dla Dorosłych, w której znajdowało się stanowisko ze skryptorium obsługiwane przez Tomasza Bogdanowicza. Elżbieta Płocka w kilku zdaniach zaprezentowała swój dział. Jeden z trzech przewodników na zmianę z Tomaszem Bogdanowiczem opowiedział o kaligrafii, wytwarzaniu inkaustu oraz tajnikach pracy skryby w średniowieczu. Ostatnim przystankiem na trasie była Wypożyczalnia dla Dzieci, w której znajdowało się stanowisko intronigatora obsługiwane przez Agnieszkę Bąk. Elżbieta Muracka w kilku zdaniach zaprezentowała swój dział. Jeden z przewodników na zmianę z Agnieszką Bąk, opowiedzieli o tajnikach pracy ludzi różnych zawodów, którzy mieli udział w powstawaniu i wykańczaniu książki. Na koniec przewodnik rozdał każdemu zwiedzającemu Certyfikat za uczestnictwo w Nocy Bibliotek 2020.

A MIMO TO ANIMO

**15 Międzynarodowy
19 Festiwal ANIMO Kwidzyn
2020 w części offline
dobiegł końca.**

Tekst: Dorota Dąbek

Foto: Mariusz Kamiński, Karolina Napiórkowska

Mimo niespodzianek związanych z obecną sytuacją kwidzyńskie wydarzenie kulturalne pod szyldem sztuki animacji dostarczyło widzowi wielu wrażeń. Zgodnie z programem odbyło się pięć prezentacji festiwalowych, pomimo zmiany tytułów. Spektakl Karoliny Martin pt. „Trzy Cwierce do Śmierci” zastąpił znany i lubiany przez kwidzyńców zespół Teatr Malabar Hotel. Cieszyliśmy się, że Panowie Marcin Bartnikowski i Marcin Bikowski mimo napiętego grafiku gościli u nas ze swoim nowym spektaklem pt. „Wiosna.” Natomiast spektakl pt. „Riba Biba” Teatru Fraktal oddał miejsce prezentacji, spektaklowi pt. „Baśń o grającym imbryku” Teatru Wariate Sylwii i Marka Cyris. Widownia miała też okazję podziwiać w foyer teatru wystawę autorstwa Dawida Załęskiego – „15” plakatów ze wszystkich międzynarodowych edycji festiwalowych ANIMO. Powróciły wspomnienia. Kolejna wystawa, którą prezentował festiwal jest wynikiem twórczości Marka

Jarynowskiego mieszkańca miasta Kwidzyna. Można ją podziwiać na ścianie budynku, popularnie zwanego „Akwarium” przy ulicy Warszawskiej. Widownia dopisała i z dużą dawką poczucia humoru chętnie fotografowała się na ścianie, która stała się festiwalowym hitem. Miła pamiątka z wyjścia do kultury. Relacje z festiwalowych dni można zobaczyć na <https://www.facebook.com/festival.animo/>. Tam też w ramach MAGAZINE znajdują się interesujące recenzje dotyczące zarówno działań off jak i online. Uczniowie klas pierwszych i przedszkolaki wzięli licznie udział w warsztatach online prowadzonych przez Neli i Miro Dusza ze Słowacji. Samodzielnie przy pomocy pedagogów wykonali teatralne lalki. Najmłodszy, ponieważ nie mogli bezpośrednio uczestniczyć w działaniach ANIMO 2020, otrzymali od festiwalu w prezencie kolorowaną z baśniowymi postaciami spacerującymi po mieście Kwidzynie autorstwa Agnieszki Szczepańskiej. Czy spotkania ze sztuką teatru animacji i filmu dobiegły już końca? Otóż nie. Zapraszamy na stronę <http://www.animofestival.pl>, gdzie znajdziecie wydarzenia online. Filmy, spektakle, wideo rozmowy, wideo – art, koncert, spotkania z artystami z Niemiec, Włoch, Czech, Holandii, Słowacji, USA, Francji.



Taniec przeciwko przemocy

<https://youtu.be/sf0lhekEvkQ>

Kwidzyńska Fundacja „Life and Dance” oraz tancerze ze Szkoły Tańca „Loud Street Dance” Aleksandry Orzechowskiej, stworzyli taneczny klip pt. „Taniec przeciwko przemocy”.

