

HALO



Kwidzyn Moje Miasto

www.kwidzyn.pl • instagram: @miasto_kwidzyn

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY



Z okazji jubileuszu wspominamy poprzednie finały WOŚP.

Więcej: s. 8-9

RÓWNIE WAŻNE

■ Powstała Jadłodzielnia

Często pozostaje nam jedzenie, z którego nadmiarem nie mamy co zrobić. Podziel się nim.

Więcej: s. 3

■ Ryś powrócił do naszych lasów

Zwierzę ostatni raz widziane było kilkadziesiąt lat temu. To sensacja w skali kraju.

Więcej: s. 7

■ Czytelnictwo wśród najmłodszych

Najaktywniejsi w roku 2021 przeczytali prawie dwieście książek.

Więcej: s. 11

■ Nasi w kadrze Polski

Sportowcy kwidzyńskiego klubu biegów na orientację docenieni.

Więcej: s. 15

■ Trzymajmy kciuki za reprezentację

Wywiad z trenerem kadry szczypiornistów.

Więcej: s. 16

Odwiedzili Kwidzyn...



Bartosz Jurecki

– trener Piotrkowianina sprawił niemiłą niespodziankę naszym kibicom. Jego drużyna pokonała MMTS w Kwidzynie 28:27.

Sound'N'Grace – ponad dwudziestoosobowy chór wykonujący muzykę gospel, soul, R&B i funk gościł w przedświątecznym okresie na deskach teatru.



Święty Mikołaj

– najbardziej oczekiwany gość w roku i tym razem nie zawiódł i zawitał do nas z podbiegunowego Rovaniemi.

HALO


Kwidzyn
Moje Miasto

ISSN 2545-1715
Nakład: 4000 egz.

Wydawca:

Biblioteka Miejsko-Powiatowa w Kwidzynie
ul. Kościuszki 54; 82-500 Kwidzyn
http://biblioteka.ckj.edu.pl
tel. 55 279 33 50
sekretariat@bibliotekakwidzyn.pl

Redaguje zespół:

Marek Krukowski – redaktor naczelny,
Adam Kamiński – redaktor prowadzący,
Anna Dreger; Jan Kozłowski; Michał Sampa
halo@kwidzyn.pl

Zdjęcia:

Archiwum Urzędu Miasta Kwidzyn

Druk:

„DRUK EKSPRES” Sp. z o.o.
ul. Lotnicza 2, 82-500 Kwidzyn

Skład i korekta:

StudioA, tel. 660 185 689
www.facebook.com/fotogniew



Marek Krukowski

Jedną z podstaw kształtujących zachowania społeczne jest wyobrażenie o tym, czym jest społeczeństwo i jakie zachowania są przydatne dla niego, to znaczy dla jak najszerszych rzesz stanowiących to społeczeństwo ludzi. Wydaje mi się, że na pytanie „Czym jest społeczeństwo?” istnieją dwie podstawowe, bardzo różne odpowiedzi. Wybór jednej z nich nie może pozostać bez wpływu na nasze postępowanie. Społeczeństwo jest wedle tych odpowiedzi albo współpracą, albo walką. Wedle tej drugiej człowiek jest z natury egoistą i tylko sztywna organizacja życia społecznego skłania go do respektowania innych, powstrzymuje przed ciągłą walką z konkurentami – resztą społeczeństwa. Wedle pierwszej – społeczeństwo jest raczej rodziną, a inni są przede wszystkim źródłem możliwej pomocy, a nie zagrożeniem. Oczywiście oba te wyobrażenia są skrajne i niewystarczające. Społeczeństwo jest i walką, i współpracą. Co chwila stykamy się z przykładami na jedno i drugie. Jeśli nasze ogólne wyobrażenia o świecie są w większej mierze kształtowane przez jeden z tych poglądów, to będzie on kształtował nasze działania. Jeśli wierzymy, że zysk może być tylko czyjś kosztem, będziemy podejrzliwi wobec innych. Jeśli wierzymy, że współpraca może dać współpracującym więcej niż ich samotne wysiłki, będziemy szukać sposobu na współdziałanie.

Ponad trzydzieści lat temu żyliśmy w kraju, w którym współpraca jako zasada życia społecznego była zadekretowana ogólnie. Celem jednostek miało być dobro całego społeczeństwa. Jednak z tego raju w budowie mogliśmy obserwować, o ile dostawniej żyje się w społeczeństwach, w których wyznawano wiarę w potęgę zsynchronizowanych egoizmów. Gdy raj w budowie rozspadł się pod własnym ciężarem, przyjęliśmy egoizm jako nową zasadę postępowania. Oczywiście nie znaczy to, że zmieniliśmy się nagle i całkiem. Po prostu pomalą nasze postępowanie coraz bardziej opierało się na założeniu, że na innych nie ma co liczyć, że o swoje musimy walczyć sami. Patrząc na Zachód widzieliśmy, że to działa. Nie zwróciliśmy jednak większej uwagi, że zasada własnej korzyści, na pozór takie triumfy tam odnosząca, ograniczana musi być przez inne

formy życia społecznego, przez formy głęboko wpisane w codzienne życie, formy wywodzące się z przeszłości i formy wykluwane w codziennym życiu, które powodują, że społeczne ograniczenia egoizmu zostają przekroczone. Myślę, że wiara w egoizm zaprowadziła nas za daleko, przestaliśmy zwracać uwagę na innych. W ostatnich latach mogliśmy zobaczyć niezwykle przykłady odrzucenia empatii wobec innego człowieka. Lekceważenie zagrożenia epidemiologicznego, bo przyjęcie go do wiadomości oznaczałoby niewygodę noszenia maseczek i nieprzyjemności z ograniczenia kontaktów. Całkowity brak zainteresowania katastrofalnymi skutkami epidemii, gdy umierają dziesiątki tysięcy, ale nie wyzwa się do rozliczenia się z beczynnością i zaniechań. Zgodę na odrzucenie elementarnych zasad człowieczeństwa wobec przybyszów wmanewrowanych przez sąsiedni reżim w kryzys graniczny. Obojętność wobec załamania się kolejnych filarów państwa: służby zdrowia, edukacji, sądownictwa. To uderzające świadectwa, że wedle naszych wyobrażeń, świat w którym żyjemy jest światem w stanie wojny. A jeśli jesteśmy na wojnie nie pozostaje nam nic poza wojowaniem.

Prawda jest jednak taka, że idealna synchronizacja egoizmów nie jest możliwa, społeczeństwo nie jest możliwe bez współpracy, bez elementarnego zaufania. Jeśli tworzące je jednostki nie zaczną dostrzegać w innych ludziach przede wszystkim innych ludzi, zamiast traktować jako przeciwników czy zawalidrogą na swojej trasie, nie będą mogli być światem, w którym będziemy sobie nawzajem przede wszystkim szkodzić. Dlatego tak cenna jest każda inicjatywa, która uczy współpracy, dzielenia się i pomagania innym. Nawet, jeśli nie jest doskonała. Nawet jeśli tym, dla których świat wydaje się wyłącznie wojną, wszelka próba współdziałania wydaje się kolejnym podstępem wojennym.

Pisząc te słowa myślę też o Wielkiej Orkiestrze Świątecznej Pomocy, która zagra nam już wkrótce. Jest to jeden z ostatnich przymyków nadziei, że ludzie mogą ludziami być ludźmi. Właśnie dlatego chciałbym Państwa wszystkich zachęcić, nawet jeśli nie do udziału w tej akcji (o skuteczności i zasadności akcji charytatywnych każdy może mieć bowiem własne zdanie), to przynajmniej do pewnej sympatii wobec jednego z ostatnich działań, w których widać resztki powszechnej wiary, że nasze życie nie musi być wojną z innymi. To wielka nauka jaką Orkiestra zawdzięczamy. Ma być ona głoszona, ma być grana do końca świata i jeden dzień dłużej.

Pomyślmy przez chwilę, że może w tym hasle jest mniej retoryki niż mogłoby się wydawać i może oznaczać ono czas wcale nie tak odległy. Bo jeżeli w świecie nie pozostanie nic poza walką wszystkich ze wszystkimi, to będzie to najgorszy z możliwych końców świata.

30 dni w obrazach

#KWIDZYN_twoje miasto



fol. slawidzyn.edu.pl

▲ **8.12** – Jubileusz Społecznego Liceum Ogólnokształcącego.



fol. SP w Kwidzynie

▲ **17.12** – W Rakowcu odbył się Gminny Przegląd Kolęd i Pastoralek.

▶ **29.12** – Kwidzyński Klub Kibica dopingował naszą kadrę w meczach Turnieju 4 Nations Cup w Gdańsku.



fol. Hubert Czyszman

▲ **17-18.12** – Druga edycja Jarmarku Bożonarodzeniowego potoczona była ze Złotem Motomikolajów. Brakuje autorów zdjęć.

▶ **6-17.12** – W trakcie Kiermaszu świątecznego Warsztat Terapii Zajęciowej zebrał kwotę 4 300 zł.



fol. WITZ Kwidzyn



fol. Handball Polskie



Pomagajmy potrzebującym

Zimowa aura jest szczególnie niebezpieczna dla osób bezdomnych oraz w podeszłym wieku. Osoby bezdomne szukają ciepła w pustostanach, na klatkach schodowych, piwnicach, ogródkach działkowych, wiatach i pojazdach komunikacji miejskiej. Dlatego wszyscy powinniśmy zwracać uwagę na osoby narażone na wychłodzenie.

Tekst: Michał Samp
Foto: canva.com

Pracownicy Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej, strażnicy Straży Miejskiej oraz Policja apelują, byśmy szczególnie w trakcie nadchodzących mrozów zwracali uwagę na osoby, które nie mają zapewnionych odpowiednich warunków do życia. Byśmy nie przechodzili obojętnie obok potrzebujących wsparcia, doświadczających bezdomności czy starszych, niesamodzielnych osób.

