

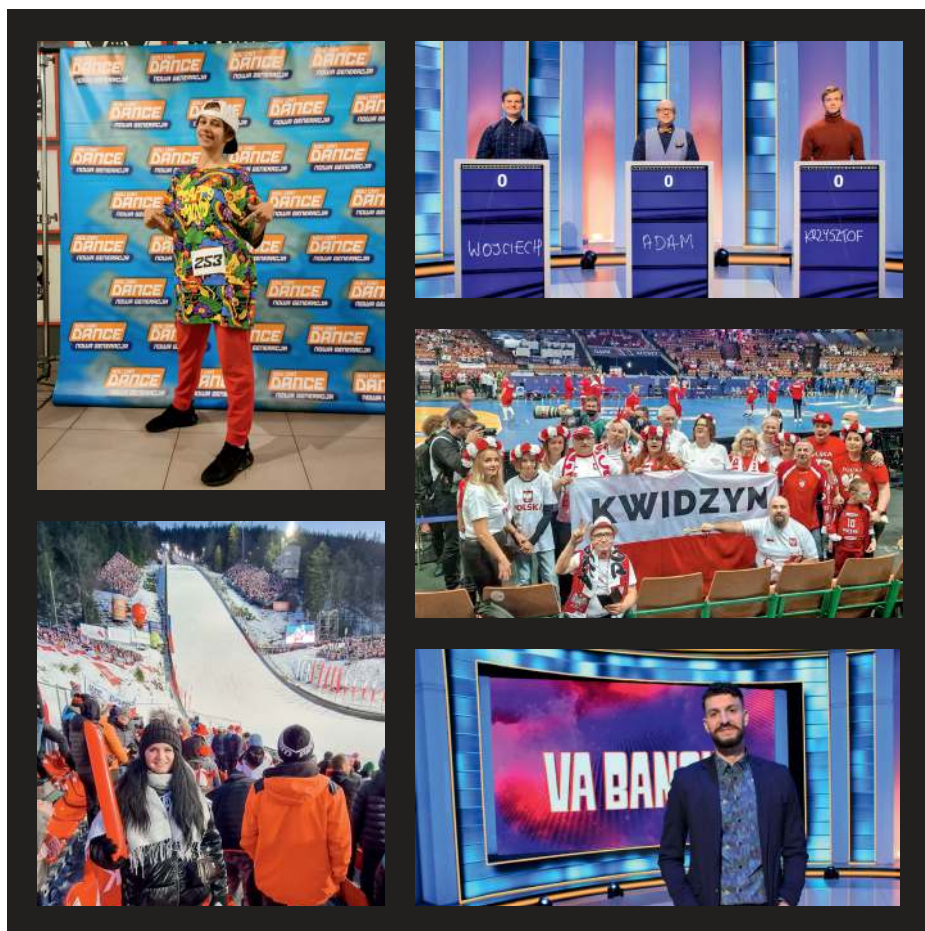
HALO

Kwidzyn  
Moje Miasto

www.kwidzyn.pl • instagram: @miasto\_kwidzyn

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

## TELEWIZYJNY KWIDZYN



W ostatnim czasie Kwidzyn był obecny w wielu programach telewizyjnych i widoczny na pierwszym miejscu. Wspaniali kibice podczas Mistrzostw Świata w piłce ręcznej w Katowicach, Puchar Świata skoczków w Zakopanem no i występy Seweryna Sajdowskiego i Kingi Dzikowskiej to prawdziwy powód do dumy dla każdego z nas.

Więcej na stronie 16

RÓWNIE  
WAŻNE■ **Zmiany na cmentarzu**

nowe oświetlenie i nawierzchnia

Więcej: s. 3

■ **Prezentujemy nowy album o powiecie**

Konkurs! Wygraj egzemplarz!

Więcej: s. 4

■ **Jacek Borcuch**

wyreżyserował nowy polski serial „Warszawianka”

Więcej: s. 5

■ **Ferie w Kwidzynie**

Jak spędziliśmy czas? Fotorelacja

Więcej: s. 7

■ **Gramy i będziemy grali**

do końca świata i jeden dzień dłużej

Więcej: s. 8-9

■ **„Egzekutor”  
i „Kat z Lyonu”**

– nowe powieści naszego Marcela Woźniaka

Więcej: s. 11

■ **Młodzi sportowcy**

odwiedzili stadion Spotify Camp Nou w Barcelonie

Więcej: s. 15

## Odwiedzili Kwidzyn...

**Marcel  
Woźniak**

– pochodzący z naszego miasta pisarz podczas spotkania z Czytelnikami promował swoje najnowsze książki „Egzekutor” i „Rzeźnik z Lyonu”.

fot. Anna Białawiec-Osjińska

**Olka  
Szczeniak**

– stand-uperka z Częstochowy podczas swojego występu rozbawiła do łez kwidzyńską publiczność.

fot. olkaszczeniak.pl

**Andre  
Rieux**

– holenderski skrzypek, kompozytor i dyrygent, założyciel Orkiestry Johanna Straussa, wystąpił z koncertem online w Kinoteatrze.

fot. Materiały marketingowe Andre Rieux

# HALO


Kwidzyn  
Moje Miasto

ISSN 2545-1715  
Nakład: 4000 egz.

#### Wydawca:

Biblioteka Miejsko-Powiatowa w Kwidzynie  
ul. Kościuszki 54; 82-500 Kwidzyn  
www.bibliotekakwidzyn.com.pl  
tel. 55 279 33 50  
sekretariat@bibliotekakwidzyn.pl

#### Redaguje zespół:

Marek Krukowski – redaktor naczelny,  
Adam Kamiński – redaktor prowadzący,  
Anna Dreger, Beata Zakowska,  
Michał Samp  
halo@kwidzyn.pl

#### Zdjęcia:

Archiwum Urzędu Miasta Kwidzyn

#### Druk:

„DRUK EKSPRES” Sp. z o.o.  
ul. Lotnicza 2, 82-500 Kwidzyn

#### Skład i korekta:

StudioA, tel. 660 185 689  
www.facebook.com/fotogniew



**Marek Krukowski**

Jednym z motywów tego numeru są mieszkańcy Kwidzyna widoczni w ogólnopolskiej telewizji. Choć dziś telewizja nie ma już tak wyraźnego monopolu na medialny przekaz, który osiągnęła w Polsce w latach sześćdziesiątych ubiegłego wieku, i którym cieszyła się do końca tamtego stulecia, gdy musiała podzielić się publicznością z Internetem, ciągle jeszcze pojawienie się w niej jest najsukcesowniejszym sposobem, by zostać powszechnie zauważonym. Może magia telewizji nie jest już tak potężna jak kilkadziesiąt lat temu, ale ciągle działa.

Dla mieszkańców nieco mniejszych ośrodków pojawienie się w telewizji jest okazją do zwrócenia uwagi nie tylko na siebie, ale i na swoje miejsce pochodzenia. Taka reklama dodaje zresztą im samym nieco splendoru, bo gdy pochodzi się z miasta powszechnie kojarzonego zyskuje się przecież nieco na pewności siebie w kontaktach z ludźmi pochodzącymi z innych stron. Stąd zapewne obyczaj deklarowania swojego pochodzenia przez kibiców widocznych na trybunach większych imprez sportowych. Pokazują tym, że ich miasto też uczestniczy intensywnie w ogólnonarodowym przeżyciu, że nie zostaje w tyle.

Uczestnicy indywidualnych konkursów reklamują swoje miasto niejako przy okazji. Konkursów takich jest sporo i jest wiele dziedzin, w jakich może się pokazać osoba z pewnymi zdolnościami, w którejś z nich, jak się okazuje nawet w stosunkowo młodym wieku.

Mi oczywiście najłatwiej pisać o uczestnikach teleturniejów, gdyż sam miałem okazję uczestniczyć w ich całkiem pokaznej liczbie. Cieszę się bardzo, że w Kwidzynie jest kilka osób, które złapały tego bakcyła. Ostatnio mieliśmy mały festiwal mieszkańców naszego miasta w programach tego typu. Piszemy o zawodniku, którego mogliśmy oglądać w dwóch różnych programach. Zabrakło jednak trochę szczęścia, byśmy mogli w jednym odcinku

zobaczyć pojedynek dwóch kwidzyńian. Spotykają się jednak na naszych łamach, jeden jako bohater tekstu, drugi jako jego autor. W redakcji Halo zainteresowanie uczestnictwem w teleturniejach jest prawdopodobnie największe w Polsce.

Przy tej okazji chciałbym może zachęcić także Państwa. Może i wy spróbujecie sił, w którymś z programów? To specyficzna dziedzina rywalizacji, w której wcale nie przygotowanie merytoryczne jest najważniejsze w odniesieniu sukcesu. Znacznie większą rolę odgrywa zdecydowanie, nastawienie na walkę, opanowanie stresu, radzenie sobie z trudnościami, które zawsze się pojawiają, i przede wszystkim zdolność skoncentrowania się na tyle, by zrozumieć pytanie. Poważnie, większość błędów w teleturniejach wynika z faktu, że uczestnik koncentruje się tylko na niektórych słowach w treści zadania, na ich podstawie stwarza sobie w głowie pytanie zupełnie inne niż to, które zostało zadane i na to wymyślone odpowiada. Nawet jeśli się nie uda zabawa jest przednia, byle tylko być dobrej myśli, a ostatecznie nie ma powodu by nie być. W teleturniejach tak naprawdę się nie przegrywa, można jedynie nie wygrać tym razem. Naprawdę warto spróbować!