Tekst: Leszek Sarnowski
Foto: Aleksandra Orzechowska

To akcja społeczna młodych ludzi przeciwko przemocy w rodzinie. W projekcie wzięła udział młodzież z Kwidzyna i Prabut. Przemoc w rodzinie to do nie dawna temat tabu w Polsce, choć rokrocznie dotyka dziesiątek tysięcy osób. Coraz więcej jest instytucji, które starają się pomóc poszkodowanym, ale trudność polega na tym, że wiele z tych przestępstw jest ukrywanych, a ofiary znoszą swoje cierpienie w milczeniu i samotności. Obecny stan pandemii też nie ułatwia mierzenia się z tym problemem. Zrealizowany w Kwidzynie klip jest artystyczną formą protestu, a nawet krzyku przeciwko złu, którego nie dostrzegamy lub którego dostrzec nie chcemy.

- Nie pozostawajmy obojętni. Pomagajmy. Stawajmy zdecydowanie wo-



bec tego co złe. Jeśli jesteś świadkiem lub ofiarą przemocy, zgłoś to - mówi Aleksandra Orzechowska, wiceprezes Fundacji Life and Dance oraz choreograf projektu.

- Obok pracy choreograficznej, wiele czasu poświęciliśmy na rozmowę z młodzieżą o przemocy oraz pomocy jakiej możemy udzielić ofiarom. Chcieliśmy, by tancerze rozumieli

problem, którego dotykamy i aby oprócz przesłania, które przekazują swoim tańcem, zdobyli też odwagę do niesienia pomocy, kiedy nadejdzie taka potrzeba - komentuje Wiktor Orzechowski, psycholog i prezes Fundacji „Life and Dance”. W klipie wzięło udział 21 tancerzy. Pomysłodawcą filmu jest Aleksandra Orzechowska, która od ponad dzie-

sięciu lat prowadzi w Kwidzynie szkołę tańca. Przy choreografii spektaklu pracowali także: Julia Banach, Piotr Wiśniewski, Bartosz Bania, Martyna Soliwoda, Justyna Licznarska i Ewa Rośleń. Autorem klipu (zdjęcia i montaż) jest Wiktor Orzechowski. Nagranie klipu zostało zrealizowane w Hali Widowiskowo-Sportowej w Kwidzynie.



KWIDZYŃSKIE CENTRUM KULTURY

#CzujeKulture

Jak wszyscy wiemy epidemia koronawirusa nie oszczędziła nikogo, włącznie z kulturą.

Tekst: Adam Kamiński, Katarzyna Zielińska
Foto: ProsteFoto, Andre Rieu Prod., Hubert Cyzman

Przez ponad pół roku wstrzymane zostały wszelkie wydarzenia kulturalne, w tym imprezy plenerowe, koncerty, spektakle. Zamknięte zostało kino. Tym szczęśliwsi byliśmy wracając w październiku do prawie normalnego funkcjonowania, zapewniając naszym mieszkańcom rozrywkę na najwyższym poziomie. Pierwszy weekend października w Kwidzyńskim Centrum kultury zaowocował aż trzema wydarzeniami. Piątkowy wieczór miłośnicy piosenki włoskiej i francuskiej spędzili w teatrze, w towarzystwie Michała Bajora i jego nastrojowej muzyki. „Kolor Cafe” to bardzo zróżnicowany recital, od przejmującej „Je suis malade” Dalidy, przez kolorowe „Couleur cafe” Gainsburga, czy roztańczone „Quando, quando”, aż po dramatyczny „Hymn miłości” Edith Piaf. Piosenki w nowych tłumaczeniach Rafała Dziwisza, przeplatały się z oryginalnymi tekstami włosko-francuskimi w stylowych aranżacjach Wojciecha Borkowskiego i z udziałem wspaniałych muzyków. W sobotę kino otworzyło swoje podwoje i mogliśmy doświadczać muzyki w trochę innym wydaniu. Retransmisja kolejnego wielkiego koncertu Andre Rieu, choć nie ściągnęła do kin takiej rzeszy ludzi jak poprzednie tego typu wydarzenia to i tak pozwoliła choć na chwilę oderwać się od trosk życia codziennego. W koncercie „Razem z André Rieu. Muzyka z magicznego Mastricht” oprócz barwnej Orkiestry Johanna Straussa, mogliśmy zobaczyć Platynowych Tenorów i słynne sopranistki. Maestro przed koncertem udzielił wywiadu na temat obecnej sytuacji i siły muzyki. Choć w ten sposób fani mogli „spotkać się” ze swoim ulubieńcem. Taki crème de la crème mijającego weekendu. Mieszkańcy Kwidzyna spotkali się aż dwa razy w kwidzyńskim teatrze na spektaklu w reż. Arka Jaronia „Osobliwość Panny Rosemary Clooney”, która była czwartą produkcją po „Domu pozbawionym głowy”, „Rwie Kulzowej” czy bardzo dobrze przyjętym „Roku kamienia”. „Osobliwość” to lekka i zabawna komedia, z doskonałymi żartami słownymi i sytuacyjnymi, w doborowej obsadzie kwidzyńskich aktorów-amatorów. Spektakl został bardzo ciepło przyjęty przez widownię. Również młodsza grupa teatralna pod czujnym okiem reż. Sergiusza Mizery miała swój teatralny debiut w październiku. „Mistrz i Małgorzata” to gigant z którym zmierzali się już niejedni wielcy. 112 godzin pracy, ponad 30 młodych aktorów i aktorek i niecałe 3 godziny spektaklu – to właśnie widownia mogła zaobserwować 23 i 25 października w teatrze w Kwidzynie. Talent, młodość, energia dało widowisko o którym długo będzie się jeszcze mówić.