Wiele interwencji możliwych jest dzięki empatii ludzi, którzy widząc osoby śpiące na ławkach, przystankach czy innych miejscach powiadamiają odpowiednie służby. To właśnie

dzięki szybkiej reakcji i informacjom można na czas dotrzeć we wskazane miejsce i pomóc potrzebującym. Pracownicy MOPS, Straż Miejska oraz Policja monitorują miejsca, w których mogą przebywać bezdomni. Jeśli widzimy osoby potrzebujące pomocy, można kontaktować się codziennie ze strażnikami lub policjantami pod telefonem alarmowym 986 lub 112. Ważna jest świadomość, że taki telefon może uratować komuś życie. Od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00–15.00 można się także kontaktować z pracownikami MOPS-u pod nr tel. 55 646 16 26.

- Od poniedziałku do piątku, w godzinach od 11.00 do 13.00 w Barze „Lotos” wydawane są ciepłe posiłki, a w piątek dodatkowo prowiant na sobotę i niedzielę.
- Ponadto Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej prowadzi Łaźnię Miejską dla bezdomnych przy ul. Hallera 5. Można z niej korzystać od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 14.00. ❖

**Nie bądźmy obojętni!
Pomagajmy!**

Zapraszamy do Jadłodzielni

Jadłodzielnia, to miejsce na produkty spożywcze oraz jedzenie, którymi chcemy podzielić się z innymi mieszkańcami miasta. Pokarm, którego akurat mamy w nadmiarze i nie zdołamy wykorzystać, z pewnością przyda się tym, którym go brakuje.

Tekst: Michał Samp
Foto: Archiwum Urzędu Miejskiego w Kwidzynie

W lodówce umieszczamy produkty „mokre” (np. masło, ser, bigos, pierogi itp.), a w szafce produkty

suche (mąka, kasza, ryż, cukier, słodczyce itp.).

Kwidzyńska Jadłodzielnia powstała w ramach Kwidzyńskiego Budżetu Obywatelskiego, z inicjatywy Marty Wiśniewskiej. Znajduje się przy budynku Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Kwidzynie przy ul. Grudziądzkiej 6.

Jadłodzielnia otwarta jest 7 dni w tygodniu, 24 godziny na dobę. ❖

Regulamin Jadłodzielni na <https://kwidzyn.pl/zapraszamy-do-jadlodzielni-29068/>



Dwa Bursztynowe Mieczyki dla Kwidzyna

Na ostatniej Gali Nagrody Bursztynowego Mieczyka im. Macieja Płażyńskiego aż dwie organizacje z Kwidzyna otrzymały wyróżnienia: Kwidzyńskie Towarzystwo Kulturalne oraz Fundacja AKUKU.

Tekst: Michał Samp
Fot. Grzegorz Mehring / Gdansk.pl

Kwidzyńskie Towarzystwo Kulturalne otrzymało nagrodę specjalną Narodowego Instytutu Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego, głównie za kwartalnik historyczny „Schody Kawowe”, dzięki któremu od ponad 21 lat stowarzyszenie buduje tożsamość lokalną regionu.



Nagrodę odebrała Justyna Liguz – prezes stowarzyszenia oraz redaktor naczelny kwartalnika „Schody Kawowe”.

Nagrodę Bursztynowego Mieczyka w kategorii „Edukacja” otrzymała Fundacja AKUKU za działalność, ukierunkowaną na wszechstronny

rozwoj dzieci. Nagrodę odebrała Dagna Zachorowska.

Nagroda Bursztynowego Mieczyka im. Macieja Płażyńskiego przyznawana jest organizacjom pozarządowym na Pomorzu. Konkurs ma na celu promowanie rozwiązań z polityki społecznej, ochrony środowiska czy kultury. Od samego początku Nagroda Bursztynowego Mieczyka zyskała uznanie i wsparcie ówczesnego wojewody gdańskiego Macieja Płażyńskiego. Między innymi dlatego obecnie nosi jego imię. Była pierwszym tego typu przedsięwzięciem w skali kraju. Od 1999 roku inicjatywę tę wspiera również wojewoda pomorski oraz marszałek województwa pomorskiego. ❖

Edukacja zawodowa z MM Kwidzyn



W sierpniu kwidzyńska „celuloza” dołączyła do austriackiej Grupy MM. Pomimo zmiany nazwy i barw firmowych, zakład nadal angażuje się w edukację zawodową oraz inwestuje w rozwój młodzieży.

Tekst: Anna Dreger
Foto: MM Kwidzyn

Firma kolejny raz podpisała trzyletnią umowę o współpracy z kwidzyńskimi średnimi szkołami zawodowymi: Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego oraz Zespołem Szkół nr 2. Współpraca ma na celu promowanie wśród uczniów kierunków takich jak: technik papiernictwa, technik mechatronik, technik elektryk czy technik elektronik. Młodzież na możliwość zdobycia praktycznej wiedzy, udziału w atrakcyjnych konkursach z wiedzy technicznej, poznać specyfikę pracy

w kwidzyńskiej fabryce, a podczas warsztatów prowadzonych przez pracowników firmy odkrywać tajniki rynku pracy i świata międzynarodowej korporacji. Uczniowie dowiadują się m.in. o tym, jak wyglądają struktury organizacji, jak przygotować CV i dobrze wypaść na rozmowie kwalifikacyjnej. Dzięki wsparciu MM Kwidzyn lokalne szkoły zawodowe w ostatnich latach zyskały także bardziej nowoczesną bazę warsztatową. Dzięki temu uczniowie mają możliwość zdobycia praktycznych umiejętności na specjalistycznym sprzęcie i urządzeniach w warunkach szkolnych.

Dodatkowo, na najlepszych absolwentów czekają oferty rocznego płatnego stażu w MM Kwidzyn oraz jednorazowe stypendium dla najlepszych uczniów w kwocie od 1 000 do 3 000 złotych. ❖

Kosmiczna precyzja na co dzień

Sekcja modelarstwa lotniczego i kosmicznego MTS w Kwidzynie prowadzi zajęcia modelarskie z dziećmi i młodzieżą w wieku od 10 do 18 lat. Zajmuje się budową modeli raket kosmicznych oraz modeli szybowców. Od wielu lat kwidzyńscy modelarze z powodzeniem biorą udział w zawodach modelarskich rozgrywanych w kraju i zagranicą. Wśród nich są wielokrotni reprezentanci Polski, medaliści mistrzostw świata, Europy i Polski.

Tekst: Michał Samp
Foto: MTS Kwidzyn

W zeszłym roku pracownia osiągnęła dwa duże sukcesy:

- Jan Rabcewicz-Poczęsny został mistrzem Polski juniorów w klasie modeli wiroplątów,
- Sebastian Szulc podczas Mistrzostw Świata Modeli

Kosmicznych, które odbywały się w rumuńskim Buzau, zdobył z czteroosobową Reprezentacją Polski tytuł Drużynowego Mistrza Świata w klasie modeli raket czasowych z taśmą hamującą.

Serdecznie zapraszamy młodszych i starszych konstruktorów oraz tych, którzy chcą dopiero nimi zostać. Zajęcia odbywają się dwa razy w tygodniu we wtorki i czwartki w godz. 16:30–19:00 w modelarni przy ul. Słowiańskiej 13 w Kwidzynie (Czarna Sala). Modelarstwo rozwija bardzo szeroki wachlarz umiejętności, między innymi uczy cierpliwości i precyzji. Członkowie sekcji w okresie jesienno-zimowo-wiosennym budują własne modele, którymi później startują w zawodach. ❖

Pracownia modelarstwa lotniczego i kosmicznego MTS Kwidzyn:
tel. 55 645 89 07 (do godz. 15:30),
501 560 480 (po godz. 15:30)



Zuzanna i Maja ciągle najpopularniejsze

W ubiegłym 2021 roku w Kwidzyńskim Urzędzie Stanu Cywilnego odnotowano 681 zgonów i 716 narodzin. Jednak spośród urodzonych tylko 267 to osoby zameldowane w Kwidzynie. W naszym mieście przybyło 144 dziewczynek i 123 chłopców.

Tekst: Michał Samp
Foto: Archiwum EMC Szpitala Zdrowie w Kwidzynie

W Kwidzynie mieszka obecnie 35 655 osób, z czego 18 747 (52,6%) to kobiety, 16 908 (47,4%) to mężczyźni. Najpopularniejsze imiona wśród dziewczynek to: Zuzanna (21), Maja (16), Zofia i Hanna (12), Maria i Liliana (11). Natomiast wśród chłopców: Antoni, Franciszek, Leon (14), Aleksander

i Igor (13), Filip (11), Mikołaj (10). Przypomnijmy, że w poprzednim 2020 r. najpopularniejszymi imionami wśród dziewczynek były Maja (24) i Zuzanna (17), a wśród chłopców królował Jan (22), przed Antonim. Do imion, które wybierane były tylko jeden raz należą między innymi: Jessica, Yourii, Nataniel, Brajan, Alan, Luka, Samuel, Liwia, Kosma, Nika, Remigiusz, Ola, Felicjan, Emili, Dorian, Kalina, Apolonia, Ines, Larysa, Mia, Kewin, Tobiasz, Karmen, Wanda, Gracjan, Nikolas, Roman, Jeremiasz. ❖

Pierwszym dzieckiem, które przyszło na świat w 2022 roku w naszym szpitalu jest Alicja, która ważyła 3 640 gram. Życzymy dużo zdrowia i radości rodzinie małej Ali!



■ Ponad 52% kwidzynień w pełni zaszczepionych

Polska zmagą się z IV falą zakażeń koronawirusem. Co gorsza, V fala związana z wariantem Omikron staje się faktem. W grudniu 2021 r. w powiecie kwidzyńskim odnotowano 1 287 zakażeń COVID-19 i aż 37 zgonów. Może to suche liczby, ale ilu z nas nie słyssało o zachorowaniu lub śmierci w rodzinie, w gronie znajomych?

Tekst: Anna Dreger

Szczepiąc siebie i bliskich mamy większą szansę na uniknięcie lub lżejszy przebieg choroby. Dajmy sobie szansę zamiast grać w ruletkę o zdrowie i życie.

Punkt szczepień powszechnych w hali sportowej przy ul. Żwirki i Wigury działa w dni robocze w godzinach od 8.00 do 12.00 lub od 15.00 do 19.00. Szczegółowy harmonogram jest dostępny na stronie internetowej miasta Kwidzyna.