A wiedza? W większości teleturniejów pytania są z wiedzy potocznej, ciągle dostępnej w mediach. Większość z nas zetknęła się tu czy tam z tymi wszystkimi wiadomościami, tylko nie pamiętamy, że je pamiętamy. By ułatwić sobie przypomnienie przydatne jest pewne uporządkowanie tego potoku danych, porządkowanie inne niż alfabetyczne, porządkowanie uwzględniające więcej niż jeden aspekt. Dlatego najlepiej uczyć się z tabel. W moich wystąpieniach takie porządkowanie danych miało duże znaczenie i część swoich sukcesów, zwłaszcza tych dawniejszych, gdy startowałem w Wielkich Grach z tematów dotyczących muzyki klasycznej, zawdzięczam specyficznej metodzie organizowania zbiorów, polegającej na chronologicznym ich porządkowaniu. Metodę tę zastosowaliśmy też w naszej bibliotece, w dziale o nazwie Mouseion – Klub Starej Książki i Płyty, w którym można znaleźć zdecydowaną większość najważniejszych literackich i muzycznych arcydzieł oraz pokazną liczbę dzieł wybitnych, choć mniej znanych. Zapraszam tu Państwa serdecznie, przy okazji tym zainteresowanym startem w teleturnieju mógłbym coś doradzić lub opowiedzieć jak to jest, gdy się gra. ❖

# 30 dni w obrazach

## #KWIDZYN\_twoje\_miesto



◀ **10.01** – Inauguracja nowej gry w bibliotece dla najmłodszych Czytelników. Gry, zagadki i łamigłówki na 11 specjalnych kartkach.

▶ **20.01** – Karnawał po naszymu, czyli zapusty na Powiślu – był jednym z tematów zajęć feryjnych na zamku.



◀ **28.01**  
XIII  
Kwidzyńskie  
Ptakoliczenie  
z Eko-  
Inicjatywą.



◀ **13.01**  
W bibliotece ruszyła piąta edycja projektu Mała Książka Wielki Człowiek.

▼ **24.01**  
Zakończenie ferii szkolnych podczas zajęć z grami planszowymi.



▲ **27.01** – Kolejna odsłona Dobranocek Teatralnych. Tym razem na scenie spektakl „Porywacze snów”.



◀ **28.01** – Cykl spotkań „Popołudnie z Poezją” rozpoczął się od prezentacji twórczości Artura Ketz.

## Inwestycje na cmentarzu

Końcówka roku na kwidzyńskim cmentarzu była wyjątkowo intensywna. Kierując się opiniami mieszkańców, Zakład do spraw Infrastruktury Miejskiej w Kwidzynie, czyli zarządca cmentarza, doświetlił kolejne fragmenty naszej nekropolii.

Tekst: Beata Żakowska  
Foto: Jan Kozłowski

Pojawiło się 13 nowych lamp, które rozstawiono na odcinku ok. 300 metrów na wysokości kwater od H do Z. Wymieniono również 38 opraw oświetleniowych tzw. „sodowych”, które zużywały najwięcej energii



elektrycznej i zastąpiono je nowoczesnymi, wykonanymi w technologii LED. Inwestycja w oświetlenie zwiększyła komfort korzystania z cmentarza w godzinach wieczornych. W miejscu postawienia nowych lamp

gruntownie przebudowano znaczną część nawierzchni asfaltowej. Remont dróg w tym obszarze cmentarza był długo oczekiwany, ale najważniejsze, że zamierzony efekt został osiągnięty. ❖



**Jan Kozłowski,**  
dyr. Zakładu do spraw Infrastruktury Miejskiej w Kwidzynie

Zainwestowaliśmy w nowoczesne i ekologiczne oświetlenie cmentarza, które pobiera znacznie mniej prądu. Efekty są już widoczne. Pomimo postawienia dodatkowych 13 lamp sumaryczne zużycie energii znacznie spadło. W tym roku planujemy doświetlenie kolejnych obszarów nekropolii.

## Opaski dla seniorów

Miasto Kwidzyn w 2023 r. kontynuuje realizację Rządowego Programu Korpus Wsparcia Seniorów, finansowanego ze środków funduszu przeciwdziałania Covid-19. W ramach Programu Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Kwidzynie otrzyma dofinansowanie na utrzymanie abonamentu 150 opasek bezpieczeństwa.

Tekst: Beata Żakowska

Urządzenia połączone są z całodobowym Centrum Telemonitoringu i wyposażone są m.in. w przycisk

SOS, detektor omdleń, lokalizator GPS, czujnik zdjęcia opaski, funkcje monitorujące podstawowe czynności życiowe.

W roku 2022 z programu skorzystało 157 mieszkańców Kwidzyna. Przy

użyciu opaski dokonano 170 połączeń, 93 wezwań SOS – z tego cztery zgłoszenia zakończyły się interwencją służb ratunkowych, natomiast w pięciu przypadkach udzielono wsparcia przez osobę zgłoszoną do kontaktu.

Seniorzy zainteresowani opaskami bezpieczeństwa mogą kontaktować się z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej w Kwidzynie pod numerem telefonu: **55 646 16 26 wew. 115**. Udział w programie jest bezpłatny. ❖



**Piotr Widz**  
Zastępca Burmistrza Kwidzyna ds. Społecznych

Celem programu jest poprawa poczucia bezpieczeństwa seniorów w wieku 65 lat i starszych, poprzez dostęp do tzw. „opieki na odległość”. Ze wsparcia mogą skorzystać osoby mieszkające na terenie Kwidzyna, które mają problem z samodzielnym funkcjonowaniem, prowadzą samodzielne gospodarstwo domowe lub mieszkają z osobami bliskimi, które nie są w stanie zapewnić im wystarczającego wsparcia.

## Wkrótce rusza rekrutacja do przedszkoli

Podczas tegorocznej rekrutacji do miejskich przedszkoli będą obowiązywać kryteria ustawowe, które pozostają niezmiennie w pierwszym etapie naboru oraz zmodyfikowane kryteria samorządowe, stosowane podczas drugiego etapu.

Tekst: Beata Żakowska  
Foto: Canva

Dodano kryterium, zgodnie z którym dziecko, którego co najmniej jedno z rodziców rozlicza PIT-37 za rok poprzedni w Kwidzynie otrzyma dodatkowe punkty. Potwierdzeniem spełnienia tego kryterium będzie kopia pierwszej strony zeznania podatkowego opatrzone prezentatą urzędu skarbowego albo urzędowe potwierdzenie odbioru (UPO) i pierwsza strona zeznania podatkowego, bądź ewentualnie

zaświadczenie z urzędu skarbowego potwierdzające fakt złożenia zeznania o wysokości osiągniętego dochodu. Z uwagi na oczekiwania rodziców dokonano również zmiany dotyczącej zwiększenia punktacji za kryterium, jakim jest uczęszczanie rodzeństwa dziecka do danego przedszkola. Za to kryterium w tegorocznej rekrutacji przysługują dodatkowo aż 3 punkty. ❖



### Szczegółowy harmonogram rekrutacji na rok szkolny 2023-2024

- **28 lutego-6 marca 2023 r.** - składanie wniosków o zamiarze kontynuowania wychowania przedszkolnego
- **7 marca-10 maja 2023 r.** - zarejestrowanie kandydata w systemie nabor. [pcss.pl/kwidzyn](https://pcss.pl/kwidzyn) oraz złożenie wydrukowanego i podpisanego podania wraz z oświadczeniami i dokumentami potwierdzającymi spełnienie kryteriów
- **31 maja 2023 r. do godz. 14:00** - opublikowanie list dzieci zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych
- **do 16 czerwca 2023 r.** - złożenie potwierdzenia woli zapisu dziecka w przedszkolu, do którego dziecko zostało zakwalifikowane
- **19 czerwca 2023 r. do godz. 14:00** - opublikowanie list dzieci przyjętych i nieprzyjętych

Kryteria w drugim etapie rekrutacji do przedszkoli w Kwidzynie w roku szkolnym 2023/2024:

- 5 pkt - dziecko jest mieszkańcem Kwidzyna;
- 3 pkt - rodzeństwo kandydata uczęszcza do przedszkola lub oddziału przedszkolnego;
- 4 pkt - pozostawanie obojga rodziców w zatrudnieniu, prowadzenie przez nich działalności lub pobieranie nauki w systemie dziennym;
- 2 pkt - oboje rodziców rozliczyło podatek dochodowy od osób fizycznych za miniony rok w Kwidzynie;
- 1 pkt - jeden z rodziców rozliczył podatek dochodowy od osób fizycznych za miniony rok w Kwidzynie;
- 3 pkt - pobyt dziecka w przedszkolu ponad czas realizacji podstawy programowej.

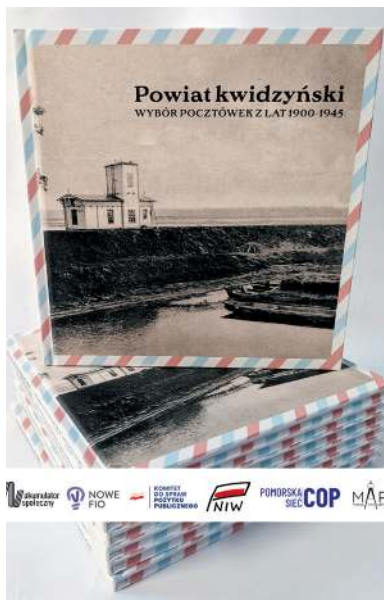
# Powiat kwidzyński. Wybór pocztówek z lat 1900–1945

Stare pocztówki są jak podróż w czasie do odległych miejsc i lat, do historii, do ludzi, których już nie ma. I taki właśnie jest album, który prezentuje nasz powiat na pocztówkach z lat 1900–1945.

Tekst i foto: Justyna Liguz

Pod koniec ubiegłego roku ukazał się drukiem niewielki album „Powiat kwidzyński. Wybór pocztówek z lat 1900–1945”. Wydawnictwo powstało w ramach projektu „Kadry ziemi kwidzyńskiej”, realizowanego przez historyków: Justynę Liguz, Piotra Pilewskiego oraz Pawła Sadkowskiego. Album, a zarazem cały projekt, dofinansowany został w ramach Funduszu Nowy AKUMULATOR SPOŁECZNY, ze środków Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich NOWE FIO na lata 2021–2023, w którym głównym operatorem środków jest Fundacja Mapa Obywatelska z Kwidzyna.