Klubowy Wicemistrz Polski

Organizatorem ostatnich dwóch rund Mistrzostw Polski i Pucharu Polski w tym ekstremalnym sporcie był Kwidzyński Klub Motorowy im. Jana Młynarskiego.

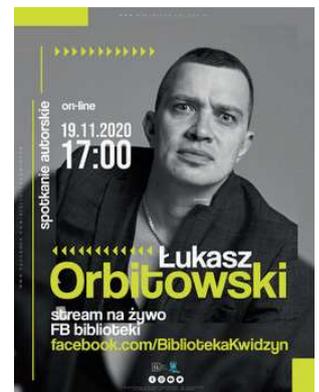
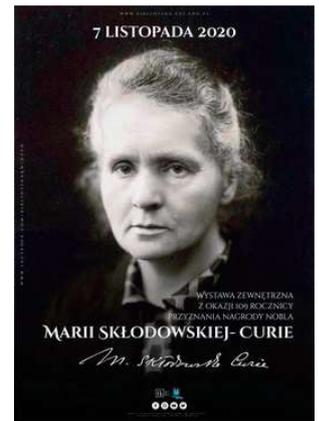
Tekst: Leszek Sarnowski
Foto: Aleksander Łubiński

Na terenie za fabryką Jabil na 10 km trasie rywalizowało ponad 100 zawodników. Impreza odbyła się przy przenikliwym zimnie oraz z powodu pandemii bez udziału publiczności. Mistrzostwa Polski w klasie Senior wygrał bezapelacyjnie Kacper Baklarz, drugi był Sylwester Jędrzejczyk. Na IV miejscu Jeremiasz Mandeki przed Romanem Ulenbergiem. W klasie Junior Jakub Kopka uplasował się na VII miejscu, a w klasie Masters Paweł Czeszejko-Sochacki startując tylko w sobotę zajął II miejsce. W rywalizacji Pucharu Polski klasę Masters zdominował Mariusz Lewandowski, a w klasie Junior 85 Maciek Brzezicki również wygrał dwudniową rywalizację. Startujący w klasie Senior S-2 Tomasz Kwiatkowski był VIII, a Mirosław Muzyka ukończył na XIV miejscu. W klasie Hobby wystartowała jedyna kobieta reprezentująca również nasz klub Bernadeta Szwed kończąc obydwie dni tej trudnej trasy plasując się na XII miejscu. W klasyfikacji za ten nietypowy sezon zawodnicy Kwidzyńskiego Klubu Motorowego zdobyli tytuł Klubowego Wicemistrza Polski sezonu 2020. Indywidualnie w klasie Senior tytuł Mistrza Polski wywalczył Kacper Baklarz (Sylwester Jędrzejczyk - III miejsce, Jeremiasz Mandeki - IV miejsce, Roman Ulenberg - V miejsce, Dawid



Mordasiewicz IX miejsce. W klasie junior Jakub Kopka VII miejsce, a w klasie Masters Paweł Czeszejko-Sochacki VIII miejsce. W rywalizacji o Puchar Polski w klasie Masters triumfował

Mariusz Lewandowski, w klasie Junior 85 Maciej Brzezicki zajął II miejsce, a w klasyfikacji klubowej Kwidzyński Klub Motorowy zajął IV miejsce.