Punkt oferuje szczepionkę Comirnaty firmy Pfizer oraz darmową szczepionkę przeciwko grypie. Osoby chętne do zaszczepienia się przeciwko grypie proszone są o wcześniejszy kontakt telefoniczny pod nr tel. 795 501 849.

Uwaga! Szczepienie osób niepełnoletnich odbywa się podczas dyżuru lekarza. Szczepienia dzieci w wieku od 5 do 11 lat możliwe są wyłącznie po uprzedniej rejestracji. ❖

Jaśniej i oszczędniej w kolejnych częściach miasta

Wymiana miejskiego oświetlenia starego typu na nowoczesne oprawy LED jest prowadzona sukcesywnie i coraz bardziej zauważalna.

Tekst: Anna Dreger
Foto: Aleksander Łubiński

Oświetlenie typu LED to mniejsze zużycie i niższe koszty (jakże ostatnio cennej) energii elektrycznej oraz jaśniejsze światło.



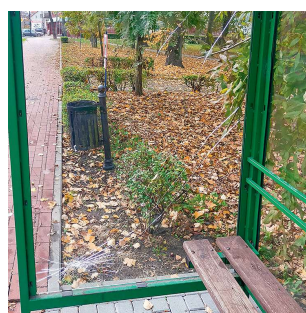
Na ul. Machutty wystarczyła wymiana samych opraw, ale już na ul. Broniewskiego najstarsze słupy oświetleniowe zostały zastąpione nowymi z oprawami LED. Jaśniej jest też na Skwerze Żołnierzy Wyklętych przy ul. Grudziądzkiej, gdzie wymieniono siedem tradycyjnych opraw żarowych sodowych. Nowe oświetlenie pojawiło się również na Orliku przy ul. Topolowej oraz w namiocie kortu tenisowego na terenie KCSiR przy ul. Sportowej. ❖

Zniszczone i naprawione

W końcu roku wymiany szyb wymagały zdewastowane wiaty na przystankach przy ul. Toruńskiej, Hallera, Sokolej, Owczej i Wschodniej.

Tekst: Anna Dreger
Foto: Michał Samp

W całym roku 2021 miasto Kwidzyn wydało na ten cel 6 560 złotych. W kieszeni zwykłego Kowalskiego to spora kwota. W skali budżetu miasta wydaje się już niewielka, ale... nie bierze się znikąd. Dlatego też apelujemy o rozważę i szacunek do pracy na rzecz wspólnego dobra! ❖



Rok pod znakiem Art Voice

Dobra passa zespołu trwa od stycznia, kiedy nagraliśmy koncert walentynkowy i wrzuciliśmy go do sieci.

Relacja i foto: Marcin Sawicki

Spotkaliśmy się wówczas z lawiną pozytywnych recenzji, co przełożyło się na dużą popularność na portalach społecznościowych. Członkini zespołu, Zuzanna Tandecka, wzięła udział w finale Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego we Włocławku w kat. poezji śpiewanej i uczestniczyła w warsztatach prowadzonych przez – Elżbietę Zapadowską i Andrzeja Głowackiego. Jesienią odbył się koncert poświęcony twórczości Anny Jantar i Jarosława Kukulskiego, który spotkał się z ciepłym przyjęciem. Przedsięwzięcie to nawiązywało do szesnastolecznego koncertu piosenek Zbigniewa Wodeckiego. Na scenie wystąpiło około 40 osób, zagrali-

śmy 26 piosenek w nowych aranżacjach. 3 listopada, podczas Zaduszek Jazzowych przedstawiliśmy nowy program. Publiczność usłyszała m.in. utwór Włodzimierza Korcza „Przed nocą i mgłą”, „Skyfall” Adele, „Natural Woman” Arethy Franklin.

Wisienką na torcie okazało się zwycięstwo w kategorii młodzieżowej podczas

24. edycji Ogólnopolskiego Turnieju Zdarzeń Artystycznych „Wieczorne nastroje”. Wówczas pierwsze miejsce zdobyła Aleksandra Szafarewicz, drugie Mateusz Świokło, trzecie Blanche Altass, a wyróżnienie zdobyła Milena Frej. Podstawę Art Voice tworzą: Milena Frej, Mateusz Świokło, Agata Śliwińska, Aleksandra Szafarewicz, Blanche Altass,

Arkadiusz Rafa, Zuzanna Adamczyk i Zofia Świechowicz. To pracowita młodzież, która mierzy się z własnymi słabościami, zdobywa doświadczenie, pokonuje tremę i odnosi sukcesy. Codzienne próby wymagają czasu i samodyscypliny. Jestem dumny z ich rozwoju wokalnego, co przekłada się na jakość naszych utworów. Duży udział w sukcesie mają też muzycy, z którymi współpracujemy: Mateusz Krawczyk (perkusja), Maciej Olesiński (gitar), Antoni Olszewski (gitar basowa), Alan Balcerowski (saksofon i flet poprzeczny), Kajetan Sobieraj (trąbka, flugelhorn), Bartosz Werachowski (gitar basowa) oraz Michał Zienkowski (gitar) – to muzycy grający na co dzień w Filharmoniach, Operach, Teatrach Muzycznych, prowadzący zajęcia na Akademii Muzycznej w Bydgoszczy, ale też wspaniali muzycy sesyjni, którzy współpracują ze znanymi polskimi artystami. ❖



Biblioteka podsumowuje rok 2021

Tekst: Alicja Reschke
Foto: Karolina Mrówczyńska

Po pandemicznej przerwie wznowił działalność Dyskusyjny Klub Książki, goszcząc znamienitych pisarzy, z którymi czytelnicy

toczyli dyskusje podczas spotkań autorskich.

Prężnie działają Planszówkowe Środy. Mediateka zdobyła kilka gier planszowych, biorąc udział w projektach oraz konkursach.

Warto przypomnieć Narodowe Czytanie „Moralności Pani Dulskiej” w strojach inspirowanych modą początku XX wieku.

Cieszy wspaniała frekwencja podczas magicznej „Nocy Bibliotek” oraz wspólne śpiewanie kolęd i tworzenie dekoracji świątecznych podczas wydarzenia „Świątecznie w bibliotece”.

Przez cały rok w Holu Głównym biblioteki prezentowane były ciekawe, czasami kontrowersyjne wystawy artystyczne, które wzbudzały naprawdę duże zainteresowanie. ❖

Rok 2021 w liczbach:

- 3 980 zarejestrowanych Czytelników
- 77 417 wypożyczeń (to ponad 200 książek dziennie)
- 65 043 wypożyczeń książek oraz komiksów
- 4 979 wypożyczeń ze zbiorów specjalnych (audiobooki, filmy, e-booki, gry PSP, gry planszowe, płyty z Mouseionu)
- 3 843 nowości czytelnicznych – 3 596 egzemplarzy zakupionych od stycznia do grudnia, 527 pozycji dofinansowanych przez MKiDN, 247 pozycji otrzymanych w darowiźnie od Czytelników.



Katarzyna Bednarek
dyrektor Biblioteki Miejsko-Powiatowej w Kwidzynie

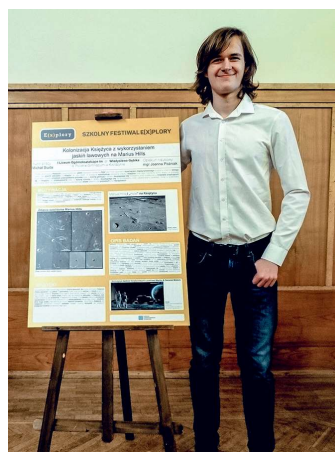
Mamy za sobą bardzo pracowity rok. Gościliśmy Was na stałych zajęciach w Dziale Dziecięcym, Multicentrum, na warsztatach rękodzielniczych w Wagonie Kultury oraz w Wypożyczalni Naukowej.

Szkolny Festiwal E(x)plory rozstrzygnięty

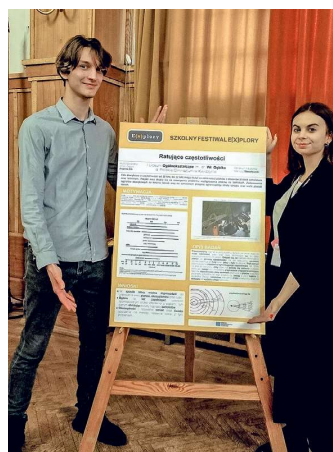
Kolonizacja Księżyca z wykorzystaniem jaskiń lawowych czy innowacyjny śmietnik to niektóre z projektów zaprezentowanych podczas Szkolnego Festiwalu E(x)plory.

Tekst: Anna Dreger
Foto: archiwum ZSO nr 1

Festiwalowi naukowemu patronował starosta kwidzyński. Organizatorem festiwalu było I Liceum Ogólnokształcące im. dr. Władysława Gębika, dawne Polskie Gimnazjum w Kwidzynie, które przygotowało wydarzenie we współpracy z Fundacją Zaawansowanych Technologii z Warszawy. W Festiwalu wzięło udział 43 uczniów,



Michał Siuda – I miejsce



Angelika Żak i Antoni Cesarz – I miejsce

którzy zaprezentowali 19 projektów naukowych. Jury konkursu wyłoniło zwycięzców. Pierwsze miejsca w konkursie zajęli ex aequo: Michał Siuda za projekt „Kolonizacja Księżyca z wykorzystaniem jaskiń lawowych na Marius Hills” Angelika Żak oraz Antoni Cesarz za projekt „Ratujące częstotliwości”. Dalsze miejsca, wyróżnienia i nagrody specjalne: Natalia Poźniak i Marta Kacprzyk, Michał Wiśniewski, Dagna Więckowska, Konrad Andrejunas, Zuzanna Konopacka, Adrian Ściepura, Kacper Wiśniewski, Maja Krzeszowska, Agnieszka Zapolska, Konrad Browalski, Damian Weiss, Michał Obuchowski i Wiktor Wiśniewski. ❖

Sztuka dla Maćka

W ubiegłym roku powstał pomysł, aby Teatr Nauczycielski SP6 w Kwidzynie „Bez Cenzury” zagrał dla Maćka! Postanowiliśmy zebrać środki na leczenie i rehabilitację naszego Przyjaciela – Macieja Walenczewskiego, który wybudził się ze śpiączki po groźnym wypadku w górach.