W ostatnich latach bardzo popularna stała się promocja historii poprzez prezentację starych pocztówek. Do tej pory takie działania obejmowały w zasadzie tylko miasta Kwidzyn i Prabuty. Album z przedwojennymi



pocztówkami naszej części Powiśla jest pierwszym, popularyzującym piękno starych pocztówek z całego obszaru powiatu kwidzyńskiego. Kartki wybrane do druku pochodzą ze zbiorów Justyny Liguz, Piotra Pilewskiego, Bogdana Popielarza,

Antoniego Barganowskiego, Jacka Syski, Bernarda Jesionowskiego. Wspaniale ukazują bogactwo kulturowe i architektoniczne oraz charakterystyczne miejsca i wydarzenia naszego regionu. ❖

## KONKURS

Album przygotowany został w ramach projektu i nie jest niestety dostępny w sprzedaży. Redakcja Halo ma dla Państwa kilka egzemplarzy w konkursie dla czytelników.

Pytanie konkursowe: **Jakie nazwy nosiły siedziby gmin powiatu kwidzyńskiego przed 1945 rokiem? Inaczej mówiąc, jak nazywały się przed wojną: Ryjewo, Gardeja, Sadlinki, Prabuty, Kwidzyn?**

**Na odpowiedzi czekamy w dniach 15-20 lutego. Nagrody otrzymają trzy pierwsze osoby, które prześlą prawidłowe odpowiedzi na adres halo@kwidzyn.pl.** Ważne! Prosimy o wyrażenie zgody na publikację imienia i nazwiska w przypadku wygranej. Odpowiedzi bez takiej zgody nie będą brane pod uwagę.



## Justyna Liguz

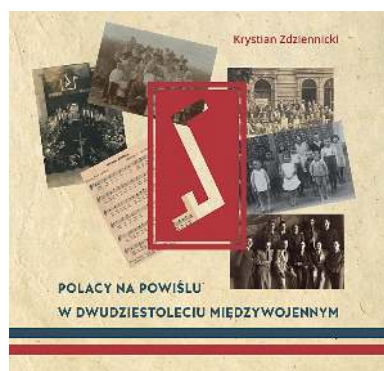
Przed drugą wojną światową bardzo popularne było wydawanie pocztówek z małych miejscowości. Przedwojenne widoki prezentowały wsie, zabudowę, nawiązywały do zdarzeń historycznych, bywały nośnikiem reklamy różnych, często rodzinnych firm, restauracji, gościńców działających w danej miejscowości. Przedwojenne pocztówki były jak współczesny SMS – drukowane w dużych nakładach i zróżnicowanych technikach graficznych oraz wysyłane nader często, z krótkimi informacjami, a czasami długimi opisami. W czasach nam współczesnych zmalała popularność wysyłania pocztówek, a po 1945 roku ogromna większość miejscowości powiatu nie doczekała się własnej kartki z widokiem.

# Historia polskości na Powiślu w latach 1918–1939 w pigułce

**Powiśle godnie uczciło 100. rocznicę założenia Związku Polaków w Niemczech. Jednym z przykładów jest wydanie albumu historycznego ukazującego polskość Powiśla w okresie dwudziestolecia międzywojennego.**

Tekst i foto: Krystian Zdziennicki

Powiślańska Grupa Działania w Sztumie, dzięki dofinansowaniu z Funduszu Akumulator Społeczny, podjęła się realizacji projektu pn. W walce o polskość i rozwój



społeczeństwa obywatelskiego mieszkańców Powiśla w dwudziestolecie międzywojennym. Główny efektem realizacji

inicjatywy jest album pt. Polacy na Powiślu w dwudziestolecie międzywojennym, autorstwa Krystiana Zdziennickiego, zainspirowany przypadającą w ubiegłym roku 100. rocznicą założenia Związku Polaków w Niemczech. Organizacja ta odegrała wielką rolę w utrzymaniu ducha polskości. Warto też zauważyć, że pierwszym prezesem Związku był powiślański ziemianin hr. Stanisław Sierakowski z Wąplewa Wielkiego, który przed objęciem tej zaszczytnej funkcji był konsulem generalnym w Kwidzynie. Zasługi Związku Polaków zarówno

w wymiarze lokalnym, jak i państwowym były wielkie. Kilka tysięcy mieszkańców Powiśla, a także innych obszarów Niemiec, uzyskało możliwość zrzeszenia się w organizacji polonijnej. Były to załóżki społeczeństwa obywatelskiego w regionie. Warto ukazać zjawisko, które jest jedną z podwalin kształtowania postaw patriotycznych współczesnych mieszkańców. Album pt. Polacy na Powiślu w dwudziestolecie międzywojennym przedstawia najważniejsze aspekty funkcjonowania ruchu polskiego na Powiślu. ❖

## KONKURS

Krystian Zdziennicki przekazał trzy egzemplarze albumu, który jest prawdziwą gratką dla miłośników historii Powiśla.

Pytanie konkursowe: **Na terenie którego powiślańskiego powiatu zamieszkiwało najwięcej członków Związku Polaków w Niemczech?** Na odpowiedzi czekamy w dniach 15-20 lutego. Nagrodzimy trzy pierwsze osoby, które prześlą prawidłowe odpowiedzi na adres halo@kwidzyn.pl.

Konieczne jest wyrażenie zgody na publikację imienia i nazwiska w przypadku wygranej. Odpowiedzi bez takiej zgody nie będą brane pod uwagę.



## Krystian Zdziennicki

W 2020 roku Powiślańska Grupa Działania w Sztumie wydała album prezentujący plebiscyt na Powiślu w 1920 roku, w związku ze stuleciem tego ważnego w dziejach regionu wydarzenia. Z całą pewnością oba wydawnictwa pozwolą miłośnikom lokalnej historii zapoznać się z powiślańską specyfiką aktywności społeczności polskiej w latach 1918–1939.

# Borcuch i jego „Warszawianka”

Nasz rodzimy reżyser stworzył serial na podstawie scenariusza znanego polskiego pisarza Jakuba Żulczyka.

Tekst: Adam Kamiński

Serial zainicjował swoje powstanie w produkcji HBO. Jednak właściciele pomysłu odsprzedali produkt platformie SkyShowtime Polska. Produkcja ta ze znakomitą scenografią Marty Zając i Jakuba Zwolaka dostępna będzie dla widzów już od marca. Autorem zdjęć jest Piotr Uznański a producentem Iza Łopuch.

Znakomita obsada gwarantuje film na najwyższym poziomie. U Jacka na planie wystąpiła czołówka ulubionych polskich aktorów: Borys Szyc, Jerzy Skolimowski, Krystyna Janda, Zofia Wichłacz, Ilona Ostrowska, Paulina Gałązka, Jadwiga Jankowska-Cieślak, Jan Peszek, Marta Ścisłowicz, Marianna Zydek i Tomasz Włosok. ❖



**Jacek Borcuch,**  
aktor, scenarzysta i reżyser

Zagrał wyśmienitą rolę w filmie z 1999 roku „Dług” Krzysztofa Krauze. Wyreżyserował „Wszystko co kocham”, „Kallafiorr”, „Nieulotne”, „Tulipany” i „Słodki koniec dnia”. Jest współreżyserem seriali „Mrok”, „Magda M”, „Bez tajemnic”.



foto: doraczki.pl



foto: cineuropa.org



foto: wprost.pl

## O czym opowiada serial?

Warszawianka to polski serial fabularny, który opowiada o tragicomicznych przygodach czterdziestoletniego warszawskiego playboya, miejskiej legendy (Borys Szyc). Główny bohater to postać głęboko złożona, nieodpowiedzialny imprezowicz, seryjny uwodziciel i jednocześnie przyjaciel wszystkich. Pod tą powłoką mężczyzna kryje jednak udrękę i nienawiść do samego siebie, ograniczany przez rodziców (Krystyna Janda i Jerzy Skolimowski) i zaszufflowany przez kulturę i czasy, które go ukształtowały. Z głową pełną marzeń i talentem pisarskim skradł serca pokolenia X. Ale nie dojrzał. Jest słaby. Mając, a potem straciwszy wszystko, próbuje nadać sens współczesnemu światu w otoczeniu najciekawszych postaci miasta.

# Ferie pod znakiem integracji

Przez całe ferie trwało zimowisko integracyjne dla dzieci i młodzieży z Polski i Ukrainy. Dzięki udziałowi w projekcie „UACT ZHP - WOSM - UNICEF ECARO/PCA20225620” ok. 100 uczestników z Ukrainy i ok. 200 harcerzy z chorągwi gdańskiej, głównie z hufca Kwidzyn, wypoczywało w centrum Gdańska nad Motławą.

Tekst: Beata Żakowska  
Foto: Archiwum ZHP Kwidzyn

Polscy harcerze, goście z ukraińskiego Baru, Verby oraz podopieczni kwidzyńskiego MOPS mieli wyjątkową okazję zwiedzić najważniejsze atrakcje turystyczne Trójmiasta



– Europejskie Centrum Solidarności, Centrum Nauki Experiment, Muzeum Morskie, II Wojny Światowej,

Bursztynu, Poczty Polskiej, Figur Woskowych, Dwór Artusa i Bazylikę Mariacką oraz zamek w Malborku.

Odbyły się również zajęcia z samobrony, udzielania pierwszej pomocy, taneczne, warsztaty tworzenia z masy porcelanowej oraz wieczorki filmowe. Podopieczni mieli okazję aktywnie spędzić czas w jumpcity oraz aqua parku. Młodzi ludzie z Polski i Ukrainy mieli znakomitą okazję do integracji, wspólnej zabawy, edukacji oraz wymiany doświadczeń kulturowych. Sam wieczór polsko-ukraiński okazał się wydarzeniem bardzo emocjonującym i wzruszającym.