BIBLIOTEKA MIEJSKO-POWIATOWA W KWIDZYNYNIE ZAPRASZA

ADAM KAMIŃSKI POLECA...

Indiana Jones znad Wisty

Tym razem propozycja dla wszystkich od lat 7 do 107. W sposób łatwy i przyjemny Przemek Corso prezentuje nam przygody polskiego archeologa, awanturnika i poszukiwacza przygód Roberta Karczka. Po serii groźnych przygód trafia do Legnicy aby objąć posadę nauczyciela w tamtejszej szkole. Ale w myśl jego dewizy przygód nie trzeba szukać – one same Cię znajdą. I tak też

jest w Legnicy. Mała Moskwa (tak przez wiele lat było nazywane to miasto) skrywa jeszcze bardzo wiele tajemnic. Powieść skierowana głównie do młodzieży nawiązuje do dawnych tradycji polskiej powieści młodzieżowej Adama Bahdaja czy Edmunda Niziurskiego. Jak na razie autor stworzył cztery części przygód: „Podziemne miasto”, „Miasto złodziei”, „Miasto z gliny” i „Miasto tajemnic”.



Często pytacie Państwo w mailach o to kto wygrał nagrodę, czy też kto został wylosowany w naszych konkursach. Takich nagród miesięcznie losujemy, w zależności od ilości odpowiedzi poprawnych, około 5-10 zestawów. Od kolejnego miesiąca mamy nowy adres naszej skrzynki odbiorczej i bardzo byśmy Państwa prosili o krótką formułkę przy udzielaniu odpowiedzi, że wyrażacie Państwo zgodę na publikację swojego imienia i nazwiska w przypadku wygranej... Nam również byłoby bardzo miło publikować listę zwycięzców w kolejnym numerze.

Nagrodę w konkursie październikowym otrzymuje: **Pani Ewa Gimińska**

Zagadka

W Legnicy Robert Karcz zyskuje sobie sympatię i pomoc milczącego i jakby nieprzystosowanego do ogótu chtopca. Jak on się nazywa?

- A) Rudy Rajmund,
- B) Łysy Tadeusz,
- C) Kudłaty Wergiliusz,
- D) Pызaty Franciszek.

Wśród poprawnych odpowiedzi jak zawsze rozlosujemy nagrodę. Adres do wysłania odpowiedzi: halo@kwidzyn.pl



XVII Ogólnopolski Bieg Unijny

W piątek na stadionie miejskim w Kwidzynie odbył się tradycyjny już XVII Ogólnopolski Bieg Unijny i XV Bieg Osób Niepełnosprawnych.

Tekst: Michał Samp
Foto: Agnieszka Nelkowska

Ze względu na pandemię wielu zawodników, szkół oraz ośrodków dla niepełnosprawnych zrezygnowało z udziału w imprezie. Pomimo utrudnień uczestnicy dopisali. Udział wzięło 140 osób w 4 kategoriach wiekowych oraz w biegu osób niepełnosprawnych. Corocznym organizatorem biegu jest Kwidzyński Klub Lekkoatletyczny Rodło.



XC MTB Mistrzyni Polski

Paula Budzyńska, jej historia kolarska zaczęła się tak naprawdę od...kontuzji, która wykluczyła ją z biegania we wrześniu 2018 – lekarz pozwolił jednak na siłownię i rower, bo nie wyobrażała sobie dnia bez sportu.

Tekst: Michał Samp
Foto: Grzegorz Drośniński

Początkowo rower miał być tylko „zamiennikiem”, ale pod koniec lutego 2019 znalazła na fb informację o Północnej Lidze MTB XC i... zaczęła się przygotowywać pod okiem trenera do pierwszych zawodów. Kondycyjnie czuła się gotowa, co do techniki zaczynała ZUPEŁNIE od zera – przedtem rower był dla niej tylko rekreacją/środkiem transportu. Na pierwszych zawodach Ligi czuła takie niesamowite emocje, że nie było innej opcji – jedzie