Relacja: Elżbieta Zardzewiały
Foto: Ewa Wiercińska

Zrealizowaliśmy ten pomysł w ramach Kwidzyńskiego Budżetu Obywatelskiego. Nasz projekt uzyskał poparcie społeczności kwidzyńskiej. Dzięki życzliwości Michała Szachnowskiego otrzymaliśmy scenariusz, który trochę zmieniliśmy, a następnie przystąpiliśmy do prób nad spektaklem „U Meli na urodzinach”, w obsadzie: Mela – Lidia Nowacka,



Lusia – Wioletta Radomska, Mania – Danuta Ewa Chodorowska, Krysia – Joanna Kierlin-Serocka. Opracowanie muzyczne – Ewa Wiercińska. Scenografia – Kamila Milkulka.

Po kilku miesiącach prób 26 listopada 2021 r. odbyła się premiera, a potem występy 27 i 28 listopada oraz 5 i 16 grudnia.

„U Meli na urodzinach” to komedia w dwóch aktach, która bawi widza do łez. Cztery aktorki opowiadają i śpiewają o trudnym dla każdej kobiety okresie życia. Wspólnota doświadczeń łączy bohaterki z kobietami na widowni. Spektakl staje się „babskim spotkaniem” pełnym humoru. To otwarte przedstawienie o sprawach

kobiet i nie tylko. Dwie przyjaciółki przybywają świętować urodziny Melanii w jej pubie. Brakuje tylko Stefy, ale za to pojawiła się nowa przyjaciółka – obdarzona liryczną duszą Lusia, współniczka Meli. Kobiety, które długo się nie widziały mają sobie wiele do powiedzenia. To prawdziwa terapia śmiechem – kojąca i skuteczna – pod jej wpływem nabieramy dystansu do siebie. Bo u Melanii na urodzinach jest wesoło. Zresztą kto był ten się przekonał! Do zabawy dołączali też panowie z widowni.

Dzięki państwa hojności zebrana została ogromna kwota na rehabilitację Maćka: 18 088,18 zł.

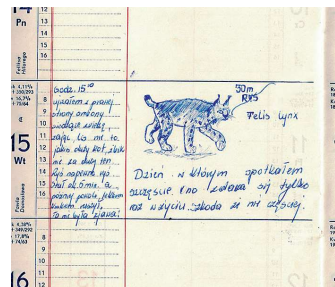
W tym roku przystąpimy do kolejnego projektu w ramach Kwidzyńskiego Budżetu Obywatelskiego i tym razem liczymy na Państwa głosy! ❖

Powrót rysia po latach

Po ponad 40 latach ryś powrócił do kwidzyńskich lasów. Ostatnio widziany był w latach 70. Wskazują na to notatki Leśniczego w kalendarzu leśnika. Dziś widzimy jego ślady bytowania, jego posturę na zdjęciach z fotopułapki.

Tekst: Marta Szpakowska
Foto: Nadleśnictwo Kwidzyn

W Polsce od wielu lat prowadzony jest program reintrodukcji rysia. Jest on na nowo wprowadzany do naszego ekosystemu. Być może widziany osobnik jest efektem i owocem pracy, którą wkladają przyrodnicy, leśnicy i inne osoby biorące udział w odtwarzaniu tego pięknego kota w naszych lasach.



Kilka ciekawostek o rysiu:

- wychowaniem młodych kotów zajmuje się wyłącznie matka,
- może skoczyć z miejsca w wwyż nawet na ponad 2 metry,
- zjada dziennie od 1,5-2 kg mięsa,
- najlepszym zmysłem rysia jest słuch,
- potrafi wędrować nawet 50 km dziennie.

Występują dwie populacje rysia: karpacka oraz bałtycka, inaczej nizinna. Ryś objęty jest ścisłą ochroną gatunkową oraz wpisany jest do Polskiej Czerwonej Księgi Zwierząt!

Coraz częściej widziany jest w polskich lasach. Nie straszna mu obecność człowieka w jego rewirze. Świadczą o tym zdjęcia, filmy, które wrzucają na profile społecznościowe nadleśnictwa w Polsce. Liczymy na częste spotkania zarówno z tym, jak i innymi zwierzętami.

Poprzez prowadzenie zrównoważonej gospodarki leśnej i spełnianie wszystkich funkcji lasu zauważamy w lasach gatunki zwierząt, które były lub nadal są zagrożone wyginięciem. ❖

Upamiętnienie Powstania Wielkopolskiego

Po raz pierwszy obchodziliśmy Narodowy Dzień Zwycięskiego Powstania Wielkopolskiego – święto upamiętniające największy na terenie zaborów, zakończony zwycięstwem zryw niepodległościowy Polaków. Tego dnia, na kwidzyńskim cmentarzu oddano cześć dwóm uczestnikom powstania, których losy spleły się z naszym miastem.

Tekst i Foto: Anna Dreger

Ignacy Rychłowski i mjr Władysław Wolniewicz urodzili się na terenie zaboru pruskiego: pierwszy pod Inowrocławiem, drugi w powiecie

wrześnieńskim. Obaj uczestniczyli w walkach I wojny światowej jako żołnierze pruskiej armii, następnie przyłączyli się do Powstania Wielkopolskiego. Ignacy Rychłowski organizował oddział powstańczy w rodzinnej miejscowości, a Władysław Wolniewicz dowodził drużyną (baonem) w walkach pod Kopanicą, Kargową, Chwalimiem i leśniczówką Sūsłoch. Obaj w 1920 roku bronili odzyskanej przez Polskę niepodległości w wojnie polsko-bolszewickiej. Po II wojnie światowej Ignacy Rychłowski zamieszkał w Kwidzynie. Według spisanych relacji został nawet powołany do pełnienia obowiązków burmistrza miasta. Zmarł w 1950 roku.



Mjr Władysław Wolniewicz od 1959 roku był mieszkańcem pobliskiego Baldramu, zmarł w 1978 roku w Kwidzynie. Za zasługi Ignacy Rychłowski został odznaczony Orderem Virtuti Militari i Medalem Niepodległości, a Władysław Wolniewicz Medalem Niepodległości oraz Krzyżem Walecznych.

Jeżeli dysponujecie Państwo udokumentowanymi informacjami o innych mieszkańcach Kwidzyna, którzy uczestniczyli w Powstaniu Wielkopolskim, prosimy o pisemne zgłoszenia do urzędu miejskiego. Każdy z tych Powstańców zasługuje na wielki szacunek i upamiętnienie. ❖

Kwidzyńska WOŚP na szklanym ekranie

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy – hasło, które wywołuje u mnie ogromną ilość emocji. Dzięki tej akcji poznałem morze wspaniałych ludzi i przeżyłem niesamowite chwile. Chyba niestety zaczynam się starzeć, bo mylą mi się poszczególne finały, zapominam w których miejscach się odbywały, ale nigdy nie da się zapomnieć tej atmosfery. Szczególnie najstarszych finałów i tego jak doszło do całonocnych transmisji telewizyjnych z tych wydarzeń.

Wspomina: Adam Kamiński

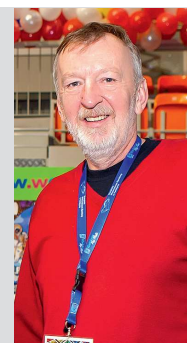
Pod koniec lat 90. niejednokrotnie rozmawiałem z Elą Laurentowicz (wg mnie matką orkiestry w naszym mieście) i marzyliśmy o połączeniu takiego finału WOŚP z relacją w telewizji. Relacja po fakcie wydawała nam się trochę bezcelowa – jak musztarda po obiedzie. Marzeniem była całonocna relacja finału, aby widzowie nie wychodząc z domu mogli uczestniczyć w występach dzieci i młodzieży, a szczególnie brać udział w aukcjach dających dochód Orkiestrze. Rozbiliśmy się o finanse i możliwości techniczne. Dzięki ogromnemu zaangażowaniu dyrektora TKK Kazimierza Mazura oraz działu technicznego pod wodzą Darka Łaszczka, udało się zrealizować pierwsze dwa finały na żywo z siedziby lokalnej telewizji przy ulicy Warszawskiej 18 – pałacyk naprzeciwko Urzędu Miejskiego. Dziś wydaje się to nie do pomyślenia, że po 3-4 dniach udało się wystartować z tą transmisją. Kilkadziesiąt



osób zaangażowanych dzień i noc. Dekorowanie studia, opracowanie scenariusza na cały dzień, zorganizowanie pokoju banku do przyjmowania puszek. To było naprawdę ogromne przedsięwzięcie – szczególnie, że coś takiego robiliśmy po raz pierwszy. Atmosfera entuzjazmu udzieliła się wszystkim, mogliśmy pracować po kilkadziesiąt godzin i nawet nie zauważyliśmy, kiedy ten czas zleciał. Nie byłbym sobą, gdybym nie wspominał wszystkich wspaniałych osób, które tworzyły te pierwsze transmisje WOŚP. W studio: Edyta Gabriel, Anna Bińczak, Anna Kubiszewska, Ola Borówka, Ela Laurentowicz, Czesław Obuchowski, Jurek Pawluczuk,

Andrzej Krzysztofiak, Burmistrz Kwidzyna

Często dzieci inspirują rodziców, w naszym przypadku nie było inaczej. Zaczęło się od zbierania drobnych kwot do plastikowych serduszek (po cukierkach). Pamiętam, że pierwszą wpłatę przyjął w SP 2 Pani Elżbieta Laurentowicz – ówczesna szefowa kwidzyńskiego sztabu WOŚP. Potem wszystko poszło bardzo szybko i zostaliśmy wolontariuszami WOŚP. Nie wiadomo, kiedy tak się stało, ale kwestuję teraz nasze wnuki... To swoista sztafeta pokoleń w nigdy niekończącym się szczytnym celu.