Partnerami ZHP przy realizacji projektu były miasto Kwidzyn, które sfinansowało koszt przejazdu dzieci z Ukrainy oraz Fundacja Misericordia, która przekazała symboliczne kieszonkowe dla ukraińskich dzieci. ❖



## Program Ciepłe Mieszkanie dla kwidzynian

**Miasto Kwidzyn otrzymało dofinansowanie z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Gdańsku w ramach Programu Priorytetowego „Ciepłe Mieszkanie”. Kwota dofinansowania wynosi 1 300 000 zł.**

Tekst: Martyna Kisiel

Program skierowany jest do właścicieli lokali mieszkalnych znajdujących się w budynkach wielorodzinnych.

Dofinansowanie obejmuje zakup kotła gazowego kondensacyjnego, kotła na pellet drzewny o podwyższonym standardzie, ogrzewania elektrycznego, pompy ciepła powietrze/woda lub pompy ciepła powietrze/powietrze albo podłączenie lokalu do wspólnego efektywnego źródła ciepła. Realizując powyższe zadanie można dodatkowo wykonać instalację centralnego ogrzewania i ciepłej wody użytkowej, wymianę okien i drzwi, wykonać wentylację mechaniczną z odzyskiem ciepła. Kosztem kwalifikowanym

w programie jest także przygotowanie dokumentacji projektowej powyższego przedsięwzięcia.

Otrzymanie dofinansowania na zakup i montaż indywidualnego źródła ciepła w lokalu mieszkalnym nie jest możliwe, gdy dla budynku mieszkalnego wielorodzinnego, w którym znajduje się lokal, którego dotyczy wniosek, istnieją techniczne i ekonomiczne warunki przyłączenia do sieci ciepłowniczej i dostarczania ciepła z sieci ciepłowniczej lub jest on do niej podłączony.

Wysokość dotacji, w zależności od dochodów, wynosi 30%, 60%, 90% kosztów kwalifikowanych. ❖



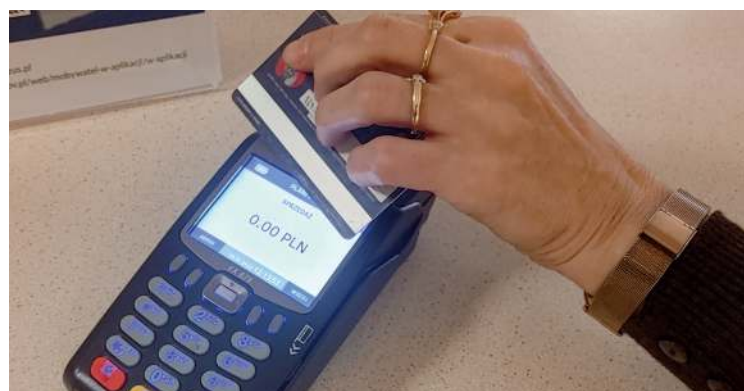
**i** Regulamin naboru wniosków oraz wzory dokumentów znajdują się na stronie:

[www.kwidzyn.pl](http://www.kwidzyn.pl)

## Bezgotówkowe opłaty skarbowe

Od 27 stycznia 2023 r. w Urzędzie Miejskim w Kwidzynie można dokonać opłaty skarbowej za pomocą karty płatniczej. Terminale płatnicze znajdują się w Biurze Obsługi Ludności oraz w Urzędzie Stanu Cywilnego. Mieszkańcy dokonujący płatności z wykorzystaniem terminali nie ponoszą kosztów prowizji od transakcji.

Tekst: Beata Żakowska; Foto: Archiwum UM



## Refundacja podatku VAT za gaz

**1 stycznia 2023 roku weszła w życie ustawa o szczególnej ochronie niektórych odbiorców paliw gazowych w związku z tzw. tarczą energetyczną. Zakłada wprowadzenie w 2023 r. kilku mechanizmów, w tym polegającego na refundacji poniesionych kosztów podatku VAT za gaz. Zwrot pobranego podatku VAT dotyczyć będzie osób, które ogrzewają mieszkanie gazem i spełniają kryterium dochodowe.**

Tekst: Beata Żakowska

Refundacja podatku VAT przysługuje za okres od 1 stycznia do 31 grudnia 2023 r. Wysokość świadczenia to równowartość kwoty podatku VAT, wynikająca z opłaconej faktury za okres objęty wnioskiem. Wnioskodawcą jest osoba w gospodarstwie domowym, która jest stroną umowy z przedsiębiorstwem energetycznym na dostawę paliwa. Refundacja przysługuje odbiorcy paliw gazowych w przypadku gdy głównym źródłem ogrzewania są urządzenia grzewcze zasilane paliwami gazowymi oraz wysokość przeciętnego miesięcznego dochodu na osobę w gospodarstwie jednoosobowym nie przekracza

2 100 zł, natomiast w gospodarstwie wieloosobowym nie przekracza 1 500 zł.

Główne źródło ogrzewania musi być wpisane lub zgłoszone do centralnej ewidencji emisyjności budynków do dnia wejścia w życie ustawy, tj. do 21 grudnia 2022 r. albo po tym dniu – w przypadku wpisania lub zgłoszenia do CEEB nowych źródeł ogrzewania.

Sposób liczenia wysokości przeciętnego miesięcznego dochodu gospodarstwa domowego uzależniony jest od terminu złożenia wniosku. O refundację VAT można się ubiegać

do 29 lutego 2024 r. Do wniosku konieczne jest dołączenie faktury, która dokumentuje dostarczanie paliw gazowych do odbiorcy oraz dowód zapłaty.

Wniosek o refundację podatku VAT można złożyć osobiście w Miejskim Ośrodku Pomocy Społecznej (Zespół ds. Dodatków Mieszkaniowych, ul. Grudziądzka 6, 82-500 Kwidzyn) lub za pośrednictwem poczty.

Formularz wniosku o refundację podatku VAT dla gospodarstw domowych jest dostępny w siedzibie MOPS lub na stronie [mopskwidzyn.pl](http://mopskwidzyn.pl). ❖

## Dary dla ukraińskiego Baru i DPS w Kwidzynie

**Od ponad 25 lat dr Christian Meyl wraz z Zakonem Joannitów wspiera mieszkańców Kwidzyna i powiatu kwidzyńskiego. Niesie pomoc osobom w trudnej sytuacji życiowej, chorym lub niepełnosprawnym.**

Tekst: Beata Żakowska  
Foto: Archiwum UM

W styczniu przyjechały do naszego miasta kolejne dary z Niemiec. Część z nich przekazana została do miasta



partnerskiego Bar, w tym aparat EKG, wózki inwalidzkie i balkoniki oraz dwa agregaty prądotwórcze. Agregaty z własnych pieniędzy zakupił Christian Meyl, aby wesprzeć Ukrainę w czasie toczącej się tam wojny. Inne dary w postaci podkładów wielorazowego użytku, przecieradeł, śliniaków dla osób dorosłych i ręczników trafiły do Domu Pomocy Społecznej w Kwidzynie. Wypożyczalni sprzętu rehabilitacyjnego, prowadzonej przez Fundację „Misericordia” подарowano chodziki. ❖

# Ferie w mieście

Ferie zimowe to dni, na które dzieci czekają z utęsknieniem. Wspaniale, jeśli rodzicom udało się wyjechać z nimi w góry lub inne ciekawe miejsce. Jeśli jednak zostali w domu i skorzystali z lokalnych atrakcji, z pewnością się nie nudzili. Miały okazję do zawarcia nowych znajomości, rozwinięcia zainteresowań i wspaniałej zabawy.

Tekst: Beata Żakowska  
Foto: Archiwum Eko-Inicjatywy,  
Stowarzyszenia Akwedukt, TRW Miłosna

Prezentujemy fotorelację z zajęć, prowadzonych przez Eko-Inicjatywę, Stowarzyszenie Akwedukt, zamek w Kwidzynie oraz TRW Miłosna. O tym, co działo się w Kwidzyńskim Centrum Kultury oraz Bibliotece Miejsko-Powiatowej przeczytacie na kolejnych stronach. ❖



foto: Krzysztof Pepiński

foto: Krzysztof Pepiński

# Kwidzyński 31. finał WOŚP w obiektywie

Po dwóch latach przerwy finał WOŚP powrócił na halę KCSiR przy ul. Wiejskiej. Zebraliśmy aż 202 945,00 zł. Kwota ta z pewnością wzrośnie, ostateczną sumę poznamy do 17 lutego. Jeszcze nie do końca opadły wszystkie emocje, ale już możemy pokusić się o parę podsumowań i ciekawostek.

Tekst: Katarzyna Wilczewska  
Foto: Aleksander Łubiński; Zaklina Chetowska-Woźniak



ORGANIZACJĘ FINAŁU WOŚP W KWIDZYNIĘ WSPARŁO PONAD 50 LOKALNYCH FIRM, STOWARZYSZEŃ I INSTYTUCJI, NIE LICZĄC DARZYŃCÓW, KTÓRZY PRZEKAZALI GADŻETY LUB USŁUGI DO LICYTACJI I SKLEPIKU WOŚP.

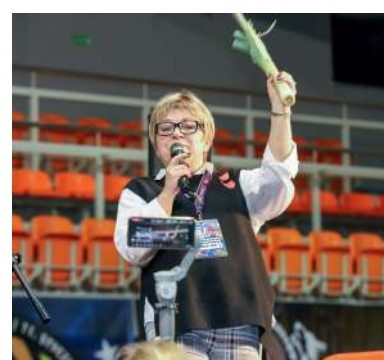


LICYTACJA ŻŁOTYCH SERDUSZEK PRZYNIOŚŁA ŁĄCZNIE 38 000 ZŁ

1 SERDUSZKO:  
16 000 ZŁ - PATRYCJA I ROBERT

2 SERDUSZKO:  
15 000 ZŁ PHU RIVAGIS PAWEŁ KRÓL

3 SERDUSZKO:  
7 000 ZŁ POWIŚLAŃSKI BANK SPÓŁDZIELCZY







NA TERENIE MIASTA  
KWESTOWAŁO  
138 WOLONTARIUSZY.  
  