kolejny wyścig! Zaczęła treningi typowo pod kolarstwo górskie, stopniowo wymieniając sprzęt i efekt był taki, że w październiku zakończyła Ligę na 3 miejscu open kobiet w klasyfikacji generalnej. Została przyjęta do Cyklo Kwidzyn, które stało się prawdziwą kolarską rodziną i wtedy też zapadła decyzja o starcie w Mistrzostwach Polski w Maratonie MTB jesienią 2020. Cały rok treningów motorycznych/kondycyjnych i kolarskich, wspólne jazdy z Cyklo, dalsza inwestycja w sprzęt, regularne wyścigi od czerwca w ramach Północnej Ligi oraz MTB Pomorza, jak również ogromne wsparcie ze strony trenerów i teamu zaprowadziły ją 20 września do zdobycia Mistrzostwa Polski w Maratonie MTB w kat. Cyklosporcie K, co dało jeszcze większą motywację do dalszej pracy. Co cieszy jeszcze bardziej, to to, że wbrew pozorom, jej życie nie toczy się tylko wokół sportu – ma własną firmę w Toruniu, ale czas na treningi i dbanie o organizm ma zawsze zorganizowany.

W zawodach 20 par ex equo na podium!

Na Miłosnej odbyły się Halowe Towarzyskie i Regionalne zawody w skokach przez przeszkody w Kwidzynie.

Tekst: Zaklina Chelstowska-Woźniak
Foto: Aleksandra Ziętak

87 koni przybyło na teren Miłosnej. Zawody rozpoczęły się w sobotę konkursem dla najmłodszych adeptów sztuki jeździeckiej – parkur o wysokości 60 cm pokonało bezbłędnie 20 par, tym samym plasując się ex aequo na 1 miejscu. Następnie gospodarz toru Grzegorz Twardowski kreatywnie tworzył trasy przebiegu dla poszczegól-



nych konkursów. Zmagania oceniała komisja w czteroosobowym składzie. Reprezentacja Ludowego Klubu Sportowego Nadwiślanin w składzie: Wojciech Drański, Matylda Wróblewska, Patrycja Najdowska, Daria Grycman, Julia Pipczyńska, Lena Gabriel i Amelia Nabożna wykazali się znakomitymi zdolnościami przeprowadzenia koni przez parkur. Zmagania par trwały dwa dni. Ostatni konkurs zawodów klasa N o wysokości 120 cm wygrał Beniamin Tomaszewski na koniu King Kong Carlos – zawodnik stajonujący na stałe na Terenach Rekreacyjno – Wypoczynkowych „Miłosna”.

UMKS Kwidzyn obronił I ligę

W klubowej rywalizacji polskiego orienteeringu zawodnicy kwidzyńskiego UMKS wywalczyli aż 15 medali, co plasuje ich w czołówce medalowej

Tekst: Adam Kamiński
Foto: UMKS Kwidzyn

Klasą dla siebie był nasz najbardziej doświadczony zawodnik, startujący w kategorii M75 Edward Pokora, który wygrał wszystkie swoje 4 biegi indywidualne w obydwu rundach, zdobywając 4 złote medale. Dwa pozostałe złote medale KMP wywalczyli Zbigniew Mądryński w sprincie nocnym w kategorii M60 i nasza zeszłoroczna szkolna wicemistrzyni świata, uczennica II LO Iga Müller w kat. K16. Srebrne medale padły łupem Wiktora Müllera w kat. M16 (ZS nr 2), który zdobył dwa takie krążki w biegu średniodystansowym i sprinterskim, Hanny Perfikowskiej (K16 – Społeczne LO) i Mai Roszak (K45) w sprincie oraz naszej najmłodszej sztafety w kategorii M12 w składzie Jakub Jędras (SP4), Marek Kisłowski (SP Rakowiec) i Katarzyna Szafarewicz (SP4). 3 miejsca i brązowe medale zdobyli z kolei Rafał Gąsior (M18 – II LO) na średnim dystansie, wspomniana już Iga Müller (K16) na dystansie sprinterskim oraz dwie nasze sztafety, w K16 Kinga

Rygielska (ILO), Hanna Perfikowska (Społeczne LO) i Iga Müller oraz w K105 Maja Roszak, Patrycja Pabian, Katarzyna Kędzior. W sumie podczas obydwu rund Klubowych Mistrzostw Polski zawodnicy UMKS wywalczyli 12 medali indywidualnych (6 złotych, 4 srebrne i 2 brązowe) oraz 3 medale w biegu sztafetowym (1 srebrny i 2 brązowe).