Mirek Jadachowski, Roman Kurzeja, Zbyszek Górski i moja skromna osoba. Dział techniczny pod kierunkiem Darka Łaszczka: Robert Kowański, Leszek Pyka, Eugeniusz Wrzesiński, Mariusz Sosnowski, Krzysztof Koc, Jacek Małysz. I jest mi przykro, że nie pamiętam więcej osób, które brały w tym udział. Ale to był żywioł. Ludzie wchodzili do nas z ulicy i chcieli pomagać. A jak już weszli, to zostawali z nami do końca. To były też inne finały, bo rolę wiodącą miał sztab Szkoły Podstawowej nr 2. Dopiero po latach powstał sztab powiatowy. Niesamowita była

wówczas przychylność postronnych osób. Ktoś przyjechał i przywiózł jedzenie (bo zapominaliśmy o tym całkowicie), ktoś inny przywiózł napoje, jakaś cukiernia upiekła tort, po prostu brak słów... Po dwóch pierwszych finałach na Warszawskiej 18 odbyły się dwa finały z budynku SP nr 2, potem jeden w hali przy ulicy Mickiewicza. Kilka finałów z restauracji „Miła” u niezwykle gościnnego Rysia Rydla – wielkiego przyjaciela orkiestry, kolejnych kilka w teatrze z niezapomnianą aukcją trzech rywali o złote serduszka (ta aukcja przyniosła ponad 120 000 złotych) i ... ostatnie lata sztab organizował finał w hali przy ulicy Wiejskiej.

Nie sposób pokazać, jak wiele osób pracowało przy każdym finale. Gazeta musiałaby mieć rozmiar książki, a i tak nie udałoby się wszystkich wymienić. Ale artykuł ten chciałbym zadedykować rzeszy bezimiennych wolontariuszy, którzy zbierając ziarno do ziarnka tworzyli przez 30 lat historię kwidzyńskiej WOŚP, za co z całego serca dziękuję! ❖



Jacek Topolski

Mój pierwszy Finał, w którym czynnie uczestniczyłem to II Finał WOŚP w 1994 roku. W mojej rodzinnej miejscowości Myślibórz. Każdy wolontariusz sam organizował sobie „puszkę” do zbierania i my z bratem zrobiliśmy ją z kartonu po proszku OMO. Był to czas, kiedy na fundacyjnych serduszkach pojawiały się nazwy sponsorów i w naszym przypadku były to naklejki z Pollena 2000, dlatego chyba to tak zapamiętałem, bo za wrzutkę do proszku OMO dostawało się naklejkę Pollena.



Aleksandra Borówka

Kwidzyn z orkiestrą gra od zawsze...od pierwszego Finału...

Czym dla mnie jest WOŚP? To kawał mojego życia, w gronie wspaniałych ludzi... okazało się, że My potrafilibyśmy wiele dla „pierwszej Mamy” Eli Laurentowicz. Pokonywaliśmy trudy i każdy Finał jest dla nas ważny. Razem pracowaliśmy i zbieraliśmy kasę. Dzięki burzom mózgow, świetnym pomysłom i chęci do zabawy zdobywaliśmy serca i portfele mieszkańców. Było różnie... Pamiętam radość i zmęczenie nas wszystkich. Dziewczyny z Banku, Ekipa Telewizji Kwidzyn, całe zaplecze – razem graliśmy i cieszyliśmy się z wyników. Ogromnym wsparciem był zawsze Burmistrz Andrzej Krzysztofiak. Poznałam cudownych ludzi, którzy do dzisiaj są ze mną w kontakcie i rozpoznają mój chrapliwy głos. Dziękuję Wam wszystkim.



Rekordowe zbiórki:
XX Finał WOŚP (2012) 244 816,99 zł
XXVII Finał WOŚP (2019) 242 000,82 zł



Rekordowe serduszka

Aukcja 10 złotych serduszek podczas XX Finału WOŚP (rok 2012) osiągnęła niebotyczną kwotę 106 900,00 złotych i przedstawiała się następująco:

- nr 1 – Firma Robi Robert Olszewski – 30 100 zł
- nr 2 – Powiślański Bank Spółdzielczy – 30 000 zł
- nr 3 – Iwona i Dariusz Madej – 28 000 zł
- nr 4 – Rattan Meble Krzysztof Stanek – 3 500 zł
- nr 5 – BMS – 3 300 zł
- nr 6 – Filmar Logistics Monika i Filip Ośmiałowscy – 3 100 zł
- nr 7 – Hurt Dombud Zenona Mielczarek – 2 500 zł
- nr 8 – Outdoor Usługi Marketingowe Waldemar Moroz – 2 300 zł
- nr 9 – Mop Serwis Dagmara i Grzegorz Kutyła – 2 200 zł
- nr 10 – Paweł Porębný – 1 900 zł

Sponsorem złotych serduszek od początku są Państwo Lucyna i Mirosław Jakusik, prowadzący Zakład Złotniczy na ul. Piłsudskiego 18 w Kwidzynie.

Foto: Hubert Cyzman i Aleksander Łubiński





Biblioteka Miejsko-Powiatowa w Kwidzynie

<http://www.biblioteka.ckj.edu.pl/>

■ Dziadki do orzechów w holu Biblioteki

Tekst: Piotr Ciecierski
Foto: Karolina Mrówczyńska

Kolekcja liczy ponad 400 eksponatów. Niektóre z nich pochodzą z Węgier, Niemiec i Anglii. Jest to największa prywatna i czynna kolekcja w Polsce. Opisywana przez największe media, gościła w takich muzeach jak Muzeum Techniki w Warszawie czy Muzeum Miasta Gdyni. Historia dziadka do orzechów wywodzi się z Saksonii, Gór Rudawskich. Tam uboga społeczność wykonywała je w celach zarobkowych. Obecnie są to wspaniałe dekoracje oddające niezwykle klimat Świąt Bożego Narodzenia. Wystawa to nie tylko obiekty, to także okazja do wspomnienia czasów dzieciństwa przez wiele osób oraz okazja do zorganizowania warsztatów dla dzieci. ❖



Mateusz Łomnicki, autor wystawy

Jan Łomnicki, który zapoczątkował tę wspaniałą kolekcję, był człowiekiem wiernie oddanym swoim eksponatom. Od prawie 30 lat pokazywał ukryty czar magii w tych niepozornych lalkach. Dzięki niemu kolekcje obejrzało tysiące osób w całej Polsce. Wystawa zawsze łączyła się z warsztatami świątecznymi dla dzieci, które mogły odkryć magię świąt swoich dziadków i rodziców. Jan Łomnicki zmarł 23 grudnia 2020 r. Wierzę mocno w to, że ta kolekcja jest żywym wspomnieniem i symbolem „Janka”. ”

■ Pluszowe misie bawiły się i uczyły

Tekst: Adam Kamiński
Foto: Karolina Mrówczyńska

Dzieci ze Społecznego Przedszkola „Zielony Zakątek” uczestniczyły w warsztatach wypożyczalni dziecięcej z okazji Dnia Pluszowego Misia. Zwiedzanie biblioteki, nauka o tym jak książka trafia na półki do wypożyczenia, gry i zabawy, a także produkcja ozdób wypełniły dzieciom cały dzień i dostarczyły pozytywnych emocji. ❖



■ Gramy po raz kolejny z WOŚP

Tekst i foto: Adam Kamiński

Tradycyjnie udostępniamy Czytelnikom możliwość wrzucania datków do puszek, które są umieszczone w Wypożyczalniach Dziecięcej, Naukowej i dla Dorosłych. Będą one dostępne do 28 stycznia. 30. Finał WOŚP zagra 30 stycznia 2022 roku. W tej edycji zbierane są pieniądze na cel zapewnienia najwyższych standardów diagnostyki i leczenia wzroku u dzieci. ❖



■ Mikołajki

Tekst: Piotr Ciecierski
Foto: Alicja Reschke

6 grudnia to bardzo ważna data w życiu każdego dziecka. Podczas tegorocznych Mikołajek specjalnie dla stałych bywalców, najmłodszych czytelników zorganizowaliśmy liczne atrakcje - budowanie ozdób choinkowych z klocków K'Nex, zabawy plastyczne, komiksowe, tworzenie makramy. Tego dnia każdy mógł sobie zrobić także zdjęcie w mikołajkowej fotobudce. ❖



■ Przybieżeli do... Biblioteki czytelnicy

Tekst: Adam Kamiński
Foto: Karolina Mrówczyńska

Bibliotekarze w okresie przedświątecznym zaprosili czytelników do śpiewania kolęd. Prawie dwugodzinne kolędowanie sprawiło, że świąteczna atmosfera ogarnęła wszystkich uczestników. Najpiękniejsze kolędy przy dźwiękach gitar i instrumentów klawiszowych wypełniły hol miejskiej księżnicy. ❖



■ Młodzież pomaga prześladowanym w Amnesty

Tekst: Asia Krajnik
Foto: Piotr Ciecierski

Maraton Pisania Listów Amnesty International to wieloletnia tradycja w naszym mieście. Amnesty International to międzynarodowa organizacja pozarządowa, której celem jest zapobieganie naruszeniom poprzez wszelkie pokojowe akcje obywatelskie – od pisania listów do rządów krajów łamiących te prawa, poprzez publikowanie informacji o naruszeniach, po realną pomoc finansową i prawną poszkodowanym osobom. W tym roku udało się zebrać aż 1472 listy przygotowane przez licealistów z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1, Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 2 oraz Społecznego Liceum Ogólnokształcącego!

Opiekę nad wydarzeniem w szkołach sprawowali: Mariola Bera, Jarosław Braun, Paulina Sitarz, Jarosław Szumowski, Ewa Chwiedacz-Feluś, Agnieszka Rośleń, Katarzyna Widz, Katarzyna Enerlich, Andrzej Delewski, Marianna Nowak, Julianna Makowska, Anna Jarzynka, Beata Krzeszowska-Sarzyniak, Piotr Tomczak, Jolanta Kalińczak.



Najwięcej listów napisali uczniowie Liceum Ogólnokształcącego nr 2: Dominika Duszyńska (39 listów), Julia Sidorowicz (30 listów), Karolina Krzywania (22 listy), Dominika Markowicz (23 listy) i Klara Kapica (20 listów).

Dzięki osobom, które dołączyły do akcji, prześladowani ludzie mają



szansę na wolność. Co roku Amnesty International typuje innych bohaterów, których broni cały świat. Dzięki takim akcjom i nagłaśnianiu niesprawiedliwości, stajemy się nie tylko bardziej wrażliwi na krzywdę innego człowieka, ale także szerszymy dobro, czego szczególnie w dzisiejszych czasach nigdy nie jest za wiele. ❖

■ Mole książkowe nagrodzone!