DWIE NAJWIĘKSZE KWOTY  
Z PUSZKI TO: 3 500 ZŁ ORAZ  
3 349,53 ZŁ.  
  
AŻ 22 KWESTUJĄCYCH  
ZEBRAŁO W PUSZKACH  
POWYŻEJ TYSIĄCA ZŁOTYCH.



ZA 1 500 ZŁ ZOSTAŁ WYLICYTOWANY  
KARTON KRÓWEK „BANKÓWEK” (5 KG)  
POWIŚLAŃSKIEGO BANKU SPÓŁDZIELCZEGO  
  
DUŻY PLUSZOWY NIEDŹWIEDŹ  
WYLICYTOWANY ZOSTAŁ ZA KWOTĘ 1 000 ZŁ  
  
PRZEDPREMIEROWY EGZEMPLARZ ALBUMU  
„KWIDZYN” (PREMIERA W CZERWCU)  
- ZOSTAŁ WYLICYTOWANY ZA 1 000 ZŁ



PRZEDMIOTY, KTÓRYCH NIE ZDAŻYLIŚMY  
WYLICYTOWAĆ W DNIU 31. FINAŁU  
BĘDĄ WYSTAWIONE NA AUKCJACH ALLEGRO -  
MOŻNA ICH SZUKAĆ POD NAZWĄ SPRZEDAWCY:  
KWIDZYNDŁAWOSP.  
LICYTACJE KOŃCĄ SIĘ 12 LUTEGO 2023 R.





# Biblioteka Miejsko-Powiatowa w Kwidzynie

www.bibliotekakwidzyn.com.pl

## Ferie w Mediatece

Tekst: Elżbieta Płocka  
Foto: Piotr Ciecierski

W pierwszym tygodniu ferii odbyły się zajęcia prowadzone przez bibliotekarki z Mediateki. Przebiegały pod hasłem: „Komiks i planszówki”. Było mnóstwo dobrej zabawy a także kreatywnej i twórczej pracy przy tworzeniu historyjek komiksowych. Wielką

atrakcją okazała się „bitwa komiksowa”, „kreatywne bingo” oraz gra „Fits” i „5 sekund”. Dzieci pracowały samodzielnie i zespołowo. Ćwiczyły sprawność umysłową i fizyczną gdyż brały udział w różnego rodzaju rozgrywkach gier planszowych, logicznych, karcianych, łamigłówek, krzyżówkach i innych. ❖



## Drugi tydzień ferii

Tekst: Adam Kamiński; Foto: Piotr Ciecierski

Druga połowa wypoczynku zimowego to zabawy w dziale dla dzieci i Multicentrum. Uczestnicy brali udział w zabawach i warsztatach plastycznych, związanych z komiksem i literaturą dla dzieci i młodzieży. Najmłodszych odwiedzili też przedstawiciele kwidzyńskiej policji – tylko edukacyjnie. ❖



## Specjalnie dla Halo!

### Marcel Woźniak „O powrotach”

**Mówi się, że każdy potrzebuje miejsca, do którego może wracać. Nasze ostatnie spotkanie autorskie odbyło się w Bibliotece Miejsko-Powiatowej w Kwidzynie. W mieście, w którym przyszedłem na świat, dorastałem, a potem wyruszyłem pociągiem w świat.**

Jako dziecko całe dni spędzałem w kwidzyńskiej bibliotece. Przez lata mieściła się ona przy tzw. depotaku, a od niedawna siedzibę ma w budynku dworca kolejowego. Jest to jeden z tych unikalnych przykładów adaptacji budynku i zmiany jego funkcji. Rozmawialiśmy w poczekalni, w głębi której stoi biletomat, i gdzie za dnia pasażerowie oczekują na przyjazd pociągu, który zabierze ich w kierunku Malborka.

Dworzec ten pamiętam dokładnie, bo był on portalem do wielkiego świata. Tu przychodziło się na flippery i pierwsze automaty do gier. Rzekę torów przecinały trzy perony, z których ten trzeci zarezerwowany był dla pociągów widmo. Z kolei jadąc od Grudziądza, zawsze wypatrywało się kominów. Pierwszy celulozy, potem elektrociepłowni, potem zakładów przetwórstwa owocowo-warzywnego. Dziś stoi tylko ten pierwszy, papierniczy, w miejscu pozostałych stoją piękne, ogrodzone osiedla z Żabkami.

Do liceum szło się kładką, obok piekarni. W dole biegły tory. W lewo – ku dworcu, w prawo – ku tzw. mostkom i papierni. Na tejsze kładce podczas wywrotki na rowerze BMX rozciąłem sobie prawy nadgarstek. Pisząc to, patrzę na bliźnię na nim. To ona prowadzi mnie po tej historii. Obok dworca przerzucono kładkę nad torami. Łączyła dwie części miasta. Tych stąd i tych z Zatorza. Ludzie zawsze żegnali się na niej po środku. Czasem, kiedy rozmowa się przeciągała, odprowadzało się kogoś do końca, potem tamtem odprowadzał nas, i tak bez końca.

Tu jako czterolatek przydreptałem, by czekać na przyjazd taty, po uprzednim przestawieniu zegara w tzw. dużym pokoju. Sądziłem, że to przyspieszy jego powrót z kontraktu. Na całe szczęście

wypatrzył mnie stojący na postoju taxi chrestny, który po objechaniu miasta na kursie i wysadzeniu pasażerów, i mnie odstawił pod dom znajdujący się na ulicy Miedzianej. A tam miałem sąsiadów, państwa Nowak, bohaterów jednego z moich pierwszych opowiadań. Opisałem w nim dziecięce przygody, w których Pan Nowak jawił mi się, jako Diodak, konstruujący w piwnicy rakiety kosmiczne z baniek na mleko, które rozwoził po osiedlu.

Kiedy opowiedziałem o tym na poprzednim spotkaniu w Kwidzynie okazało się, że historia o mleku nie jest zupełnie obca.

– Nie pamiętasz mnie, co? – Spytała dyrektorka przybytku. – Mieszkałam piętro niżej.

Córka Diodaka, Kasia! Spotkaliśmy się po 30 latach na dworcu-bibliotece, po której w miniony poniedziałek mnie oprowadziła.

Na poddaszu, gdzie jest dział historyczny, okno wychodzi na kładkę. Gdy wyjrzałem na zewnątrz, ktoś nią akurat przemknął.

W miejscu kas, obrotowych kas z cudownym, metalowym mechanizmem, w który wkładało się pieniądze, a kasjerka, mama koleżanki mojej siostry, obracając bębniem przesuwając w to miejsce przegródkę z biletem, wmontowane są teraz magiczne drzwi, prowadzące do pracowni komputerowej.

W miejscu, gdzie stały flippery, dokładnie przy ścianie po lewej, stoi półka z książkami, na której wypatrzyłem jedną z moich.

Spotkanie autorskie poprowadził Adam Kamiński, którego całe dzieciństwo oglądałem w lokalnej telewizji, niestrudzony miejscowy reporter, człowiek mediów i kultury. Wciąż na posterunku, wciąż celnie punktujący pytaniami.

Kiedy żegnaliśmy się z Kasią, do holu wbiegła jakaś młoda osoba. Spojrzała niepewnie po ścianach, potem na nas, po czym spytała niepewnie o biletowe kasy. Wskazaliśmy jej poczekalnię, w której przed chwilą było spotkanie. Kupiła bilet i usiadła, wypatrując za okno. Po chwili, zza łuku Zatorza wynurzyły się ślepia pociągu.

A ja wsiałem do auta i odjechałem stąd, tak jak kiedyś. Ale wróć. Bo zawsze wracam, prawda? ❖

KIERUNEK Biblioteka

BLIŻEJ KOSMOSU  
zajęcia dla klas I - IV szkół podstawowych  
Multicentrum i Wypożyczalnia Naukowa  
16.02 - 27.10.2023  
w każdy czwartek od 10:30 do 11:30

PROGRAM ZAJĘĆ  
Multicentrum  
Wschód w pigułce  
K'first - nauka o kosmosie  
Rozmowa z Kopernikiem

Wypożyczalnia Naukowa  
Kopernik Art - wystawa  
„Kopernik w grafice i malarstwie”  
Pytania w kosmos - quizy, zagadki  
i ciekawostki o kosmosie

Zapisy w Multicentrum  
multicentrum@bibliotekakwidzyn.pl  
tel. 55 279 33 50 wew. 9

NASZ UKŁAD SŁONECZNY  
konkurs dla klas I - VI szkół podstawowych  
Nadsyłanie prac do 31 sierpnia br.  
Ogłoszenie wyników do 15 września br.  
Wręczenie nagród 29 września br.

Regulamin konkursu dostępny na:  
www.bibliotekakwidzyn.com.pl  
www.multicentrumkwidzyn.pl

Kierunek Biblioteka

O OBROTACH  
SFER BIBLIOTECZNYCH

# O zbrodniach nie możemy zapominać..

Marcel Woźniak „Egzekutor” i „Rzeźnik z Lyonu”

Foto: Piotr Ciecierski

Adam Kamiński: Znalazłem chyba bardzo dobre motto naszej rozmowy – piękny cytat laureata Nobla – Eliego Weisela: „Chodzi o pamięć, ponieważ morderca zabija dwa razy. Pierwsza śmierć ma miejsce wówczas, kiedy zabójca popełnia morderstwo. Druga śmierć jest wtedy, gdy sprawca próbuje zatrzeć ślady tej zbrodni, wymazać ją z historii. Nie mogliśmy powstrzymać tej pierwszej śmierci, ale rzecz w tym, by powstrzymać tę drugą. Bo jeśli zabójca jest winny tej pierwszej zbrodni, to winnymi tej drugiej będziemy już my, nie on. To od nas zależy, co zrobimy z pamięcią o tych, którzy zginęli. To nasza odpowiedzialność”. Opinie są podzielone – jedni mówią żeby nie pisać o zbrodniarzach i wymazać ich z pamięci, a drudzy żeby o nich pisać jako ostrzeżenie i żeby takie zło nigdy nie wróciło.