Klasyfikacja generalna Klubowych Mistrzostw Polski

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1. Śląsk Wrocław, | 5. Azymut Pabianice, |
| 2. Oriëntuś Łódź, | 6. Azymut 45 Gdynia, |
| 3. UNTS Warszawa, | 7. UMKS Kwidzyn, |
| 4. Wawel Kraków, | 8. Grunwald Poznań |

Tomasz Müller

Prezes UMKS

Nie byłoby tego sukcesu UMKS gdyby nie pomoc ze strony Starosty Kwidzyńskiego Pana Jerzego Godzika, dzięki decyzji którego mogliśmy sfinansować wyjazd na Klubowe Mistrzostwa Polski w pełnym, 27-osobowym składzie oraz wieloletniemu wsparciu ze strony Miasta Kwidzyn, IP Kwidzyn oraz Starostwa Powiatowego w Kwidzynie. Dzięki pomocy i świetnej współpracy z wójtami Gmin Kwidzyn, Sadlinki i Ryjewo oraz Nadleśnictwem Kwidzyn powstało wokół Kwidzyna kilkanaście profesjonalnych map do biegu na orientację, co powoduje, że nasi zawodnicy mają stworzone warunki do treningów. Nie byłoby też tych wszystkich sukcesów dzieciaków gdyby nie zaufanie ze strony pani dyrektor Stanisławy Wojtackiej ze Szkoły Podstawowej nr 4, szkoły przy której 9 lat temu powstał klub i z której wywodzi się znaczna część naszych dzisiejszych medalistów.



MAKS pływa na MAKSA!

W 2019 roku Maks zadebiutował jako 14-latek w Mistrzostwach Polski Juniorów Młodszych w Olsztynie.

Tekst: Adam Kamiński
Foto: archiwium rodzinne P.Belzyt

Od 1 września 2020 r. Maksymilian jest uczniem 1 klasy LO ZSSiMS (Zespół Szkół Sportowych i Mistrzostwa Sportowego) w Gdańsku i zawodnikiem klubu AZS-AWFIS Gdańsk. Sezon rozpoczął się dla Maksa wyjątkowo: w swojej koronnej dyscyplinie, na 100m stylem dowolnym Maks zdobył 1. miejsce, poprawiając swoją życiówkę o niepełna 3 sekundy – jak ktoś kiedyś pływał albo interesował się tym sportem, wie, że poprawienie czasu o 3 sekundy jest nie lada wyczynem! Maksa czas: 53,84 – aktualnie najlepszy czas w Polsce...

Ale żeby nie było tak łatwo to trzeba wspomnieć o wprost gigantycznym wysiłku i to nie tylko fizycznym zawodnika i jego rodziny, ale też o ogromnych kosztach ponoszonych przez całą rodzinę.

Maksymilian Belzyt

urodzony 15.03.2005 r.

Koronne dyscypliny: generalnie sprinty: 50m/100m stylem dowolnym, 50m/100m stylem motylkowym. Pływanie rozpoczął jeszcze przed pójściem do szkoły w wieku 5 lat, w wieku sześciu poszedł do szkoły i uczył się pływania w „No Limits” pod okiem Natalii Tullisz. Kolejny krok to klub UKS Ruch Grudziądz i treningi pod okiem Adama Kopczyńskiego – trenera wielu mistrzów i olimpijczyków. Maks treningi rozpoczyna od 04:30 i dwukrotnie w ciągu dnia odwiedza pływalnię w Grudziądzu. Oprócz dni treningowych w weekendy Maks jeździł na zawody w Trójmieście, to w Rypinie, to w Poznaniu, w Toruniu, w Inowrocławiu...



NIKTÓRE OSIĄGNIĘCIA MAKSA:

XXVIII Ogólnopolskie Zawody o Puchar Prezydenta Miasta Gdańska (01.-02.12.2018)
1. miejsce – 50m stylem dowolnym,
2. miejsce – 100m stylem dowolnym

Indywidualne Mistrzostwa Województwa Kujawsko-Pomorskiego (02.03.2019)
4. miejsce – 100m stylem dowolnym,
6. miejsce – 50m stylem dowolnym



Pamiętamy ... wspomnienie tych którzy odeszli