Tekst: Asia Krajnik
Foto: Alicja Reschke

W Wypożyczalni dla Dzieci odbyło się rozstrzygnięcie konkursu na Najaktywniejszego Czytelnika 2021 roku. Najmłodszy i najaktywniejszy czytelnicy



wraz ze swoimi rodzicami wzięli udział w oficjalnym rozdaniu nagród. W dwóch kategoriach wiekowych: przedszkolaki i młodzież, zostało wyróżnionych łącznie jedenaście osób. Dzieci, które od stycznia do listopada 2021 roku wypożyczyły i przeczytały po kilkadziesiąt książek, otrzymały atrakcyjne nagrody i dyplomy. Relację z tego wydarzenia zobaczyć można na Facebook'u Biblioteki Miejsko-Powiatowej w Kwidzynie.

Ranking najaktywniejszych czytelników kształtuje się następująco:

Kategoria przedszkolaki:

1. Adrian Chyła (195 książek)
2. Zuzanna Nojek (155 książek)

3. Kaja Pniewska (147 książek)
 4. Amelia Szczodrowska (146 książek)
 5. Julia Murzec (143 książki)
- wyróżnienie: Aleksander Piór

Kategoria młodzież:

1. Maria Zalewska (114 książek)
 2. Emilia Kaniecka (113 książek)
 3. Dominik Płoński (109 książek)
 4. Zofia Szatkowska (95 książek)
 5. Ignacy Ważny (94 książki)
- Zwycięzcom, a także ich rodzicom jeszcze raz serdecznie gratulujemy, a pozostałe osoby zachęcamy do udziału w konkursie na Najaktywniejszego Czytelnika Roku 2022, który trwać będzie od stycznia do końca listopada. ❖



■ Warsztaty ozdobnie i świątecznie

Tekst: Adam Kamiński
Foto: Karolina Mrówczyńska

Okres przedświąteczny charakteryzuje się również tym, że razem z najbliższymi czy też rodziną sami szukamy sposobów na ozdobienie naszych domów i mieszkań. I taka też tematyka panowała podczas kolejnego spotkania „Samo się zrobiło” w Wagonie Kultury. ❖





KWIDZYŃSKIE CENTRUM KULTURY

#CzujeKulture

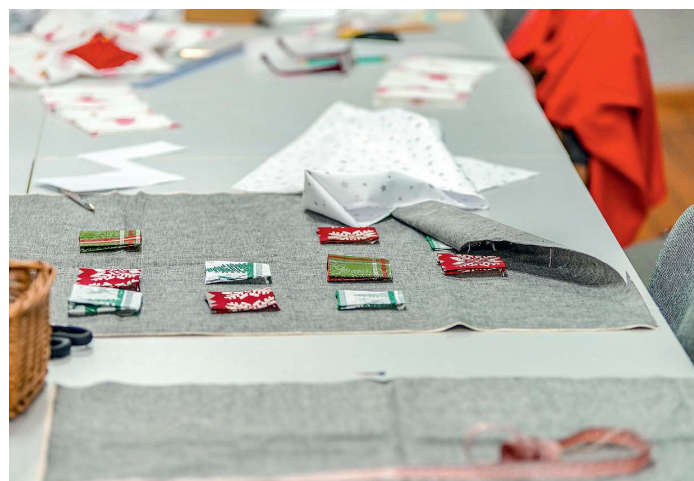
Od „Zemsty nietoperza” do finału Wielkiej Orkiestry

Tak już się składa od wielu, wielu lat, że styczeń jest miesiącem podsumowań. Co nam się udało, co nie. Czego nie zrobiliśmy, a mogliśmy albo zrobiliśmy, a mogłoby być lepiej. No i postanowienia. Będę lepszy, będę cierpliwszy. Czy jesteśmy? Za rok znowu podsumowanie, więc się okaże.

Tekst: Katarzyna Zielińska
Foto: Hubert Cyzman, Anna Maziarz, arch. KCK

Kwidzyńskie Centrum Kultury również nie oparło się podsumowaniu ubiegłego roku. Na pewno było ciężko. Pandemia krzyżowała plany. Wiele oczekiwanych przez mieszkańców miasta wydarzeń trzeba było odwoływać, czasami z dnia na dzień. Klody rzucane pod nogi nie łamały jednak ducha w kulturze, dlatego w ubiegłym roku udało się zorganizować ok. 30 koncertów, 19 spektakli, ok. 30 warsztatów, 10 wydarzeń plenerowych, 3 wystawy w teatrze i nie tylko, 4 duże konkursy (w tym trzy ogólnopolskie), a w kinie zorganizowano aż 6 wydarzeń cyklicznych. Nagrywano podcasty oraz „Pocztówki z kwarantanny”, działano w trybie online, a jak się tylko udało - otwierano podwoje teatru oraz pracowni artystycznych dla mieszkańców miasta.

„Ale to już było” – jak to śpiewa Maryla, i jest nadzieja, że nie wróci więcej, dlatego z optymizmem patrzymy na 2022 rok, w szczególności na wydarzenia zaplanowane przez KCK.



Małajkata. Oba spektakle to komedie. Pierwsza z zabarwieniem lekko psychologicznym, jak to u Arka Jaronia bywa, podnosząca kwestie ludzkich słabości i przywar. Na scenie wystąpią aktorzy z amatorskiej grupy artystycznej, czyli po prostu mieszkańcy Kwidzyna. Drugi ze spektakli, z zabarwieniem groteskowo-thrillerowym, to połączenie dynamiki Tarantino z orwellowską manią kontrolowania wszystkiego, z nie zrównanymi kreacjami aktorskimi Piotra Szwedesa i Mikołaja Roznerskiego.

Jak już jesteśmy na deskach teatru, warto wspomnieć o najnowszym „dziecku” KCK, koncercie karnawałowo-noworocznym. Rok 2022 inauguruje nowy cykl tych wydarzeń, w których udział biorą artyści z rodzimych grup artystycznych, w tym Art Voice, Zespołu Pieśni i Tańca „Powiśle”, Combo Juniors Band, sekcji tańca towarzyskiego, mażoretki oraz Harfa Gospel Choir. W tym roku do zacnego grona dołączy Orkiestra Dęta Szkoły Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Kwidzynie oraz KKT Progress.

Końcówka stycznia to trzy duże wydarzenia. W kinie widzowie będą mogli obejrzeć retransmisję operetki „Zemsta nietoperza”, a na deskach teatru po raz trzeci zagości ogólnopolski konkurs etud aktorskich „Epi-log”. Jest to konkurs, który z roku na rok zyskuje coraz większy rozgłos i renomę przez swoją unikalność oraz profesjonalne podejście członków jury do uczestników.

Nie mniej ważnym wśród wydarzeń styczniowych jest 30. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Wymogi bezpieczeństwa oraz sytuacja pandemiczna w kraju postawiła wszystkich przed dużym wyzwaniem, jeśli chodzi o organizację tego wydarzenia. W Kwidzynie będzie miała miejsce transmisja online. Niemniej jednak organizatorzy szykują kilka niespodzianek dla widzów, żeby wpasować się w myśl przewodnią tegorocznego Finału „Przejrzyj na oczy”. ❖

Zatem, co tam w kulturze słychać?

– W styczniu wracają warsztaty. Scrapbooking, szydełkowanie, szycie na maszynie oraz wyplatanie makram podbiły serca ludzi i w miarę możliwości chcemy je kontynuować – mówi Anna Topolska, odpowiedzialna za Kreatywny Strzyżek.

Początek roku przywita nas dwoma spektaklami: „Od pasa w dół” w reżyserii Arka Jaronia oraz „Niemym kelnerem”, w reżyserii Wojciecha

Od stycznia bogatsza oferta Legimi

W ubiegłym roku nasi czytelnicy mogli korzystać z dodatkowej oferty – czytania książek ebook z popularnej platformy – całkowicie za darmo. Co miesiąc z tej formy czytelnictwa korzystało około 70 osób. Z oferty Legimi można było korzystać wielorako – za pomocą komputera, tableta, telefonu lub czytnika. Baza książek tej platformy jest przeogromna.

Tekst: Adam Kamiński

Od stycznia oferta zostanie wzbogacona o dostęp do bazy audiobooków i synchrobooków.

Czym jest synchrobook? To połączenie dwóch formatów, z jednej strony e-booka, a z drugiej – audiobooka. Format ten pozwala na zrewolucjonizowanie naszego czytania. Kiedy mamy czas – czytamy książkę na czytniku. Kiedy nie mamy czasu na czytanie, na przykład kierując samochodem, możemy się przełączyć na słuchanie od momentu przerwania lektury e-booka.

Od stycznia do dyspozycji czytelników biblioteka udostępni co miesiąc 60 darmowych, miesięcznych kodów. Jak zawsze obowiązuje zasada – kto pierwszy ten lepszy. ❖

Legimi

66 000 ebooków

40 000 audiobooków i synchrobooków

bez limitu dostępnych w naszej bibliotece

Zapytaj bibliotekarza o kod dostępu!



Legimi

66 000 ebooków

40 000 audiobooków i synchrobooków

bez limitu dostępnych w naszej bibliotece

Zapytaj bibliotekarza o kod dostępu!



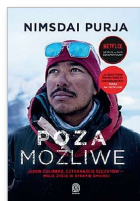
■ Polecamy w styczniu:



Mieczysław Gorzka
„Dziewięć”



Harlan Coben
„Zostań przy mnie”



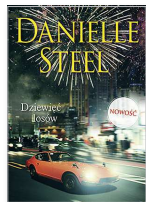
Nimsdai Purja
„Poza możliwe”



Rzyński Remigiusz
„Hiacynt”



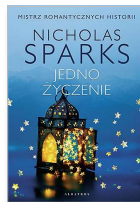
Matti Nykanen
„Życie to bal”



Danielle Steel
„Dziewięć losów”



Jennifer Armentrout
„Krew i popiół”



Nicholas Sparks
„Jedno życzenie”



Jojo Moyes
„Pod osłoną deszczu”



Jenny Blackhurst
„Córka mordercy”

Wszystkie okładki pobrano ze strony empik.com

ADAM KAMIŃSKI POLECA...