**Marcel Woźniak:** Tak, zgadza się. I często na spotkaniach z Czytelnikami słyszę takie opinie. Ja jestem zdania, że pisać trzeba o wszystkim. Zostawmy wybór Czytelnikom. Nikogo nie możemy zmusić do lektury książki, jak też i nie możemy jej zakazać. Ja bardzo długo dojrzywałem do tematyki tych książek. Wiem jaka to trudna i straszna historia. Najwięcej czasu zajęło mi zbieranie danych do tych dwóch książek. Zauważmy, że zarówno Felix Landau jak i Klaus Barbie to nie są postaci w stylu Hitlera czy Himmlera, o których napisano tomy książek. Bardziej według mnie jest to swego rodzaju studium zła dwóch wypaczonych osobowości.

**AK: Ja również czytając Twoje książki doszedłem do wniosku, że tych dwóch sadystów i psychopatów ukształtowała ówczesna historia Niemiec.**

**MW:** Zgadza się. Zwróćmy uwagę na okres ich dorastania. Nagle po I wojnie światowej całe Niemcy ogarnęły nędza i kryzys. Wówczas pojawia się zbawca narodu – Hitler, który zapewnia dobrobyt, pełne brzuchy i możliwość dojścia do władzy każdemu, kto jest mierny, ale wierny. Nie wiem czy Państwo zwracacie uwagę, ale co ileś lat taka sytuacja się powtarza. Do władzy dochodzą ludzie niekompetentni, a kiedy okrzepną na swoich posiadach są niesamowicie niebezpieczni. Przed wojną na NSDAP głosowało 90% mieszkańców, a po wojnie prawie nikt się do tego nie przyznawał.



**AK: I setki psychopatów trafiły na podatny grunt. Później nawet Ci co byli przeciw partii Hitlera bali się zaprotestować. Zresztą takich negatywnych „bohaterów” do książek znaleźlibyśmy zapewne co najmniej kilkudziesięciu.**

**MW:** Wiemy z historii, że to była niesamowicie sprawna machina. Niszczyła na swojej drodze wszystko co przeszkadzało nazistom. Zagarniali majątek Żydów ich samych likwidując. Zabijali osoby psychiczne czy też osoby innej orientacji. Choćby Feliks Landau, który mieszkał w Drohobyczu i tam wykorzystywał talent Bruno Schulza. Część skradzionych bogactw odsyłał do Rzeszy, ale oczywiście co najcenniejsze zostawiał sobie. O obozach koncentracyjnych nie będę opowiadał, bo nie chcę też spojlerować swoich książek, a chciałbym jednak zachęcić Czytelników do ich lektury.

**AK: Nie spotkałeś się z opiniami, że w pewnym sensie idziesz trochę w ślady Maxa Czornyja, który ostatnio wydał również kilka książek o tej tematyce?**

**MW:** Max pisze nieco inaczej i ma całkowicie inny styl. On kieruje się bardziej w stronę powieści, a ja jestem takim wyrobnikiem. Dużo poszukuję, szperam po archiwach. Mógłbym oczywiście pójść na swego rodzaju łatwiznę, ale nie o to mi chodziło w moich książkach.

**AK: Często nieszczęścia sprzyjają rozwojowi. Niestety większość dzisiejszych lekarstw testowana była na ludziach w obozach koncentracyjnych.**

**MW:** Nie wiem czy Państwo wiedzą, że największym sukcesem medycyny po I wojnie światowej było powstanie wojskowych lazaretów (szpitali), bo medykom wyszło czarno na białym, że najczęściej ludzi na wojnie umiera w czasie oczekiwania na pomoc medyczną. Utworzenie szpitali tuż przy linii frontu



ratowało miliony istnień, a dodatkowo wysoce specjalizowali się wszelkiej maści chirurdzy – operujący na żywych i często przytomnych organizmach. Każdy kataklizm w perspektywie lat przynosi pewne korzyści kolejnym pokoleniom. Mało kto wie o tym, że zanim pies Łajka czy Jurij Gagarin polecili w kosmos to Rosjanie wysyłali w kosmos więźniów łagrów – możemy się tylko domyślać co się z nimi stało.

**AK: Barbie został stracony po latach w kontrowersyjnych okolicznościach, a Landau zmarł ze starości w Wiedniu. To straszne, że większość zbrodniarzy wzięły pod swoje skrzydła Rosja i USA, a reszta skryła się w Ameryce Południowej.**

**MW:** Niestety takie to były czasy. Zresztą twórcami programu podboju kosmosu i konstruktorami pierwszych rakiet na bazie pocisków V-1 i V-2 także byli

naziści. Smutnym jest fakt, że większości uciekinierom za Atlantyk pomagał Watykan, który zawsze z nazistami sympatyzował. Zresztą w Boliwii i innych krajach naziści tworzyli własne enklawy, zakładali firmy i mocno wpływali na historię współczesnego świata. W pewnym sensie byli oni na rękę krajom zachodnim jako Ci, którzy walczyli z komunizmem na całym świecie.

**AK: Czy po tych dwóch książkach planujesz kolejne o tej tematyce?**

**MW:** Nie. Tę historię dla mnie uważam za zamkniętą. W tej chwili już jestem bardzo zaangażowany w pracę nad kryminałem, w którym po długiej przerwie ponownie spotkamy się ze znanym z mojej wcześniejszej trylogii Leonem Brodzkim. W kolejce czeka także kolejna biografia, ale myślę, że to już jest temat na nasze następne spotkanie. ❖

KIERUNEK Biblioteka

**„POCZĘSTUJ” SIĘ NASZYMI KARTAMI OPISUJĄCYMI HISTORIĘ I ARCHITECTURĘ DWORCA W KWIDZYNIE!**

MOŻESZ ZWIEDZAĆ BUDYNEK Z MAPĄ LUB UMÓWIĆ SIĘ NA OPROWADZANIE PO BUDYNKU BIBLIOTEKI Z PRZEWODNIKIEM/BIBLIOTEKARZEM.

**ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM BEZPŁATNE**

ZAPRASZAMY OSOBY INDYWIDUALNE, RODZINY I GRUPY ZORGANIZOWANE

**OD PONIEDZIAŁKU DO PIĄTKU W GODZ. 10:00-17:00**  
**SOBOTY W GODZ. 10:00 – 13:00**

PROSIMY O WCZEŚNIEJSZĄ REZERWACJĘ POPRZECZ KONTAKT: [wypożyczalnia\\_naukowa@bibliotekakwidzyn.pl](mailto:wypożyczalnia_naukowa@bibliotekakwidzyn.pl)  
**55 279 33 50 WEW. 4**

Kwidzyn  
Kolej w historii

Kierunek Biblioteka



# KWIDZYŃSKIE CENTRUM KULTURY

#CzujeKulture

## Luty – podkuj buty

Odwieczne pytanie każdego filozofa, czy w lutym będzie śnieg, czy go nie będzie? Na szczęście my w kulturze nie mamy takich problemów, bo czy śnieg będzie czy go nie będzie, nasze atrakcje są stałe, niezmiennie i o tej porze roku niezależne od pogody.

Tekst: Katarzyna Zielińska  
Foto: Kwidzyńskie Centrum Kultury

A co Was czeka w tym najkrótszym miesiącu w roku?

Jak zwykle będą warsztaty tematyczne. Szydełkowanie, szycie na maszynie, warsztaty haftu i makramy cieszą się stałą i niezmienną atencją naszych uczestników. Każdy w końcu lubi uczyć się czegoś nowego lub szlifować nabyte już umiejętności. Półmetek miesiąca zaskoczy Was



dwoma bardzo różnorodnymi wydarzeniami. 12 lutego po raz drugi w historii KCK, na deskach teatru odbędzie się Kwidzyński Koncert Karnawałowy, w którym biorą udział wszystkie grupy artystyczne Kwidzyńskiego Centrum Kultury. Na

scenie zatem zobaczymy Zespół Pieśni i Tańca „Powiśle”, grupę wokalną Art Voice, tancerzy z sekcji tańca towarzyskiego, Combo Juniors Band, Harfa Gospel Choir, grupę teatralną Sotie oraz niezastąpione w takim przy-padku Mażoretki.

Całkowicie odmienny będzie kolejny dzień, stojący pod znakiem komedii sytuacyjnej. „Najsłodszy owoc” w reżyserii Dariusza Taraszkiewicza to spektakl w doborowej obsadzie, z doskonałym tekstem oraz żartem słownym i sytuacyjnym. Czy faktycznie najsłodsze owoce są w sadzie sąsiada?

Nie zapominajmy, że luty to też Walentynki. To „barbarzyńskie” święto przyszło do nas zza oceanu i od ładnych 30 lat jest stałym elementem naszej popkultury. I może przeciwnicy pokręcą nosem a oportuniści je zbojkotują, niemniej jednak KCK ten dzień będzie świętować jak co roku Walentynkami w kinie, z doskonałą komedią i niespodziankami. Gwarantujemy, że 14 lutego kino będzie pękać w szwach. ❖



Więcej informacji na temat planowanych wydarzeń znajdziecie na naszej stronie: [kckkwidzyn.pl](https://kckkwidzyn.pl) oraz na profilu **FB @kckkwidzyn**

## #ferie2023

Zakończył się najprzyjemniejszy czas dla dzieci. Czas wolności, leniuchowania, bez troski. Bez zajęć w szkole, porannego wstawania i wcześniejszego kładzenia się spać. Nie znaczy to jednak, że nasze dzieci spędziły ten czas bezproduktywnie.

Tekst: Katarzyna Zielińska  
Foto: Kwidzyńskie Centrum Kultury

#ferie2023 w Kwidzyńskim Centrum Kultury to 10 dni wypełnionych prawie 40 warsztatami, w których wzięło udział ponad 80 osób. Warsztaty gry na trąbce i na gitarze, wokalne i taneczne, kreatywne oraz plastyczne cieszyły się niezwykłą popularnością, zwłaszcza, że pogoda nie rozpieszczała nikogo. Może dlatego podczas tych 10 dni ferii w ciągu 10 seansów porannych oraz popołudniowego spektaklu dla dzieci, sala kinowa była wypełniona po brzegi. ❖



Na szerszą relację zdjęciową z zajęć KCK zapraszamy na nasz profil na: **FB @kckkwidzyn**

# Lokalni eksploratorzy w akcji

**Urbex Team Kwidzyn to grupa zrzeszająca eksploratorów opuszczonych miejsc.**

Tekst: Krzysztof Kania  
Foto: Rafał Szmítke, Urbex Team Kwidzyn

Wszyscy jej członkowie to mieszkańcy Kwidzyna, stąd też nazwa miasta widnieje w nazwie grupy. Początki zawiązywania się UTK to rok 2019. Grupa przyjaciół kierując się swoimi pasjami postanowiła cyklicznie zwiedzać opuszczone miejsca w okolicy i tak to się zaczęło. Początkowo były to wyjazdy bez wyraźnego planu, a jedynym uwiecznieniem tych wypraw były zdjęcia. Później pojawiła się w ekipie osoba z kamerą Gopro, dzięki czemu w serwisie YouTube na kanale UTK pojawił się pierwszy materiał filmowy. Dziś jest ich już 130.

Początki nie były łatwe, ciężko było zlokalizować ciekawe miejsca, a grupa miała braki w sprzęcie. Obecnie są w dyspozycji dwie kamery Gopro, dron i sprzęt do montażu filmów. Nasze umiejętności montażowe się rozwinęły,



co doceniają widzowie kanału. Skład ekipy Urbex Team Kwidzyn jest stały niemal od początku. Ania – eksploratorka, pasjonatka fotografii, w ekipie zajmuje się prowadzeniem mediów społecznościowych (Instagram) i zbieraniem danych o lokalizacji opuszczonych miejsc. Krzysztof – eksplorator, historyk zajmuje się organizacją wyjazdów, montażem filmów i funkcjonowaniem kanału w serwisach YouTube i TikTok.

Grzegorz – eksplorator, w ekipie spec od sprzętu, głównie od oświetlenia, kierowca. Michał – eksplorator, pasjonat historii i industrialu, w ekipie zajmuje się montażem i prowadzeniem fanpage'u na Facebooku. Piotr, eksplorator, miłośnik motoryzacji, w ekipie zajmuje się kontaktami ze sponsorami kanału i montażem. Od dwóch lat lokalne przedsiębiorstwo WR Transport Robert Witusiński wspiera grupę technicznie. Jednak UTK

nadal szuka sponsorów m.in. na dofinansowanie eksploracji poza granicami Polski. Niestety wojna na Ukrainie zniweczyła główny plan ekipy, czyli eksplorację Zony w Czarnobylu.

Łączy ich wspólna pasja, przyjaźń i chęć wspólnego odkrywania świata. Dla jednych to jest spełnienie marzeń z dzieciństwa – ktoś z Was nie marzył o tym, żeby zobaczyć jak wygląda lokomotywa czy elektrociepłownia od środka, dla innych jest to realizacja pasji do fotografii i filmowania.

Eksploracja opuszczonych miejsc, szeroko znana jako URBEX, to zajęcie niebezpieczne i nie dla każdego. Dużo obiektów jest w opłakanym stanie technicznym, niekiedy spotyka się agresywnych „dzikich lokatorów”. Urbex to również zasady – eksplorator nie niszczy mienia, a z odwiedzanych miejsc zabiera tylko zdjęcia i materiał filmowy. Eksploratorzy wchodzą do obiektów porzuconych, tylko i wyłącznie tam gdzie jest to możliwe, w ramach prawa lub w porozumieniu z osobami zarządzającymi obiektem. ❖

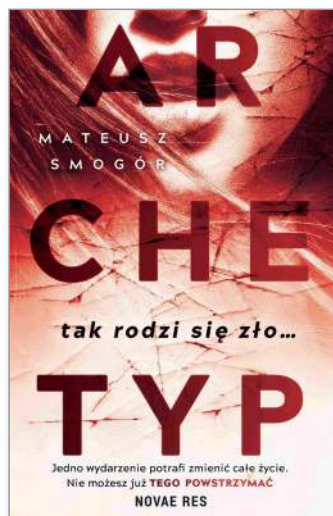


**ADAM KAMIŃSKI POLECA...**

## Kolejny kryminał z kolejnym seryjniakiem

**Mateusz Smogór – „Archetyp”**

Bardzo sprawnie napisany debiut katowickiego pisarza. Nietuzinkowa pozycja dla fanów powieści sensacyjnej. Utwór bardzo dobrze się czyta – jednym tchem. Niestety to coraz częstsze zjawisko, że w nawale nowości musimy przebrnąć przez niektóre powieści dosłownie na siłę. „Archetyp” w tym towarzystwie to utwór odmienny. Dobrze skonstruowana akcja, odczucie, że już od pierwszych stron znamy mordercę i za każdym razem się mylimy. No i finał, którego trudno było się spodziewać. Czegoż można chcieć więcej? Do zaczytania... ❖



## Zagadka

Jogi – współpracownik Kozaka – mówił charakterystyczną gwarą. Jaką?

- A) śląską,
- B) góralską,
- C) poznańską,
- D) kaszubską.

Na prawidłowe odpowiedzi czekamy pod adresem [halo@kwidzyn.pl](mailto:halo@kwidzyn.pl) do **20 lutego 2023 roku**. Ważne, aby przy podaniu odpowiedzi dopisać zgodę na publikację imienia i nazwiska (w przypadku wygranej). Odpowiedzi bez takiej zgody nie będą brane pod uwagę.

W poprzednim numerze prawidłowa odpowiedź ukryła się pod literką **B – colchican**. Nagrody otrzymują: **Barbara Szyńkarczyn, Sotera Knapik, Marek Jędrzejczak, Zofia Nowacka, Andrzej Kowalczyk**. Gratulujemy i zapraszamy po odbiór nagród do Biblioteki.



## PILNE!

Cykl wydawniczy naszego miesięcznika sprawił, że część prawidłowych odpowiedzi na konkurs bożonarodzeniowy spłynęła, gdy styczniowy numer już był w druku. Przepraszamy za niedogodność i zapraszamy po odbiór nagród do Biblioteki: **Elżbieta Chudowska, Katarzyna Nałęcz, Barbara Pietrzyk, Marcin Figura, Emilia Skorna, Anna Jackowska, Maria Liegmann, Ewa Skorna, Iwona Kuśnierska i Danuta Żukowska**. Gratulujemy!

## Wyścig w kapsle po raz czternasty

Co roku w hali przy ulicy 11 Listopada powstaje nietypowy tor do gry w kapsle.

Tekst: Adam Kamiński  
Foto: Marek Sroka

Jego budowa trwała ponad siedem miesięcy. Samo zmontowanie na zawody zajmuje 2-3 dni. Tor ma ponad sto metrów długości i na jego dystansie umiejscowionych jest 10 rond i 10 premii. Grę pamiętają starsze pokolenia z czasów gdy nie było Internetu. Wtedy szczyty popularności osiągała gra w kapsle na piaskowych torach, a na trasie królowały egzemplarze z numerami kolarzy – Szurkowskiego, Szozdy czy Mytnika. Wzorcem był niezapomniany Wyścig Pokoju. Łącznie w turnieju o Puchar Kwidzyńskiego Centrum Sportu i Rekreacji udział wzięły 22 osoby. ❖



### Wyniki tegorocznego „Kwidzyn Kapsel Tour”

#### Dziewczęta:

1. Maja Flisek
2. Oliwia Pobram
3. Maja Jedowska
4. Nela Samp
5. Antonina Jaworowicz
6. Hanna Jaworowicz

#### Chłopcy:

1. Julian Napiórkowski
2. Igor Fecowicz
3. Jakub Piątkowski
4. Antoni Ałunowski
5. Mateusz Samp
6. Fryderyk Ałunowski
7. Wojciech Flisek

#### Klasyfikacja OPEN

1. Jerzy Sandomierski
2. Rafał Samp
3. Krzysztof Traczyk
4. Krzysztof Białkowski
5. Piotr Wróbel
6. Grzegorz Jaworowicz



## Minigolf w Hali

Już po raz 18. rozegrano Halowe Mistrzostwa Kwidzyna w minigolfa.

Tekst: Adam Kamiński; Foto: Marek Sroka

Udział w nich wzięło 25 osób z Kwidzyna, Gdańska, Sopotu, Warszawy, Krynicy Morskiej i Kołobrzegu. Najlepszy wynik uzyskał Maciej Mikołowski z Gdańska, a najwięcej „jedynek” uzyskał Dawid Rębisz (42), który zwyciężył w klasyfikacji generalnej. Drugie miejsce zajął Łukasz Bieliński, trzecie Maciej Mikołowski. Wśród pań rywalizowały same przyjezdne, a w klasyfikacji weteranów honoru kwidzyńniaków obronił Marek Sroka, zwyciężając przed reprezentantami Gdańska i Warszawy. Czwarty był Władysław Borucki, a piąty Adam Łukaszewski. ❖



## USAR charytatywnie

Charytatywnie ten rok rozpoczęła drużyna USAR Kwidzyn.

Tekst: Adam Kamiński  
Foto: Facebook USAR Kwidzyn

W hali przy ulicy Mickiewicza podopieczni trenera Borynia zmierzali się z drużyną Przyjaciół składającą się z byłych i obecnych gwiazd kwidzyńskiej piłki ręcznej! Cel to zbiórka pieniędzy na leczenie Tomasza Kiepułskiego.