...Kobięcy kryminał z ziemi olsztyńskiej

Trylogia Agnieszki Jeż: „Szaniec”, „Odplata” i „Kto jest bez grzechu”

Często i gęsto publikowane książki sensacyjne aż kipią przemocą i brutalnymi opisami. Książki Agnieszki Jeż pokazują, że można stworzyć naprawdę rewelacyjny kryminał bez zbędnych, krwawych ozdobiaków. Dodatkowym plusem akcji trylogii jest umiejscowienie jej na terenach doskonale nam znanych. Miejscem dochodzeń prowadzonych przez sierżant Wierę Jezerską są tereny położone wokół Olsztyna, Giżycka i Ornety. Poszczególne książki to również

arcyciekawa i aktualna tematyka. Ich akcja dzieje się wielopłaszczyznowo i bardzo przyjemnie łyka się kolejne strony. Do zaczytania... ;) ❖



Zagadka

Jak nazywa się lokal przy drodze, w którym serwowano przepyszne dania regionalne w powieści „Odplata”?

- A. Balladyna
- B. Pan Tadeusz
- C. Iliada
- D. Świtezianka.

Na prawidłowe odpowiedzi czekamy pod adresem halo@kwidzyn.pl do 31 stycznia 2022 r. Ważne, aby przy podaniu odpowiedzi dopisać zgodę na publikację imienia i nazwiska (w przypadku wygranej). Odpowiedzi bez takiej zgody nie będą brane pod uwagę. W poprzednim numerze prawidłowa odpowiedź ukryła się pod literką C – mielonka i zielony groszek. Nagrody otrzymują: Grzegorz Szlas, Ewa Kurek, Ewa Gimńska. Gratulujemy i zapraszamy po odbiór nagród do Bibliotek!!



Sensacyjne wyniki – Czytelnicy jesteście wielcy!

Układając nasz konkurs czytelnicy „Łap świąteczne nagrody - odgadnij tytuł książki” przeprowadziliśmy test w redakcyjnym gronie i najlepsze wyniki oscylowały w granicach 8-9 prawidłowych odpowiedzi na 10 możliwych. Przewidywaliśmy, że konkurs może być za trudny i ogromnie cieszymy się, że nie mieliśmy racji.

Tekst i foto: Adam Kamiński

Spłynęło ponad 60 odpowiedzi od czytelników Halo, w tym aż jedenaście prawidłowych, czyli 10 na 10.



Prawidłowe odpowiedzi to:

1. „Ogniem i mieczem” – Henryk Sienkiewicz
2. „Ania z Zielonego Wzgórza” – Lucy Maud Montgomery
3. „Drużyna pierścienia” – J.R.R. Tolkien
4. „Tomek w krainie kangurów” – Alfred Szklarski
5. „Lesio” – Joanna Chmielewska
6. „Czarny manuskrypt” – Krzysztof Bochus
7. „Lalka” – Bolesław Prus
8. „Archipelag Gułag” – Aleksander Solżenicyn
9. „Lew, czarownica i stara szafa” – C.S. Lewis
10. „Placówka” – Bolesław Prus

Wylosowaliśmy 5 nagród, których odbiorcami są: Grażyna Żulczyk, Danuta Andryskowska, Danuta Żukowska, Magdalena Podlaszewska i Dorota Olszuk. W uznaniu Państwa ciężkiej pracy postanowiliśmy przyznać wyróżnienia autorom pozostałych poprawnych odpowiedzi, które wędrują do: Joanny Zawadzkiej, Barbary Pietrzyk, Karoliny Ewy Boczek, Marcina Figury, Katarzyny Janik i Katarzyny Nałęcz. Wszystkim serdecznie gratulujemy i zapraszamy po odbiór nagród w holu Biblioteki do końca stycznia. ❖

Kalendarze na Nowy Rok



W grudniowym numerze Halo przedstawiliśmy wyniki konkursu na prace graficzne do kalendarza miejskiego na rok 2022.

Tekst i foto: Adam Kamiński

W wypożyczalni dziecięcej można oglądać wystawę prac zakwalifikowanych do miejskiego finału konkursu. Jury wyłoniło dwóch zwycięzców Matyldę Chałupkę (kl. 5a SSP) oraz Julię Staśkiewicz (kl. 2a SP 6). Serdecznie gratulujemy wszystkim dzieciom, a naszych Czytelników zapraszamy do obejrzenia wspaniałych prac. ❖



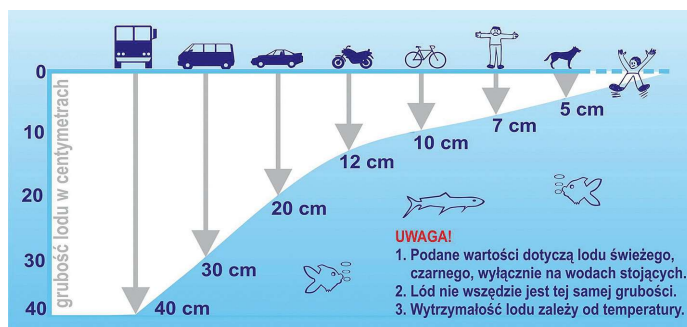
Na lodzie prosimy o maksimum rozwagi. Porady mistrza

Za oknem zima raz nabiera rozpędu, raz wyhamowuje. Każdy wędkarz, który choć raz zaczął łowić na lodzie wie, że nadciąga sprzyjający ku temu czas.

Tekst i foto: Łukasz Zardzewiały – Team Dragon

Pamiętajcie jednak o podstawach, które mogą Wam się przydać podczas zimowych wypraw na skute lodem jeziora.

1. Jeziora zamarzają i odmarzają od brzegu.
2. Na jeziorach lód nigdy nie jest wszędzie takiej samej grubości.
3. Pierwszy lód, tzw. czarny, potrafi być o ponad 50% wytrzymałszy niż lód szary albo śniegolód.



4. Dobrze jest posiadać pierzchnię lub piłą, aby co parę kroków sprawdzać jak mocny i gruby jest lód.
5. Zawsze zabieramy ze sobą kolce asekuracyjne, dzięki którym można samemu wydostać

się podczas przymusowej kąpieli. Najbardziej jednak cenię sobie wyjazdy w gronie znajomych. Wiem, że możemy na siebie liczyć, a dobra atmosfera i mile spędzony dzień jest bezcenny :)

Pokrywa lodowa zmienia się w ciągu całego sezonu, dlatego zawsze trzeba być przezornym. Nic nie zastąpi zdrowego rozsądku. ❖

Artykuł ma charakter informacyjny. Prosimy o zachowanie ostrożności.



Srebrno-złoty Maksymilian

Tegoroczne Mistrzostwa Polski Juniorów 16-letnich w pływaniu odbywały się w Gliwicach. Od dłuższego czasu śledzimy postępy naszego młodego zawodnika Maksymiliana Belzyta.

Tekst i foto: Aleksandra Belzyt

Kolejny raz nie zawiódł. Udowodnił, że proces jego szkolenia przebiega prawidłowo i wyniki na pływaniu są tego najlepszym dowodem. Maks startował w następujących konkurencjach:

- 50 m stylem dowolnym – Finał A (ostatecznie 10 miejsce)



- 200 m stylem dowolnym – Finał A (ostatecznie 9 miejsce)
- sztafeta 4x200 m stylem dowolnym – 2 miejsce – srebrny medal
- sztafeta 4x100 m stylem dowolnym – 2 miejsce – srebrny medal



- sztafeta 4x100 m stylem zmiennym – 1 miejsce – złoty medal (prawie 3 sekundy szybciej od drugiego miejsca)
- 100 m stylem dowolnym – Finał B (ostatecznie 13 miejsce)

Zaraz po mistrzostwach pływacy pojechali do Oświęcimia na kolejne zawody – Ligę Szkół Mistrzostwa Sportowego.

W nowym roku nowe wyzwania czekają nie tylko na Maksę, ale także na Maję, która od listopada bieżącego roku także zasiłowała szeregi klubu UKS Żabianka Gdańsk, zmieniła szkołę i zamieszkała w internacie. Zobaczmy, co czas przyniesie... ❖

Tanecznym krokiem w Nowy Rok

W grudniu, w Kowalach koło Gdańska odbyły się taneczne Mistrzostwa Województwa Pomorskiego.

Tekst i foto: Monika Grunt

Jak co roku pary z KKT Progress brały udział w turnieju i wypadły rewelacyjnie, zdobywając 7 złotych medali i 2 srebrne. Systematyczna praca i zaangażowanie przyniosły wspaniałe osiągnięcia. Nie byłoby to możliwe gdyby nie nasi konsultanci i jednocześnie mistrzowie Polski: Igor Wilczyński, Paweł Tomalczyk.

- kat. 12-13F • 12 miejsce Bielewski Marcin – Gwóźdź Wiktoria
- MW Młodzież (16-18 lat), Open Standard • 1 miejsce Grunt

Wiktor – Wałdoch Kinga

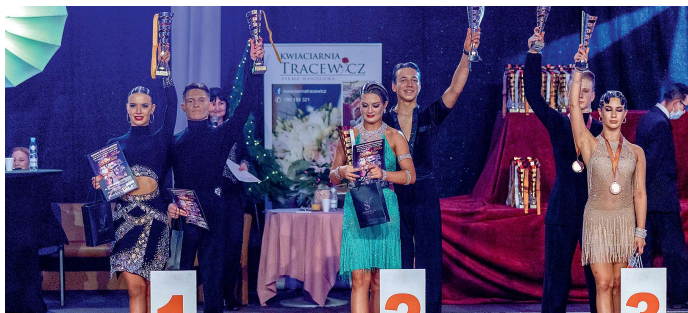
- MW Młodzież (16-18 lat), Open Latin • 1 miejsce Grunt Wiktor – Wałdoch Kinga
- MW Młodzież Starsza (16-20 lat), Open Latin • 1 miejsce Grunt Wiktor – Wałdoch Kinga
- MW Senior II, Open Standard • 1 miejsce Budyś Mariusz - Budyś Monika
- MW Senior II, Open Latin • 1 miejsce Budyś Mariusz - Budyś Monika
- MW Senior III, Open Standard 1 miejsce Marecki Stanisław - Marecka Wisława
- MW Senior III, Open Latin 1 miejsce Marecki Stanisław

– Marecka Wisława

- 2 miejsce Pestka Mirosław – Pestka Ewa

W Międzynarodowych Mistrzostwach Polski – Baltic Cup – Polish Open Championships, które odbyły się w Elblągu, wśród najlepszych polskich par znalazła

się i nasza: Grunt Wiktor – Wałdoch Kinga. Reprezentanci Kwidzyna w kategorii WDSF Open Youth Open Latin zajęli 4 miejsce, a w kategorii WDSF Open Youth Open Standard uplasowali się na 3 pozycji. Serdecznie gratulujemy! ❖



Kwidzyńscy zawodnicy w kadrze narodowej biegów na orientację

W sezonie 2021 zawodnicy UMKS Kwidzyn w Klubowych Mistrzostwach Polski zajęli bardzo dobre siódme miejsce, a zawodnicy najmłodszych kategorii – do 14 lat – w sposób rewelacyjny zdobyli klubowe mistrzostwo Polski w corocznie rozgrywanym Pucharze Najmłodszych.