W drużynie Przyjaciół zagraли między innymi:

- Paweł Genda – były reprezentant Polski oraz zawodnik MMTS Kwidzyn, a także VfL Lubeck-Schwartau – klubu 2 Bundesligi w Niemczech,
- Sebastian Suchowicz – legenda kwidzyńskiej „bramki”, a także 34-krotny reprezentant Polski,
- Maciej Mroczkowski – słynna kwidzyńska „szóstka”, którego kwidzyńska społeczność widziała zdecydowanie częściej w reprezentacji (11 występów) niż ówczesny selekcjoner Bogdan Wenta,
- Mateusz Seroka – 3 najlepszy strzelec Superligi w sezonie 2016/2017, reprezentant Polski, a także czołowy prawoskrzydłowy Superligi przez co najmniej kilka lat występów,



- Damian Kostrzewa – obecnie zawodnik MMA, a wcześniej były reprezentant Polski oraz król strzelców polskiej Superligi w sezonie 2012/2013 (najlepszy polski lewoskrzydłowy wg portalu Sportowe Fakty).

Ponadto wystąpili: Krzysztof Szczecina, Adrian Nogowski, Kamil Sadowski, Andrzej Kryński, Mateusz Seroka, Michał Adamuszek, Tomasz Klinger, Kamil Krieger, Paweł Kiepułski, Kamil Sadowski i wielu innych.

Podczas meczu atrakcji dla kibiców było co niemiara – kawiarenka, konkursy i zabawy oraz licytacje atrakcyjnych przedmiotów (vouchery, koszulki itp.). Część aukcji atrakcyjnych fantów trwa do dziś.

Mecz zakończył się wynikiem 33:33. Podczas spotkania udało się zebrać 11 052,34 złotych! ❖

## Tenis stołowy. Przemysław Górski na podium w Muskacie

Wielkim sukcesem zakończyli się Mistrzostwa Świata Masters, tzw. Weteranów w stolicy Omanu.

Tekst: Beata Żakowska  
Foto: Archiwum własne P. Górskiego

Kwidzynianin – Przemysław Górski wraz z deblowym partnerem z Gliwic – Darkiem Steuerem sprawili wielką niespodziankę zdobywając brązowy medal. Reprezentacja Polski liczyła



ponad 30 osób wśród 1200 wszystkich zgłoszonych uczestników. Zawodnicy nie mieli najmniejszych problemów z wyjściem z grupy, natomiast mecze o 1/8 i ćwierćfinały okazały się prawdziwym wyzwaniem. Przegrali z parą z Indii w decydującym piątym secie, obronili dwa meczbole i wygrali 13:11 na przewagę, co zagwarantowało im podium. W grze indywidualnej Przemek uplasował się w pierwszej ósemce turnieju. Serdecznie gratulujemy! ❖

# Uliczkę znam w Barcelonie...

## Młodzi piłkarze DSPN tym razem w Hiszpanii.

Tekst: Adam Kamiński  
Foto: Przemysław Kawiak, Michał Wejtko

To nie pierwsza zagraniczna wyprawa młodych futbolistów ze szkółki piłkarskiej DSPN Kwidzyn. W 2017 roku młodzi adepci odwiedzili Pragę, a w 2021 roku słynny stadion Bayernu w Monachium (o tej wizycie pisaliśmy dość szeroko w jednym z archiwalnych numerów „Halo – Kwidzyn moje miasto” 4/28).

Tegoroczny cel to marzenie chyba każdego piłkarza na świecie. Słynny stadion Spotify Camp Nou i klub FC Barcelona dla większości z uczestników to niewątpliwie przygoda życia i bez znaczenia była trudna, ponad trzydziestogodzinna podróż. W większości byli to uczniowie piątej, szóstej i ósmej klasy sportowej. Wszyscy są zawodnikami klubu DSPN Kwidzyn.

Rocznik 2008 grał dwa sparingi: jeden z rówieśnikami z Hiszpanii przegrany 1:6 i drugi zwycięski z drużyną Aleksandra Łódzkiego 3:2. Chłopcy z roczników 2010 i 2011 pokonali pierwszy zespół z Hiszpanii 9:1, drugi zespół z Hiszpanii 7:1 i Widzew Łódź 8:1.

Podczas pobytu w stolicy Katalonii organizator przygotował dla dzieci wycieczki do Barcelony i Tossa del Mar.



Podczas całego pobytu piłkarze mieszkali i trenowali w pięknym ośrodku w miejscowości Calella. Niewątpliwie największą atrakcją była obecność na ligowym spotkaniu utytułowanej Barcelony z zespołem Getafe. Dodawać nie trzeba, że przez cały pobyt panowała wspaniała atmosfera i pogoda również sprzyjała treningom i zwiedzaniu. ❖



### Zbigniew Kobus, trener

Staramy się pokazywać dzieciakom, że uprawianie sportu to też zwiedzanie świata, poznawanie ludzi i kultur. Pokazujemy miejsca, w których Polacy osiągają sukcesy – Robert Lewandowski w Barcelonie. Takie wyjazdy to niesamowita integracja dla dzieci, zespołów i trenerów. Za naszych czasów nie było takich możliwości, a my pokazujemy naszym następcom, że świat stoi przed nimi otworem. Wielu z nich ma ogromne marzenia, a my opiekunowie pokazujemy, że w życiu wszystko jest możliwe, i że cele są na wyciągnięcie ich ręki. Potrzeba tylko dużo wiary w siebie i chęci.



### Michał Wejtko, trener

Kiedy w Polsce mamy mróz i zimno to w Hiszpanii panują idealne warunki do treningów przez cały rok na powietrzu. Bardzo ważnym elementem była oprawa naszego wyjazdu. Nie tylko treningi czy też mecze, ale przede wszystkim zwiedzanie Barcelony i okolic. Dla każdego z uczestników taki wyjazd to wspomnienie na całe życie.

# TELEWIZYJNY KWIDZYN

## ■ Doping lepszy niż gra

Tekst: Adam Kamiński  
Foto: Joanna Mocarcka

O tym, że Kwidzyn żyje piłką ręczną nikomu nie trzeba przypominać. Obecne Mistrzostwa Świata odbywają się w Polsce, a nasza reprezentacja mecze grupowe rozgrywała w Katowicach. Podczas rywalizacji w relacjach telewizyjnych brylowała liczna grupa kibiców z Kwidzyna. Tworzyli oni wspaniałą atmosferę w katowickim Spodku. Co kilka minut na ekranie mogliśmy oglądać rozentuzjasmowanych kibiców grodu nad Liwą.



Skład grupy kibiców stanowili m.in.: Grażyna Macewicz, Joanna i Jarosław Mocarscy, Justyna Ryczko, Dariusz Zuchowski, Anna i Robert Lenkiewicz, Mariola i Daniel Kazimierscy, Agnieszka i Radosław Sitarz, Karolina, Krzysztof, Julia Kubiak, Bożena Kuc, Michał Czarnecki, Jadwiga Piotrowska.

## ■ Hiphopowa Kinga

Tekst: Adam Kamiński  
Foto: Anna Dzikowska

Od kilku ładnych lat telewizyjne ekrany podbijają taneczne programy. Obecnie w TVP2 możemy oglądać zmagania młodych tancerzy w programie „You Can Dance – Nowa Generacja”. Jury w składzie: Agustin Egurrola, Ida Nowakowska i Katarzyna Cichopek zostali zauroczeni występem młodej, trzynastoletniej kwidzynie Kingi Dzikowskiej. Jej hiphopowy taniec wywołał entuzjazm wśród widzów, która przed występem mogła obejrzeć filmowy klip o dotychczasowej drodze tanecznej Kingi, która w pierwszym etapie awansowała do grona 50 najlepszych. W kolejnym etapie awansowała do finałowej szesnastki i od 3 lutego będziemy ją oglądać na żywo w Programie. Trzymamy kciuki i życzymy Kingi wygranej w programie!!!



## ■ Turbo – Seweryn

Tekst: Adam Kamiński  
Foto: VabankTVP, Koło Fortuna TVP, Adam Kamiński

W ostatnim czasie mogliśmy podziwiać w pełnej krasie zdolności znanego już z niejednego teleturnieju telewizyjnego lingwistę z Kwidzyna Seweryna Sajdowskiego. Przemarsz po ekranach rozpoczął od udziału w „Gigantach Nauki”. Wiedzę o mózgu pod baczny okiem Łukasza Nowickiego zakończył na czwartym miejscu. Dużo lepiej Sewerynowi poszło w popularnym „Kole Fortuny”. Zabrakło dosłownie włosa, aby wziął udział w wielkim finale, ale Norbi i Iza Krzan byli pod wrażeniem. Po drodze była jeszcze wizyta u Karola Strasburgera w popularnej „Familiadzie”. Prawdziwą wiedzę Seweryna mogliśmy poznać w teleturnieju „Va Banque” prowadzonym przez Przemysława Babiarsza. Dzięki dobrej taktyce nasz reprezentant wygrał dwa odcinki i pechowo przegrał w trzecim, gromadząc na swoim koncie prawie 20 tysięcy złotych! Brawo i czekamy na więcej. A miłośnikom „Va banque” przypominam, aby mocno kibicować w najbliższym Turnieju Mistrzów naszemu Markowi Krukowskiemu.



## ■ Puchar Świata w skokach w Zakopanem

Tekst: Adam Kamiński  
Foto: Anna Świetlak

Tradycją już jest, że w styczniu w Zakopanem spotykają się najlepsi skoczkowie narciarscy. Jak zawsze podczas relacji w Eurosporcie mogliśmy zaobserwować flagi Kwidzyna. Wielu mieszkańców naszego miasta co roku bierze udział w tej sportowej feście, a nam miło na ekranach widzieć nazwę naszego miasta.