Tekst: Michał Samp
Foto: UMKS Kwidzyn



Udany dla UMKS sezon zakończył się nominacjami kwidzyńskich zawodników do Kadry Narodowej Juniorów. Powołania otrzymali: Iga Müller, Hanna Perfikowska i Wiktor Müller. Warto

przypomnieć, że Hanna Perfikowska we wrześniu tego roku wywalczyła tytuł indywidualnej, szkolnej Wicemistrzyni Świata, a cała trójka naszych reprezentantów zdobyła z reprezentacją kraju

srebrne medale drużynowe Szkolnych Mistrzostw Świata w Serbii. Nominacje do kadry otwierają zawodnikom nowe możliwości treningowe i startowe. W sezonie 2022 odbędą

się cztery kilkudniowe zgrupowania krajowe oraz aż siedem zgrupowań zagranicznych – na Węgrzech, w Portugalii, Rumunii i Bułgarii. W przypadku uzyskania pozytywnych kwalifikacji do Pucharu Europy Centralnej Juniorów, Mistrzostw Europy Juniorów oraz Mistrzostwa Świata Juniorów zawodników czeka szereg bardzo mocno obsadzonych i ciekawych, międzynarodowych zawodów w biegu na orientację. Zawodnicy klubu już przygotowują się do nowego sezonu pod okiem trenerów Przemysława Jędrasa i Tomasza Müllera oraz niezbędnego przy tak dużej grupie zawodników, nowego wzmocnienia kadry szkoleniowej UMKS, trenerki Doroty Redzińskiej. ❖

PATRYK ROMBEL SPECJALNIE DLA HALO Z HISZPANI

Trzymajmy kciuki za reprezentację

Adam Kamiński: Wszystko zaczęło się w Kwidzynie?

Patryk Rombel: Tak, na poważnie zaczęło się od 4 klasy Szkoły Podstawowej z trenerem Markiem Woronowiczem. Było mi ciężko, bo trafiłem do utalentowanej grupy a ja w ósmej klasie miałem zaledwie 157 centymetrów wzrostu. W dorosłym zespole zadebiutowałem u Igora Czebrowa w meczu z Zagłębiem Lubin. A wtedy na skrzydle u nas grał słynny Denis Iwlew.

AK: Miałeś też sporo szczęścia, bo był to okres sukcesów MMTS.

PR: Cztery medale Mistrzostw Polski, w tym srebrny po pokonaniu Wisły Płock, no i pamiętny finał Ligi Europy i minimalna przegrana ze Sportingiem Lizbona – to był prawdziwy kawał historii sportu na najwyższym poziomie. Jestem dumny i szczęśliwy, że udało mi się być częścią tamtego zespołu.

AK: Potem nastąpiły dla MMTS troszkę chudsze lata, które zmieniły się po Twoim przyjściu na stanowisko trenera.

PR: Od 23 roku życia zacząłem trenować zespoły młodzieżowe. Kiedy zakończyłem karierę zawodniczą w wieku 30 lat, zaczęły się sukcesy z zespołami juniorskimi. Zarząd MMTS docenił te osiągnięcia i zaproponował mi prowadzenie kadry seniorskiej. Był to wówczas bardzo fajny zespół mieszany – doświadczenie i młodość. I już w pierwszym roku pracy graliśmy o medal, który przegraliśmy o włos.

AK: Potem ogromny skok i kontrakt na Ukrainie – Motor Zaporozie i gra w Lidze Mistrzów.

PR: Tam była nagle wokół mnie inna rzeczywistość, otoczenie przywoływało nasze wczesne lata 90. Ja nigdy nie bałem się wyzwania i zawsze lubiłem je podejmować. Udało się tam



Fot: Aleksander Lubinski / UM w Kwidzynie

Patryk Rombel – urodzony 16 lipca 1983 roku, były piłkarz ręczny, od 2019 roku trener główny męskiej reprezentacji Polski w piłce ręcznej. Wychowanek MTS Kwidzyn, w latach 2001–2013 zawodnik ekstraklasy MMTS Kwidzyn. W 2015 roku został najmłodszym trenerem ekstraklasy prowadząc nasz rodzimy klub. W latach 2017–2018 trener ukraińskiego Motoru Zaporozie. Prywatnie mąż, ojciec trójki dzieci.

stworzyć taką małą polską grupę. Ze mną pojawił się tam Piotr Paczkowski i Mateusz Kuc. Bardzo dużo mi dało granie na poziomie Ligi Mistrzów przez półtora roku. Cały czas robiłem parę kroków do przodu.

AK: No i przed Tobą były kolejne kroki i ten chyba najważniejszy – propozycja Związku Piłki Ręcznej i stanowisko trenera kadry narodowej. Była to radość dla wszystkich fanów szczyptorniaka w Kwidzynie.

PR: Otrzymałem tę propozycję i na spotkaniu z Zarządem przedstawiłem swoją wizję prowadzenia kadry, która spotkała się z pełną akceptacją związku.

AK: W zasadzie trafiłeś na trenera w najgorszym możliwym okresie. Kadra w zasadzie nie

istniała po porażkach z najniższymi notowanymi rywalami.

PR: Tak... straciliśmy dwie imprezy najwyższej rangi. Pomału odbudowujemy kadrę w oparciu o naszych młodych i zdolnych zawodników. Co tydzień oglądam setki godzin relacji z meczów Superligi i Ligi Mistrzów. Każdy talent natychmiast wyłapujemy i testujemy.

AK: Co ważne dla naszych kibiców – nie zapominasz o naszych zawodnikach i również im dajesz szansę gry w kadrze?

PR: Nigdy nie wypieram się swoich korzeni. Ale jako trener kadry muszę być w pełni obiektywny. Skoro nasi młodzi kwidzyńscy zawodnicy grają rewelacyjnie, to na powołania do reprezentacji w pełni zasługują – Osowski, Majdziński czy Kutyla to znakomity materiał na kadrowiczów.

AK: Jesteśmy tuż po turnieju w Gdańsku, gdzie grałeś naprawdę eksperymentalnym składem.

PR: Tak, porażka z Tunezją i wygrane z Japonią i Holandią mile mnie zaskoczyły. Fajnie, bo podczas takich spotkań testujemy jak największą ilość

Skład reprezentacji Polski na ME 2022:

Kornecki, Olejniczak, Krajewski, Sićko, Majdziński, Łangowski, Czuwara, Pilitowski, Syprzak, Moryto, Jarosiewicz, Kondratiuk, Gębala, Przybylski, Bondzior, Dawydzik, Chrapkowski, Morawski.

Skład reprezentacji na dzień emisji gazety. Ostateczny skład zostanie ogłoszony po turnieju w Hiszpanii.

nowych zawodników krajowej Superligi. I taki cel został osiągnięty w 100%. Wygrana Tunezji to żadna sensacja – jej zawodnicy grają w czołowych klubach Francji i Niemiec. Taki sam cel ma turniej towarzyski w Hiszpanii, gdzie w ostatnim sprawdzianie przed Mistrzostwami Europy zagramy z Iranem, Japonią i Hiszpanią.

AK: Przed nami Mistrzostwa Europy i mecze w grupie z Austrią, Białorusią i będącymi w przebudowie Niemcami.

PR: Wszystkich rywali na papierze mamy rozpisanych. Wiadomo, że kluczowe będą dwa pierwsze mecze, które mogą nam zapewnić awans do kolejnej rundy rozgrywek. Chcemy zrobić kolejny krok do przodu. U Niemców przebudowa przebiega mniej bolesnie, bo szeregi starych zawodników Bundesligi zastąpią kolejni jej zawodnicy a wiadomo wszystkim, że jest to najlepsza liga świata jeśli chodzi o szczyptorniaka.

AK: Ostatnie pytanie to taka totolotkowa zabawa. Jaka będzie końcówka kolejność ME? I kto będzie czarnym koniem tego turnieju?

PR: Nie lubię nigdy gdybania, ale ok. Spróbujmy. Na pewno głównym faworytem według mnie jest Dania. Nie wiem, na jakim etapie jest teraz Francja, ale to także zawsze bardzo groźny rywal. No i do tej trójki dookoptowałbym mojego czarnego konia – to kadra Węgier. Jest to bardzo mocny zespół i jeśli do tego dodamy atut gospodarza imprezy, to Madziarzy mogą mile zaskoczyć swoich kibiców. ❖



Fot: Aleksander Lubinski / UM w Kwidzynie

Mecze Polski na ME

(grupa grająca w Bratysławie – Słowacja)

14.01.22 – Austria – Polska godzina 20.30

16.01.22 – Białoruś – Polska godzina 20.30

18.01.22 – Polska – Niemcy godzina 18.00

Z grupy awansują dwa najlepsze zespoły, które rozegrają w kolejnej fazie mecze z najlepszymi parami z grupy E (Hiszpania, Czechy, Szwecja, Bośnia i Hercegowina) i z grupy F (Rosja, Litwa, Norwegia, Słowacja).